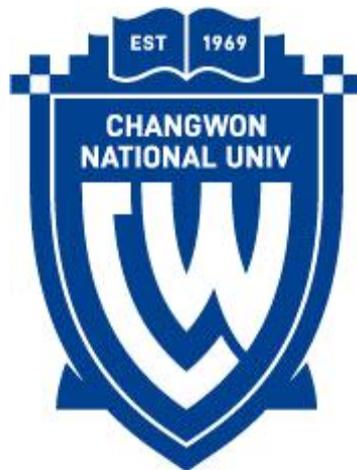


# 2026학년도 전기 **추가** 대학원(내국인) 신입생 모집요강

- 대학원 '외국인' 입학전형은 국제협력본부(055-213-2637)으로 문의하여 주시기 바랍니다.



**국립 창원대학교**  
**일반대학원**

# 목 차

I. 전형일정	1
II. 모집인원	1
III. 모집단위	2
IV. 지원자격	4
V. 지원자 유의사항	6
VI. 구비서류 제출	7
VII. 장학제도	9
VIII. 전형요소 및 배점	10
IX. 전형요소별 평가방법	10
X. 합격자 선발방법	14
XI. 전형료	14
XII. 입학원서 접수방법	15
XIII. 합격자 안내사항	17
【별표 1】 대학원 입시 하위과정 교과 성적 환산 조건표	18
【서식 1】 우수성 입증자료 서류 목록	20
【서식 2】 서약서(미술학과 및 산업디자인학과(박사)지원자)	21
【서식 2-1】 포트폴리오 서식(미술학과 지원자)	22
【서식 3】 추천서(산업디자인학과 박사과정 지원자)	24
【서식 4】 추천서(학·연 협동과정 지원자)	25
【서식 4-1】 이력서(학·연 협동과정 지원자)	26
【서식 5】 석·박사통합과정 지도교수 추천서	27
【서식 5-1】 연구활동계획서(석·박사통합과정 지원자)	28
【서식 6】 연구활동계획서(문화기술융합협동과정, 사회학과 지원자)	29
【서식 7】 등록포기 및 등록금 반환 신청서	30
【서식 8】 환산점수 확인서	31
▣ 대학원 개설학과 전화번호	32

# I. 전형일정

구분	일시	장소	비고	
모집요강 안내	2025년 12월 중	입학안내 홈페이지 ( <a href="https://ipsi.changwon.ac.kr">https://ipsi.changwon.ac.kr</a> ) 창원대학교 대학원홈페이지 ( <a href="https://www.changwon.ac.kr">https://www.changwon.ac.kr</a> )		
내국인	원서 접수	2025. 12. 22.(월) 10:00 ~ 12. 24.(수) 18:00까지	인터넷 접수 홈페이지 ( <a href="http://www.jinhakapply.com">http://www.jinhakapply.com</a> ) » 인터넷으로만 접수 ※ 수험표는 구술고사 등에 필요하므로 반드시 출력·보관할 것	
	구비서류 제출 <small>*인터넷 접수 후 반드시 제출</small>	2025. 12. 26.(금) 16:00까지 <b>(도착분에 한함)</b>	• 우편 (51140) 경남 창원시 의창구 창원대학교 20 국립창원대학교 대학원행정실 입시담당자 • 방문: BAC 3층 304호 대학원행정실 » 등기우편, 택배, 방문 제출 » 우편 발송 시 유의사항 원서접수 완료 후 반드시 봉투 라벨 출력 → 발송용 봉투에 부착하여 제출 <b>»기한 내 구비서류가 도착하지 않은 지원자는 별도 통보없이 불합격 처리됨</b>	
	구술고사 장소 공고	2026. 1. 7.(수) 예정	국립창원대학교 대학원홈페이지 ( <a href="https://www.changwon.ac.kr">https://www.changwon.ac.kr</a> )	
	예비소집	2026. 1. 8.(목) 09:30	해당 학과 지정 장소 (학과 사정에 따라 시간이 변경될 수 있음)	» 수험표와 신분증 지참 » 우수성 입증자료, 포트폴리오가 있는 지원자는 구술고사 당일 <b>학과(구술고사 장소)에 제출</b> ☞ 제출서류 목록 : p.7 참조
	구술고사	2026. 1. 8.(목) 10:00		
	실기고사(예능계열)	2026. 1. 8.(목) 구술고사 직후		
합격자 발표	2026. 1. 22.(목) 예정	국립창원대학교 대학원홈페이지 ( <a href="https://www.changwon.ac.kr">https://www.changwon.ac.kr</a> )	» 개별 통지 안함. » 홈페이지에서 합격자 조회	
등록금 고지서 출력	2026. 2. 3.(화) ~ 2. 5.(목)	국립창원대학교포탈와글-등록 안내 ( <a href="https://www.changwon.ac.kr">https://www.changwon.ac.kr</a> )	» 별도 교부 안함. 본인이 직접 출력하여야 함.	
등록금 납부	2026. 2. 3.(화) ~ 2. 5.(목) (은행 업무시간 내)	학교 지정은행 (등록금 고지서 참조)	» 합격자가 등록기간 내에 등록금을 납부하지 않으면 합격을 취소함	

※ 위 일정은 학내 제반사정에 의해 변경될 수 있음

# II. 모집인원

과정	모집 계열	모집인원
석사	일반과정	103명
	기계연구원/전기연구원/재료연구원 학·연협동과정(6명) 세라믹기술원 학·연협동과정(7명)	
	생산기술연구원 학·연협동과정(2명)	
	학과간협동과정	
박사 (석·박사통합과정)	일반과정	74명 (29명)
	기계연구원/한국전기연구원/재료연구원 학·연협동과정(6명) 세라믹기술원 학·연협동과정(3명)	
	학과간협동과정	

\* 석사과정 모집인원 308명 중 학·석사연계과정 입학 예정자 2명 및 재입학(예상)인원 3명, 2026학년도 전기 모집 200명 합격인원을 제외한 인원임

\*\* 박사과정 모집인원 140명 중 재입학(예상) 인원 3명 제외, 석·박사통합과정 모집인원은 박사과정 모집인원에 포함.

석박사통합과정의 모집인원은 박사과정 140명의 30%로 42명임.

2026학년도 전기 모집 박사 50명, 석박사통합과정 13명 합격 인원을 제외한 인원임.

### III. 모집단위

(○: 모집가능 / ×: 모집불가)

계열	모집 단위					모집 여부			
	학과명					전공	석사	박사	석박사통합
인문사회	국 어 국 문 학 과						○	○	
	영 어 영 문 학 과						○	○	
	독 어 독 문 학 과						X		
	불 어 불 문 학 과						○		
	사 학 과						○	○	X
	교 육 학 과						X	X	
	특 수 교 육 학 과						○	○	X
	철 학 과						○		
	유 아 교 육 학 과						○	○	
	법 학 과						○	○	
	행 정 학 과						○	○	
	국 제 관 계 학 과						○		
	사 회 학 과						○	○	
	국 제 무 역 학 과						○	○	○
	경 영 학 과						○	○	○
	경 제 금 융 정 보 학 과						○	○	○
	회 계 학 과						○	○	
	세 무 학 과						○		
	빅 데 이 터 비 즈 니 스 학 과						○		
	문 화 테 크 노 학 과						X		
( 신 설 ) 사 회 복 지 학 과						○	○	○	
( 신 설 ) 동 아 시 아 통 상 학 과						○	X	X	
자연과학	수 학 통 계 학 과						○	○	
	물 리 학 과						○	○	○
	화 학 과						○	○	○
	식 품 영 양 학 과						○	○	○
	의 류 학 과						○	○	○
	생 물 미 생 물 학 과						○	○	○
	보 건 의 과 학 과						○		
	간 호 학 과						X	X	
공학	메 카 트 로 닉 스 공 학 부	기계공학					○	○	○
		기계설계공학					○	○	○
		전기공학					○	○	○
		전자공학					○	○	○
		제어계측공학					○	○	○
	신 소 재 공 학 부	신금속재료공학					○	○	○
		신소재융합공학					X	X	X
	컴 퓨 터 공 학 과						○	○	○
	산 업 시 스템 공 학 과						○	○	
	환 경 공 학 과						○	○	○
	화 공 시 스템 공 학 과						○	○	○
	토 목 공 학 과						○	○	○
	건 축 공 학 과						○	○	○
	정 보 통 신 공 학 과						○	○	○
건 축 학 과						○			
조 선 해 양 공 학 과						○	○	○	
메 카 용 합 공 학 과						○			
예체능	음 악 과						○	○	X
	미 술 학 과	석사: 회화, 한국화					○	X	
	산 업 디 자 인 학 과	석사: 시각정보디자인, 제품및환경디자인 공예디자인 박사: 제품및환경디자인					○	○	
	무 용 학 과						○		

계열	모집 단위		모집 여부		
	학과명	전공	석사	박사	석박사통합
	체육학과		○	○	
기계연구원 학·연협동과정	메카트로닉스공학부	기계공학	○	○	○
	신소재공학부	신금속재료공학	○	○	○
		신소재융합공학	X	X	X
스마트제조융합협동과정		○	○	○	
전기연구원 학·연협동과정	메카트로닉스공학부	기계공학	○		
		전기공학	○	○	○
		전자공학	○	○	○
		제어계측공학	○	○	
	신소재공학부	신금속재료공학	○	○	○
		신소재융합공학	X	X	X
	물리학		○	○	○
	화학		○	○	
	정보통신공학		○		
	스마트제조융합협동과정		○	○	○
소재융합시스템공학과		○	○	○	
화공시스템공학과		○	○	○	
이차전지화학공학과		○	○	○	
세라믹기술원 학·연협동과정	신소재공학부	신금속재료공학	○	○	○
		신소재융합공학	X	X	X
	소재융합시스템공학과 (신설)스마트제조융합협동과정		○	○	○
한국생산기술연구원 학·연협동과정	메카트로닉스공학부	기계공학	○		
재료연구원 학·연협동과정	메카트로닉스공학부	기계공학	○	○	○
		신소재공학부	○	○	○
	신소재공학부	신금속재료공학	○	○	○
		신소재융합공학	X	X	X
	스마트제조융합협동과정		○	○	○
	소재융합시스템공학과		○	○	○
환경공학과		○	○	○	
스마트환경에너지공학과		○	○	○	
학과간 협동과정	생명공학과		○	○	
	신소재·나노과학과정		X	X	X
	생명정보학과		○	○	
	친환경해양플랜트FEED공학과		X	X	X
	첨단방위공학과		X	X	X
	시니어휴먼에콜로지협동과정		X	X	X
	스마트제조융합협동과정		○	○	○
	소재융합시스템공학과		○	○	○
	스마트환경에너지공학과		○	○	○
	문화융합기술협동과정		○	○	○
	이차전지화학공학과		○	○	○
	문화콘텐츠학과		○		
	첨단소재AI융합학과		X		
	디지털휴먼테크융합학과		X	X	
	인공지능융합공학과		○	○	○
	(신설)스마트물류협동과정		○	○	○

※ x표시는 학과의견을 수렴하여 모집하지 않는 과정임 (미술학과의 경우 회화, 한국화는 석사과정만 모집, 산업디자인학과 공예디자인 시각정보디자인 분야는 석사만 모집, 제품및환경디자인 분야는 석사/박사 모집)

※ 학과 내 세부 전공 운영 여부는 학과에 문의

## IV. 지원자격

### ※ 지원 자격 유의 사항

1. 학위취득 예정자는 **2026년 2월까지 학위취득자**에 한함.
2. 학점은행제에 의한 학사학위취득 예정자는 2025학년도 1학기까지 성적을 받은 자만 지원 가능.  
**(서류심사는 하위과정 성적을 평가하므로, 평가할 하위과정 성적이 없는 학점은행제에 의한 학위취득 예정자는 지원 불가)**
3. 전문대학교 졸업자는 졸업증명서에 전공에 대한 학사학위 심화 과정이 명시되어 있어야 지원 가능.  
예시: 창원문성대학교 사회복지학과 전공 심화 과정(2년+2년=4년)  
경남도립대학교 비즈니스사무학과 심화과정(2년+2년=4년)
4. 지원학과는 **하위과정 전공학과와 관계없이 지원가능하나 입학 후 학과에서 지정하는 소정의 과목을 추가로 이수하여야 함.**
5. 우리 대학교에 재직 중인 **전임교원**의 지원 또는 입학은 원칙적으로 불허하나, 학문상 부득이한 경우에는 총장의 승인을 얻어 입학할 수 있으나, 재학 기간에는 휴직하여야 함.
6. **미술학과(석사과정) 지원자** 중 학사 전공이 **미술 관련 전공이 아닌 경우 개인전 2회 이상 전시** 이력이 있는 자에 한해 지원 가능하며 구비서류 제출 시 대학원행정실로 증빙자료(**도록 또는 팸플릿**)를 함께 제출하여야 함. (단, **온라인 개인 전시회는 미인정**)  
\* 미술 관련 전공 여부는 학과사무실(문의처 055-213-3920) 확인 요함

### 1. 일반과정 / 학과간협동과정 지원자격

구 분	지 원 자 격
석사과정	1. 국내·외 대학에서 학사학위를 취득(예정)한 자 2. 그 밖의 법령에 따라 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 자
박사과정	1. 국내·외 대학원에서 석사학위를 취득(예정)한 자 2. 그 밖의 법령에 따라 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 자
석·박사 통합과정	1. 국내·외 대학에서 학사학위를 취득(예정)한 자 2. 그 밖의 법령에 따라 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 지원 학과 지도교수의 추천을 받은 자

### 2. 학·연협동과정 지원자격

구 분	지 원 자 격
석사과정 박사과정	1. <b>한국전기연구원 / 한국재료연구원</b> : 국내·외 대학에서 학사학위를 취득(예정)한 자로서 <b>학·연협동과정 연구기관에 재직 중으로</b> 소속기관장의 추천을 받은 자 2. <b>한국기계연구원 / 한국생산기술연구원 / 한국세라믹기술원</b> : 국내·외 대학에서 학사/석사학위를 취득(예정)한 자로서 <b>학·연 협동과정 연구기관에서</b> 소속기관장의 추천을 받은 자
석·박사 통합과정	1. <b>한국전기연구원 / 한국재료연구원</b> : 국내·외 대학에서 학사학위를 취득(예정)한 자로서 <b>학·연협동과정 연구기관에 재직 중으로</b> 소속기관장과 지원학과 지도교수의 추천을 받은 자 2. <b>한국기계연구원 / 한국세라믹기술원</b> : 국내·외 대학에서 학사학위를 취득(예정)한 자로서 <b>학·연협동과정 연구기관에</b> 소속기관장의 추천을 받은 자

※ 타 기관 미취업자로 연구원 연수 가능한 자(단, 연구원 과제참여자)도 해당 연구기관 소속 기관장의 추천을 받아 지원 가능  
(단, 기계연구원 및 전기연구원, 재료연구원은 2026학년도 모집인원의 50% 이내로 선발)

■ 학·연협동과정 합격자 특전 사항

가. 수혜대상: 타 기관 미취업자로 연구원 연수 가능자(단, 연구원 과제참여자에 한하여 지원함)

나. 혜택사항: 연수장려금 및 기타지원

※ 지원기관별로 혜택 및 기간이 상이할 수 있으므로 자세한 내용은 연구기관에 문의 바람

☑ 한국기계연구원 홈페이지(www.kimm.re.kr ☎ 042-868-7706)

☑ 한국재료연구원 홈페이지(www.kims.re.kr ☎ 055-280-3718)

☑ 한국전기연구원 홈페이지(www.keri.re.kr ☎ 055-280-1262)

☑ 한국세라믹기술원 홈페이지(www.kicet.re.kr ☎ 055-792-2523)

☑ 한국생산기술연구원 홈페이지(www.kitech.re.kr ☎ 041-589-8692)

다. 수혜기간: 학생연구원 재직기간(재학 또는 수료 후 연구생 등록 필수)

## V. 지원자 유의사항

1. 모집학과 간 복수 지원 및 타 대학(원)간 이중 입학 불가
2. 인터넷 원서접수가 완료된 자는 접수 취소나 지원사항 수정 불가하며, 지원 학과 및 전공 또한 취소·변경 불가
3. 입학원서의 기재 착오 또는 제출 서류의 미비 등으로 인한 불이익은 본인 책임으로 우리 대학원에서는 책임지지 않음
4. (입학 취소 경우)
  - 입학원서 및 제출서류 등의 기재사항이 사실과 다르거나 서류를 변조한 자
  - 입학 후 부정한 방법으로 입학한 사실이 발견될 경우
  - 하위과정(학사, 석사)학위에 대한 학력조회 결과 인정되지 않는 학위과정으로 확인 (판단)될 경우

관련하여 원서접수 시 학력조회에 필히 동의하여야 함
5. 구비서류 미제출자, 구술고사 낙제자, 결시자는 불합격으로 처리
6. 수험생의 귀책사유(구술고사 결시 등)에는 전형료 미반환
7. 원서접수 제출서류 미반환
8. 입학고사 성적 공개 불가
9. 지원자는 접수 및 구비서류 도착 확인 기간에 사실여부를 확인하여야 하며, 이를 이행하지 않아 발생하는 문제는 지원자의 책임
10. 지원자는 연락처(핸드폰)는 정확하게 기재하여야 하며, 입학전형 기간 중 변경될 경우 우리 대학교 대학원행정실(☎055-213-2393)로 통보하여야 하며, 전화 연락 두절로 인한 불이익은 지원자가 감수하여야 함
11. 전형기간 중 수험생에게 알리는 공지사항은 개별 통지하지 않고 우리 대학교 홈페이지에 게재하므로 일정 기간 개인별 확인
12. 모집요강에 명시되지 않은 사항은 국립창원대학교 입시 및 학사관련 제반규정 및 지침에 따라 처리
  - ※ 수업은 전일제 주간과정 중심 운영하며, 학과 사정에 따라 야간 수업 등으로 자율 운영 가능하오니 수업관련 문의사항은 학과사무실로 연락 바랍니다.
13. **지원자 지원제한 사항: 전기모집 지원 후 구술, 실기고사 과락자의 경우, 전기추가 모집의 동일학과 지원이 불가함**

## VI. 구비서류 제출 (제출일자: ~ 2025. 12. 26. (금), 16:00)

### 1. 제출서류 목록

( ● 필수 제출 서류, △ 해당자 제출 서류 ) ※ 최근 3개월 이내(2025. 09. 25. 이후)발행된 서류여야 함

제출서류명	일반과정		학과간 협동과정		학연 협동과정		비고
	석사	박사	석사	박사	석사	박사	
입학원서 1부(진학사 인터넷 접수 후 출력물) (필수)	●	●	●	●	●	●	
졸업증명서 (필수) (학위수여 증명서)	학사학위(취득예정) 증명서 1부		●		●		<주1> 참조
	석사학위(취득예정) 증명서 1부	●		●		●	
성적증명서 (필수)	학사 전 학년 성적증명서 1부	●		●	●		<주2> 참조
	석사 전 학년 성적증명서 1부		●		●	●	
우수성 입증자료 서류 목록【서식 1】	△	△	△	△	△	△	<주3> 참조: <b>구술고사 당일 학과제출</b>
서약서 및 포트폴리오 【서식 2, 2-1】 1부 (미술학과, 산업디자인학과(박사과정) 지원자만 해당)	△	△					<주4> 참조: <b>구술고사 당일 학과제출</b> (※미술학과: 구술고사장에 제출)
추천서【서식 3】1부 (산업디자인 박사과정 지원자 해당)		△					<주5> 참조 - 산업디자인 박사과정
추천서 및 이력서【서식 4, 4-1】 1부					●	●	학연협동과정에 한함
재직증명서 1부					△	△	협약연구기관 재직자에 한함
석박사통합과정 지도교수 추천서 및 연구활동계획서 【서식 5, 5-1】 1부							석박사통합과정에 한함
연구활동계획서【서식 6】 1부 (문화융합기술협동과정, 사회학과 지원자만 해당)	△	△	△	△			<해당학과> 사회학과, 문화융합기술협동과정

<주1> 학사 또는 석사 학위(취득예정)증명서: 예) 졸업(예정)증명서 또는 학위수여(예정) 증명서 ※원본 필수

※ 외국대학 졸업자는 아포스티유 등 최종학력입증서류 제출(위의 「2. 서류제출 시 유의사항」 참조)

※ 수료예정증명서도 제출 가능하나 최종적으로는 졸업증명서(학위수여증명서)를 제출, 미제출 시 불합격 처리

<주2> 성적증명서 ※원본 필수

1) 반드시 학위과정 전체의 성적에 대한 「백분율 점수」가 기재되어야 함(예 : 95.00/100, 90.00/100, 85.00/100).

※ 성적증명서에 “100점 만점 환산점수(백분율)”가 없는 경우 반드시 각 각 대학 증명발급 부서에서 【서식 8】에 직접 기재한 환산점수를 확인받아 제출

2) 편입학생은 편입 전 · 후 성적증명서 각각 1부씩 제출 (총 성적증명서가 2개)

3) 학사학위 전공심화과정 졸업생은 전문학사 및 전공심화과정 성적증명서를 각각 1부씩 제출 (총 성적증명서가 2개)

4) 2026년 2월 졸업예정자는 마지막 학기 성적이 제외된 성적증명서 제출이 가능

<주3> 우수성 입증자료 목록 및 실적물은 구술고사 당일 지원학과 사무실에 원본 제시 후 사본을 제출

※ 해당자에 한하며, 지원학과와 관련된 각종 연구실적(연구경력), 포상, 자격증, 외국어 평가시험(공인기관에서 시행한 것에 한함) 등

<주4> 포트폴리오 및 서약서는 구술고사 당일 지원학과 사무실에 제출 ※미술학과: 구술고사장으로 바로 제출

1) 제출대상: 미술학과, 산업디자인학과(박사과정) 지원자

2) 제출형식: 포트폴리오 겉표지에 지원학과, 수험번호, 성명 기재한 후 불투명한 봉투에 넣어 제출

구 분	제출 형식	비고
미술학과	<b>【서식2】 서약서 【서식 2-1】 10매</b>	- 포트폴리오 최근 3년 이내 작품 - 석사과정 지원자 중 학사 전공이 미술관련 전공이 아닌 경우 개인전 2회 이상 전시 이력이 있는 자에 한해 지원 (단, 온라인 개인 전시회 불인정)
산업디자인학과	<b>【서식2】 서약서 5×7인치 3매</b>	- 포트폴리오 최근 3년 이내 작품

※ 제출된 포트폴리오는 반환하지 않음.

〈주5〉 **추천서**는 **산업디자인학과(박사과정)** 지원자 중 석사과정의 전공이 다른 지원자만 제출 (단, 국외 석사학위취득자인 경우 지도교수 추천서 증빙의 어려움을 감안하여 권장사항으로 함)

〈주6〉 **최종학력 서류 제출**: 합격자 중 학위취득(졸업)예정자는 학위취득(졸업)과 동시에 학위수여(졸업)증명서를 **2026. 2. 26.(목)까지 대학원행정실로** 제출하여야 하며, **미제출시 합격 취소됨**

## 2. 서류제출 시 유의사항

가. 제출서류는 **원본을 원칙**으로 하며, 사본 제출 시 원본을 제시하여 확인 필요  
나. 기한 내 구비서류가 도착하지 않은 경우, **별도 통보 없이 불합격 처리될 수 있으니 유의**

- 제출 방법: 등기우편, 택배 또는 방문
- 제출 기한: **2025. 12. 26.(금) 16:00시까지**(등기우편 등의 경우 마감일까지 도착분에 한함)

다. 외국대학에서 학위를 취득한 지원자는 **최종학력\* 입증서류(아래 중 택1) 및 성적증명서 등 제출서류 일체를 한글로 번역하여 공증을 받아 제출**

※ 공증은 아래 기관에서 진행해야 하므로, 대학원행정실에서는 공증 여부를 확인할 수 없으며, **공증 없는 서류는 접수가 불가함**

### \* 최종학력입증서류 제출 안내

가. 아래 1), 2), 3) 중 택일하여 제출

- 1) 아포스티유(Apostille) 확인을 받은 학력 등 입증 서류
- 2) 주재국 한국영사 또는 주한 자국공관 영사 확인을 받은 학력 등 입증 서류
- 3) 중국 교육부 운영 학력·학위인증센터 발행 학력·학위 인증보고서(중국 학력·학위 취득자에 한함)
  - ㉠ 학력인증: 중국 전국 고등교육학생정보자문 및 취업지도센터(교육부 학력인증센터, <https://www.chsi.com.cn>)
  - ㉡ 학위인증: 중국 학위 및 연구생 교육발전중심(교육부 학위인증센터, [www.cdqdc.edu.cn](http://www.cdqdc.edu.cn))
  - ㉢ 한국 내의 공식 업무대리기관인 서울공자아카데미

(사단법인 한중문화협력연구원, <https://www.cis.or.kr>)(문의: 02-554-2688)

※ ㉠ - ㉢ 모두 증서 발급까지 약 30일 소요

나. **1)~3)번 해당서류 제출기한: 2026. 2. 26.(목)까지 제출 (최종 합격 및 등록자에 한함)**

※ 원서접수 시 제출한 자는 제출하지 않음

※ **졸업예정자가 졸업예정증명서에 대한 아포스티유 등을 제출한 경우에도 졸업 후 졸업증명서에 대한 아포스티유 등 최종학력입증서류를 제출하여야 함**

라. 지원자의 인적사항과 제출한 구비서류에 기재된 사항이 상이한 경우에는 동일인임을 증명하는 서류(개명(改名)을 한 경우 주민등록초본)를 제출

마. **외국대학 출신자**의 경우 **최근 1년 이내 발행된 서류 제출**

바. 모든 지원자는 심사에 필요한 서류 등을 추가로 요구할 경우 이에 응하여야 함

## VII. 장학제도

### 1. 전일제 대학원생 장학금

구분	장학금액 및 기간	선발기준	지급요건	비고
전일제 전액 장학금	전 학년 등록금 전액 면제(석·박사 과정별 2년간)	직장이 없는 전일제(Full Time) 일반대학원생으로 지도교수의 추천을 받은 사람 중 선발자	- 학업성적 평점 평균 3.5/4.5 이상 계속 유지 - 논문실적 등 의무사항 제출	외국인 포함
연구보조(RA)/교육 보조(TA) 장학금	생활비(월 40만원) (학기당 6개월간 총 240만원)	대학원 재학생 중 소속 학과의 추천을 받은 사람	- 학업성적 평점 평균 3.0/4.5 이상 - 월 41시간 근로	외국인 포함

- ※ 전일제 학생은 미취업자로 4대 사회보험 가입확인서상 ‘고용보험, 산재보험’ 미 가입자여야 함
- ※ 전일제 연구 장학생은 중간성과 발표 및 수료 전까지 최종 성과(논문 등)를 제출하여야 함
- ※ 기타 세부사항은 국립창원대학교 대학원 전일제 등록금전액 연구 장학생 선발·관리 지침에 따름

### 2. 등록금 감면 장학금

구분	장학금액	선발기준
성적우수	- 봉림: 등록금 전액 - 사림: 등록금 일부(수업료2) - 국비: 등록금 일부(수업료1)	성적우수학생으로 학과장 추천을 받은 사람 (직전학기 2.5이상)
가계곤란		가계곤란학생으로 학과장 추천을 받은 사람 (직전학기 2.0이상)
학과장(주임교수) 추천		학과별 자체기준에 따라 학과장(주임교수) 추천을 받은 사람(직전학기 2.5이상)

### 3. 기타장학금

구분	장학금액	선발기준
창원시 위탁 장학생	등록금 일부(사림 30%)	직전학기 2.5이상인 자 중 창원시 위탁 협약에 따라 등록한 사람
군 위탁 장학생	등록금 일부(봉림 30%)	국방부 및 교육부 군 위탁생 추천자 기준
발전기금 등 교외장학금	일정 금액	각 기탁 장학금별 별도 결정

## VIII. 전형요소 및 배점

- 서류심사, 구술고사 및 실기고사(예능계 학과)로 구분하여 실시
- 평가요소별 배점

평가요소	평가배점		낙제 기준 (석·박사공통)	비 고
	일반과정 및 협동과정 (100점 만점)	일반과정 예능계 (150점 만점)		
서류심사	50점	50점	없음	
구술고사	50점	50점	20점 이하	심사위원 평균점수
실기고사	-	50점	20점 이하	"
계	100점	150점		

※ 예능계(미술학과, 체육학과, 무용학과, 산업디자인학과(박사과정))는 실기고사 없이 100점 만점으로 배점

※ 구술고사 또는 실기고사 성적이 20점 이하일 경우 불합격 처리

## IX. 전형요소별 평가방법

### 1. 공통사항

#### 가. 전형 원칙 준수

- 모집인원, 전형요소별 배점 및 평가는 결정된 대로 철저히 준수
- 응시자는 반드시 구술고사에 응시

#### 나. 위원명단 및 구술문항 보안 유지

- 전형위원의 명단 및 구술문항은 전형일까지 수험생에게 누설되지 않도록 함

#### 다. 불합리한 평가 배제

- 평가 요소별로 주관적 평가를 함에 있어 동일지원자의 평가점수 폭이 평가위원들  
간에 크게 차이가 나거나 지원자 다수의 평가점수가 평가위원들 간에 모두 같아서  
공정성과 신뢰성에 대한 불신이 없도록 각별히 유의

#### 라. 성적 소수점 처리

- 성적 산정 시 소수점 이하가 있으면 소수점 아래 셋째 자리에서 절사하여 소수점  
둘째 자리까지 기재

#### 마. 보고 처리

- 전형 실시 중 문제가 발생하면 대학원장에게 보고하고 협의하여 신속히 처리

#### 바. 결과보고 제출

- 각 학과 주임교수는 전형이 종료되면 그 결과를 지정양식에 따라 작성하여, 결과물  
을 확인 봉인한 후 대학원행정실로 제출

## 2. 전형요소별 평가

### 가. 서류심사

- 하위과정(학사 및 석사)의 전 학년 성적으로 평가

※ 석사 및 석·박사통합과정 지원자는 학사성적, 박사과정 지원자는 석사과정의 성적을 평가

**※ 편입학 등으로 성적증명서가 2개인 경우 최종 성적으로 평가**

- 성적환산(평가) 방법(50점 만점)

- 성적증명서상 하위과정 백분율점수가 기재되어 있을 경우 우선 적용
- 백분율점수 및 평균평점이 기재되어 있지 않을 경우 각 대학 증명발급 부서에서 직접 기재한 환산점수를 확인받아 온 것을 바탕으로 적용
- 성적환산 공식

$$\text{성적환산점수} = \{(\text{하위과정 전학년 성적의 실점평균}) \div (\text{실점만점})\} \times 50$$

\* 실점평균은 100점 만점제의 평균점수임.

- 외국 대학에서 학위과정(학사, 석사)을 마치고 성적증명서 상 전 학년 평균평점 및 백분율 점수가 기재되어 있지 않는 경우는 구술고사 성적과 동일한 성적을 반영

### 나. 구술고사

- 전공에 대한 소양, 전공능력, 수학계획, 학구적 태도, 경력, 우수성 입증자료 등을 반영하여 평가

※ 우수성 입증자료는 지원학과와 관련된 각종 연구실적(연구경력), 포상, 자격증, 외국어 평가시험(공인 기관에서 시행한 것에 한함) 등

- 구술고사 평가 등급 및 점수(50점 만점)

평가등급 및 환산점수는 다음과 같으며 학과(전공)별로 동일하게 적용

기준	평가내용	점수
매우 우수	모든 항목을 골고루 갖추고 학구적 자질이 특별히 우수함	41~50점
우수	모든 항목을 적절히 갖추고 학구적 자질이 우수함	31~40점
보통	모든 항목을 적절히 갖추고 연구수행능력 가능성이 보임	21~30점
미흡	대부분의 항목에서 많은 노력이 필요함	20점 이하

- 구술고사 문항표 작성: 전형위원회는 구술고사 문항표에 따라 구술고사를 실시

- 고사장과 수험생 대기장소는 일정한 거리를 두며, 수험번호순으로 적정인원이 질서 정연하게 수험장소로 이동하여 시험에 응하도록 하고 시험을 마친 학생은 대기 학생과 분리

- 실시방법
  - 전형위원은 구술고사 문항표에 따라 전형을 실시하고 평가항목 및 기준에 따라 평가 점수 기재
  - 구술고사 낙제자(평균점수 20점 이하)에 대하여는 전형위원장이 낙제사유서를 작성·제출
- 평가점수: 전형위원이 평가한 평가점수의 평균점으로 함
- 구술고사에 관한 세부사항은 따로 정함

**다. 실기고사(해당학과)**

- 대상: 음악과, 산업디자인학과(석사)
- 실시방법: 전형위원은 실기고사 과제에 따라 전형을 실시하고 평가점수를 기재
- 평가점수(50점 만점): 전형위원별 평가점수의 평균점수
- 실기고사 낙제자(평균점수 20점 이하)에 대하여는 전형위원장이 낙제사유서를 작성, 제출
- 고사장과 수험생 대기실
  - 고사장소: 해당 학과에서 지정
  - 고사장과 수험생 대기장소는 일정한 거리를 두며 수험번호순으로 적정인원이 질서 정연하게 수험장소로 이동하여 시험에 응하도록 하고, 시험을 마친 학생은 대기 학생과 분리함.
- 실기고사에 관한 세부사항은 따로 정함.
- 실기과제 ※ 실기과제에 대한 자세한 내용은 지원학과로 문의하기 바람

학과	실기고사	실기과제(고사시간)	학생 개인준비물	비 고
음악 (석사)	피아노	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고전 소나타 중 1곡</li> <li>• 자유곡 1곡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 곡은 암보로 연주</li> </ul>
	피아노 반주	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 Solo-자유곡 1곡</li> <li>• 초견</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 Solo 자유곡은 암보로 연주</li> </ul>
	성 악	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 외국가곡 1곡 (한국가곡 제외)</li> <li>• 오페라 아리아(오라토리오 포함) 1곡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 곡은 암보로 연주</li> <li>• 반주자 동반</li> </ul>
	관현악	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자유곡 빠른 악장과 느린 악장</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 암보는 자유</li> <li>• 반주자 동반</li> </ul>
	작 곡	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주어진 동기에 의한 20마디 내외의 피아노곡 작곡</li> </ul>		
	관현악지휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지휘실기:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 베토벤 교향곡 중 빠른 악장 1곡</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 암보는 자유</li> <li>• 4Hands 2명의 피아니스트 동반</li> </ul>
	합창지휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 또는 성악실기: 자유곡 1곡 (①, ②중 택 1)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 또는 성악실기는 암보로</li> </ul>

학과	실기고사	실기과제(고사시간)	학생 개인준비물	비 고
		<ul style="list-style-type: none"> <li>① 피아노 소나타 또는 그 수준에 준하는 곡 1악장</li> <li>② 이태리 또는 독일 가곡</li> <li>• 지휘실가: G. F. Händel - 'Messiah' 중 1곡</li> </ul>		연주 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 지휘실가의 암보는 자유</li> <li>• 성악 실기와 지휘 실기는 피아노 반주자 동반</li> </ul>
	음악이론	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시창</li> <li>• 심층면접 - 자신의 연구계획 등</li> </ul>		
음악 (박사)	피아노	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 30분 내외 독주 자유곡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 곡은 암보로 연주</li> </ul>
	피아노 반주	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 Solo-자유곡 1곡</li> <li>• 피아노 반주 자유곡 1곡</li> <li>• 초견</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 Solo 자유곡은 암보로 연주</li> <li>• Solist 동반</li> </ul>
	성악	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독일 가곡(R. Strauss 포함 이후) 1곡</li> <li>• 프랑스 가곡 1곡</li> <li>• 오페라 아리아(오라토리오 포함) 1곡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 곡은 암보로 연주</li> <li>• 반주자 동반</li> </ul>
	관현악	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자유곡 전 악장</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 암보는 자유</li> <li>• 반주자 동반</li> </ul>
	작곡	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 포트폴리오(입학원서 접수 시 음악과에 별도 제출할 것)</li> <li>-관현악곡을 포함하여 서로 다른 편성의 작품 3곡 제출</li> <li>-제출하는 작품 1곡 이상이 녹음된 CD</li> <li>-석사학위 논문</li> <li>• 심층면접</li> <li>- 자신의 음악, 연구계획 등을 포함한 약20분 분량의 프레젠테이션</li> </ul>		
	관현악지휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지휘실가:</li> <li>- 베토벤 교향곡 중 빠른 악장 1곡</li> <li>그리고 느린 악장 1곡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 암보는 자유</li> <li>• 4Hands 2명의 피아니스트 동반</li> </ul>
	합창지휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 또는 성악실가: 자유곡 1곡 (①, ②중 택 1)</li> <li>① 피아노 소나타 중 1악장</li> <li>② 이태리/독일/프랑스 예술가곡 또는 오페라/오라토리오 아리아</li> <li>• 지휘실가: G. F. Händel - 'Messiah' 중 1곡 그리고 자유곡 1곡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 피아노 또는 성악실기는 암보로 연주</li> <li>• 지휘실가의 암보는 자유</li> <li>• 성악 실기와 지휘 실기는 피아노 반주자 동반</li> </ul>
	음악이론	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시창</li> <li>• 심층면접 - 자신의 연구계획 등</li> </ul>		
산업디자인 (석사)	시 각	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 포스터디자인(컴퓨터이용)(4시간)</li> </ul>	노트북	
	제품및환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 랜더링(4절지)(4시간)</li> </ul>	랜더링 제작에 필요한 각종 물품(연필, 지우개 등)	

## X. 합격자 선발방법

### 1. 합격자 선발방법

-서류심사, 구술고사, 실기고사(예능계 학과) 성적을 합산하여 모집학과별 고득점자순으로 선발

### 2. 동점자 처리기준: 총점이 같은 지원자가 여러 명일 경우

- 일반학과: 하위과정 성적→구술고사 성적→대학원위원회에서 정함
- 예능계 학과: 실기고사 성적→하위과정 성적→구술고사 성적→대학원위원회에서 정함

### 3. 불합격 처리

- 서류심사 탈락자, 구술고사 또는 실기고사 결시자(낙제자 20점 이하 포함)

### 4. 미등록 결원 충원: 미등록한 해당 학과 합격 후보자 중에서 고득점자순으로 선발

### 5. 추가 합격자 선발방법

- 해당 학과에 충원 대상자가 없는 경우에는 다른 학과에서 충원 대상을 선발

- ① 우선순위 결정: 추가 합격자를 제외한 합격 후보자 수가 가장 많은 학과부터 우선순위를 정합니다.
- ② 최상위 순위 후보자에게 기회 부여: 가장 우선순위가 높은 학과의 최상위 순위 후보자에게 합격 기회를 줍니다.
- ③ 다음 후보자로 진행: 만약 해당 후보자가 등록을 포기하면, 다음으로 합격 후보자 수가 많은 학과의 최상위 순위 후보자에게 기회를 줍니다.
- ④ 동점자 처리: 합격 후보자 수가 같은 학과가 여러 곳일 경우, 하위과정 성적과 구술고사 성적을 합산한 점수가 높은 학과의 후보자를 우선적으로 선정합니다. (예능계열은 실기고사 성적을 포함해 150점 만점으로 환산)

예시) 추가 합격자를 제외한 합격후보자 수가 가장 많은 A학과 최상위순위의 합격후보자→등록을 포기할 경우→다음으로 합격후보자가 많은 B학과 최상위순위의 합격후보자로 선발

### 6. 석사 또는 박사 과정에 예비 합격 후보자가 없는 경우, 본인 동의하에 다음 대상자를 선발

- ① 석·박사통합과정 불합격자: 일반 과정의 동일 학과 석사 과정으로 선발
- ② 학·연협동과정 불합격자: 일반 과정의 동일 학과 및 동일 학위 과정으로 선발

## XI. 전형료

계 열	전형료	인터넷 접수 수수료	결제 방법
인문사회 / 자연과학 / 공학 / 예체능계열	50,000원	4,000원	- 인터넷 원서 접수 시 안내
예능계열 (음악, 산업디자인-석사과정)	80,000원	4,000원	

※ 전형료는 반환하지 않음. 다만 아래 조건에 해당하는 경우에는 전형료 일부 또는 전액을 반환함.

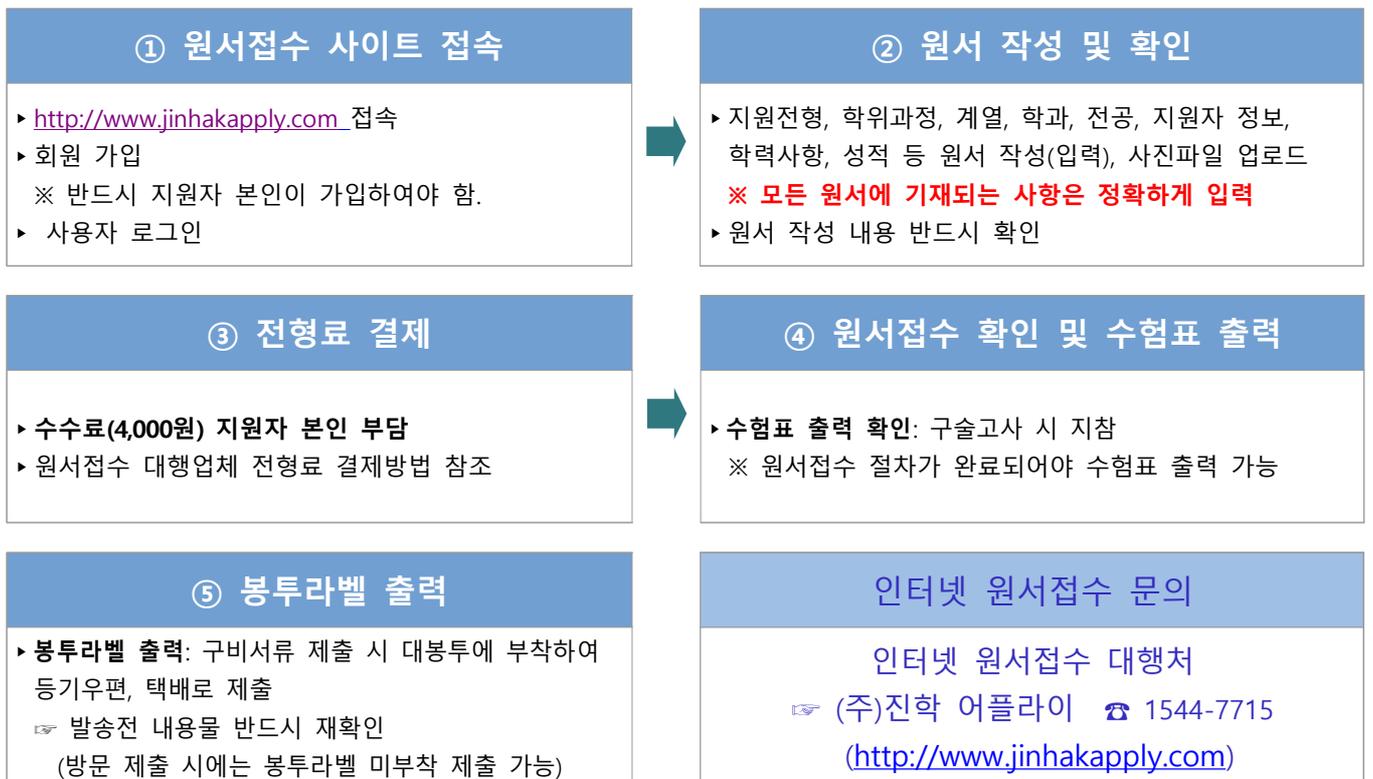
반환 사유	전형료 반환금액
① 전형료를 착오로 과납한 경우	▶ 과납한 금액
② 지원자격 미달로 불합격한 경우	▶ 일부 금액 - 일반학과 : 20,000원(구술) - 실기학과 : 50,000원(구술·실기)
③ 천재지변, 질병, 사고 등 불가항력적인 사유로 구술·실기고사에 결시한 경우(※ 불가항력적인 사유를 증명하여야 함.)	▶ 전액
④ 고등교육법 제34조의4제5항에 따라 입학전형관련 수입·지출에 잔액이 발생될 경우, 납부한 전형료에 비례하여 반환할 수 있음.	

**<고등교육법 제34조의4(입학전형료) 제4항 및 제5항 및 고등교육법시행령 제42조의3(입학전형료) 제2항~제6항>**

- ② 법 제34조의4제4항에 따른 입학전형료의 반환 사유 및 금액은 다음 각 호의 구분에 따른다.
1. 입학전형에 응시한 사람이 착오로 과납한 경우: 과납한 금액
  2. 대학의 귀책사유로 입학전형에 응시하지 못한 경우: 납부한 입학전형료 전액
  3. 천재지변으로 인하여 입학전형에 응시하지 못한 경우: 납부한 입학전형료 전액
  4. 질병 또는 사고 등으로 의료기관에 입원하거나 본인의 사망으로 입학전형에 응시하지 못한 경우 (해당 사항을 증명할 수 있는 경우만 해당한다): 납부한 입학전형료 전액
  5. 단계적으로 실시하는 입학전형에 응시하였으나 최종 단계 전에 불합격한 경우: 납부한 입학전형료 중 응시하지 못한 단계의 입학전형에 드는 금액
- ③ 대학의 장은 법 제34조의4제5항에 따라 입학전형 관련 수입·지출에 따른 잔액을 해당 학년도 4월 30일까지 입학전형에 응시한 사람이 납부한 입학전형료에 비례하여 반환하여야 한다.
- ④ 대학의 장은 제2항 또는 제3항에 따라 입학전형료를 반환하는 경우 둘 이상의 반환 방법을 마련하여 반환 대상자가 선택할 수 있도록 하여야 한다. 이 경우 그 반환 방법에는 학교를 직접 방문하는 방법과 반환 대상자가 지정하는 금융기관의 계좌로 이체하는 방법이 반드시 포함되어야 한다.
- ⑤ 대학의 장은 제4항에 따른 반환 방법 중 반환 대상자가 금융기관의 계좌로 이체하는 방법을 선택하는 경우에는 반환할 금액에서 금융기관의 전산망을 이용하는 데 드는 비용을 차감하고 반환할 수 있다.
- ⑥ 대학의 장은 제5항에 따라 반환하는 경우에 금융기관의 전산망을 이용하는 데 드는 비용이 반환할 금액 이상이면 반환하지 아니할 수 있다.

## Ⅹ. 입학원서 접수방법

### 1. 입학원서 접수절차



## 2. 유의 사항

- 가. 원서접수는 반드시 전형료 결제가 이루어진 후에 완료됨
- 나. 접수된 원서는 수정 및 취소가 불가능하므로 신중히 작성하여야 함
- 다. 원서접수 후 반드시 원서접수 여부를 본인이 지원한 원서접수 대행업체 홈페이지에서 확인하여야 하며, 이를 이행하지 않아 발생하는 문제에 대해서는 지원자가 모든 책임을 져야 함
- 라. 입학원서 작성 시 학력조회에 동의하여야 함
- 마. 입학원서 접수 시 웹상에서 반드시 지원자 본인의 사진(최근 3개월 이내에 촬영한 탈모 상반신 사진)을 입력하여야 함
  - 사진크기 및 파일형태: 3cm×4cm
  - 사진입력 방법은 원서접수 대행업체 홈페이지를 참조하여야 함
  - 본인사진 대신 타인의 사진을 입력할 경우 부정행위자로 간주하여 구술 및 실기고사 응시를 불허하며, 추후 부정행위가 발각되면 합격 또는 입학은 취소함
- 바. 수험번호는 결제 후 자동 부여됨
- 사. 지원 구분란은 일반과정, 학·연협동과정, 학과간협동과정을 선택하고 지원과정은 석사, 박사, 석·박사통합 중 선택하여야 함
- 아. 지원학과는 모집요강을 참고하여 지원하고자 하는 학과를 선택하여야 함
  - ※ 메카트로닉스공학부, 신소재공학부, 예능계(음악, 미술, 산업디자인)학과는 지원학과와 전공 또는 실기 과목을 선택
- 자. 성명 및 주민등록번호는 주민등록등본과 일치하여야 함
- 차. 지원자의 주소, 직장, 긴급연락처(핸드폰) 등을 정확하게 입력하여야 함
- 카. 학력사항은 졸업증명서에 기재된 출신 대학교 및 학과, 졸업(예정)일자, 학위 등록번호를 정확하게 입력하여야 함
  - (※ 졸업예정자는 졸업예정 년, 월만 정확히 기재)
- 타. 성적란의 총 평점평균 및 백분율 점수는 성적증명서에 기재된 성적을 정확하게 입력하여야 함
  - ※ 성적은 소수점 아래 셋째 자리에서 절사하여 둘째자리까지 입력
- 파. 병역사항은 해당되는 란을 선택하여야 함

## 3. 구비서류 제출 안내

가. 제출기간: **2025. 12. 26.(금) 16:00까지**

※ 등기우편 및 택배의 경우 마감일까지 도착분에 한함

나. 제출방법: 등기우편, 택배, 본인 또는 대리인 방문 제출

다. 제출장소: (51140) 경남 창원시 의창구 창원대학로 20, 국립창원대학교  
BAC (3호관) 304호 대학원행정실

### XIII. 합격자 안내사항

1. 합격자 발표

가. 발표일시: 2026. 1. 22.(목), 10:00

나. 장소: 우리 대학교 홈페이지 공지

2. 등록금 납부(신입생은 현금납부만 가능함)

가. 등록금 고지서 출력기간: 2026. 2. 3.(화) ~ 2. 5.(목)

나. 등록금 고지서 출력방법: 우리 대학교 홈페이지에서 출력

다. 등록금 납부기간: 2026. 2. 3.(화) ~ 2. 5.(목) (은행 업무시간 내)

라. 등록장소: 학교 지정은행

3. 합격자 유의사항

가. 합격자는 우리 대학교 홈페이지에 공고된 안내사항(등록기간 등)을 확인하고 이를 이행하여야 함

나. 합격자는 등록기간 내 등록금 납부를 마쳐야 하며 등록하지 않은 경우, 입학의사가 없는 것으로 간주하여 합격취소 처리함

4. 등록 포기 및 등록금 반환

가. **등록포기 및 등록금 반환 기간: 2026. 2. 27.(금) 16:00까지**

나. 등록금 포기 접수처: **국립창원대학교 BAC (3호관) 304호 대학원행정실**

다. 구비서류: 등록 포기 및 등록금 반환 신청서 **【서식 7】**, 등록금 납부영수증, 통장 및 신분증 사본

5. 등록금 안내

계열별	수업료(원)
인문·사회	2,095,300
이학·체육	2,532,300
공학·예능	2,743,100

※ 2025학년도 후기 등록금액으로 추후 인상될 경우 추가금액 납부하여야 함

- 붙임 1. 대학원 입시 하위과정 교과 성적 환산 조건표 1부.  
 2. 2026학년도 대학원 내국인 입학전형 제출 서식 각 1부.

【별표 1】

### <대학원 입시 하위과정 교과 성적 환산 조건표>

100점 환산점수	4.5만점		4.3만점		4.0만점			
	성적등급	평점평균	성적등급	평점평균	성적등급	평점평균		
100.0	A+	4.50	A+	4.30	A	4.00		
99.8		4.49		4.29		3.99		
99.6		4.48		4.28		3.98		
99.4		4.47		4.27		3.97		
99.2		4.46		4.26		3.96		
99.0		4.45		4.25		3.95		
98.8		4.44		4.24		3.94		
98.6		4.43		4.23		3.93		
98.4		4.42		4.22		3.92		
98.2		4.41		4.21		3.91		
98.0		4.40		4.2		3.90		
97.0		4.3		4.1		3.8		
96.0		4.2		4.0		3.7		
95.0		4.1		3.9		3.6		
94.0		A0		4.0		A0	3.8	B
93.0	3.9		3.7	3.4				
92.0	A0		3.8	A-	3.6		3.3	
91.0			3.7		3.5		3.2	
90.0			3.6		3.4		3.1	
89.0	B+	3.5	B+	3.3	B	3.0		
88.0		3.4		3.2		2.9		
87.0		3.3		3.1		2.8		
86.0		3.2		3.0		2.7		
85.0		3.1		2.9		2.6		
84.0	B0	3.0	B0	2.8	B	2.5		
83.0		2.9		2.7		2.4		
82.0		B0		2.8		B-	2.6	2.3
81.0				2.7			2.5	2.2
80.0				2.6			2.4	2.1
79.0	C+	2.5	C+	2.3	C	2.0		
78.0		2.4		2.2		1.9		
77.0		2.3		2.1		1.8		
76.0		2.2		2.0		1.7		
75.0		2.1		1.9		1.6		
74.0	C0	2.0	C0	1.8	C	1.5		
73.0		1.9		1.7		1.4		
72.0		C0		1.8		C-	1.6	1.3
71.0				1.7			1.5	1.2
70.0				1.6			1.4	1.1
69.0	D+	1.5	D+	1.3	D	1.09		
68.0		1.4		1.2		1.08		
67.0		1.3		1.1		1.07		
66.0		1.2		1.09		1.06		
65.0		1.1		1.08		1.05		
64.0	D0	1.08	D0	1.07	D	1.04		
63.0		1.06		1.06		1.03		
62.0		D0		1.04		D-	1.04	1.02
61.0				1.02			1.02	1.01
60.0				1.00			1.00	1.00
59.0	F	0.00	F	0.00	F	0.00		

※ 실점환산 점수(100점 환산)의 성적은 평점평균 점수로 환산하여 제출하고, 부득이 실점 환산 성적으로 제출할 때에는 우리대학교 환산표에 따라 평점평균으로 환산하며 반대의 경우에도 동일하게 적용

< 적용 예 >

1. 전학년 평균점수가 실점평균(100점 만점제의 평균점수)과 평점평균이 동시에 산출되어 있는 경우에는 실점평균을 우선 적용함.
2. 전학년 평균 점수는 기재되지 않고, 평균점수가 학기 또는 학년별로 분리 산출되어 있는 경우, 학점 가중평균 방법에 의하여 평균점수를 산출하여 위 조건표에 의하여 적용함.
3. 평균점수가 산출되어 있지 아니한 경우, 과목별로 점수로써 평균을 산출하여 위 조건표에 의하여 적용함.
4. 실점평균은 산출되어 있는 원점수를 그대로 인정하되 **소수점 아래 둘째 자리까지만** 인정함.  
(예, 실점평균 95.15의 환산실점평균은 95.15이며, 95.178의 환산점수는 95.17임)
5. 평점평균의 **소수점 아래 둘째 자리 점수(위 표에 명시되지 않았음) 환산법 환산점수 구간에서 비례 계산법을 적용(예시)**

예 시	4.5만점제			4.3만점제			4.0만점제		
	평점 평균	단순비례값	환산 점수	평점 평균	단순비례값	환산 점수	평점 평균	단순비례값	환산 점수
예시1	3.71	$3.71/4.5 \times 100 = 82.44$	91.10	3.83	$3.83/4.3 \times 100 = 89.07$	94.30	3.85	$3.85/4.0 \times 100 = 96.25$	97.50
예시2	4.47	$4.47/4.5 \times 100 = 99.33$	99.40	4.21	$4.21/4.3 \times 100 = 97.91$	98.20	3.99	$3.99/4.0 \times 100 = 99.75$	99.80

6. 위 환산점수는 배점이 100점일 경우에 바로 적용할 수 있으며, 배점이 다를 경우 환산 점수에 **【배점/100】**을 곱하여 소수점 처리하여야 함.  
(예시1 (배점이 100점일 경우): **소수점 아래 둘째 자리까지 산출, 셋째자리이하 절사**)  
**예: 91.109 → 91.10 / 47.907 → 47.90**  
(예시2, 배점이 100점이 아닌 경우): 위 표에 의한 환산점수가 95.81점이고 성적 배점이 50점인 경우,  
**예:  $95.81 \times 50\text{점}/100\text{점} = 47.905 \rightarrow 47.90$**

< 입학전형 방안 >

성적표상에 표기된 평균점	원점수	원점수 소수점 아래 숫자 입력	배점(50점)을 적용하여 전산으로 환산하는 점수
실점만 기재되거나, 실점과 평점이 병기된 경우	실점	원점수 그대로 입력하되, 소수점 아래 둘째 자리까지만 입력 (셋째 자리 이하 절사)	소수점 아래 둘째 자리까지만 산출하여 입력 (셋째 자리 이하 절사)
평점	평점	위와 같음	위와 같음
실점, 평점 중 어느 하나도 기재되지 않은 경우	산출 (실점 우선)	소수점 아래 둘째 자리까지만 산출하여 입력 (셋째 자리 이하 절사)	위와 같음



【서식 2】 서약서

※ 해당자: 미술학과, 산업디자인학과(박사) / 구술고사 당일 (2026.1.8.(목))에 직접 구술고사장에서 제출하세요.

# 서 약 서

인적사항	성 명		수험번호	최종 출신학교	
지원사항	<input type="checkbox"/> 석사 <input type="checkbox"/> 박사 (해당과정에 √)			_____학과	_____전공

위 본인은 입시심사용으로 제출한 포트폴리오(PORTFOLIO)에 본인 작품사진만을 수록하였으며, 추후 본인의 작품이 아닌 것으로 밝혀질 시 합격(입학) 취소 등 대학에서 결정한 사항에 따를 것을 서약합니다.

20    년    월    일

국립창원대학교 대학원 \_\_\_\_\_학과 지원자

성명: \_\_\_\_\_(서명)

**국립창원대학교총장 귀하**

【서식 2-1】 포트폴리오 양식

※ 해당자: 미술학과/ 구술고사 당일 (2026.1.8.(목)에 직접 구술고사장에서 제출하세요.

# 포 트 폴 리 오

인적사항	성 명		수험번호		최종 출신학교	
지원사항	<input type="checkbox"/> 석사 <input type="checkbox"/> 박사 (해당과정에 √)		미술학과 _____전공			

# 작 품 이 미 지

제목					
크기	(평면)	x	cm	(입체)	x x cm
재료			제작년도		

# 작 품 이 미 지

제목					
크기	(평면)	x	cm	(입체)	x x cm
재료			제작년도		

**【서식 3】 추천서**

※ 해당자: 산업디자인학과(박사) 지원자 중 석사전공이 박사과정과 동일하지 않은 지원자만 작성

※ 구술고사 당일 (2026.1.8.(목)에 학과에 직접 제출하세요.

<b>추천서</b>				
<b>성명</b>	(한자)	<b>생년월일</b>		
<b>최종학력</b>	대학교	대학(원)	학과	<b>졸업일자 (예정)</b>
<b>입학지원 추천사항</b>	_____과정 _____학과			
<p style="text-align: center; font-weight: bold;">위 사람을 2026학년도 대학원 산업디자인학과 박사과정 입학지원자로 추천합니다.</p>  <p style="text-align: center; font-weight: bold;">20    년    월    일</p>  <p style="text-align: center;">(추천인) 산업디자인학과 주임교수 <span style="float: right;">(서명)</span></p>  <p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold;">국립창원대학교총장 귀하</p>				





【서식 5】 석·박사통합과정 지도교수 추천서 및 연구활동계획서

※ 해당자: 석·박사통합과정 지원자

## 석·박사통합과정 지도교수 추천서

성 명	(한자)	생년월일	
최종학력	학교      학과	졸업일자 (예정)	
입학지원 추천사항	_____ 학과 _____ 전공		
석·박사통합 지도교수	_____ 학과 _____ 교수		

위 사람을 2026학년도 석·박사통합과정 입학지원자로 추천합니다.

20    년    월    일

추천인: \_\_\_\_\_ 학과 \_\_\_\_\_ (서명)

**국립창원대학교총장 귀하**









▣ 대학원 개설학과 전화번호 ▣

구 분 (계열)	학 과 명	전화번호	구 분 (계열)	학 과 명	전화번호
(인문사회)	국어국문학과	213-3100	(공학)	메카트로닉스공학부 (전기공학)	213-3630
	영어영문학과	213-3120		메카트로닉스공학부 (전자공학)	213-3650
	독어독문학과	213-3130		메카트로닉스공학부 (제어계측공학)	213-3660
	불어불문학과	213-3140		신소재공학부 (신금속재료공학)	213-3690
	사학과	213-3160		신소재공학부 (신소재융합공학)	213-3710
	철학과	213-3170		산업시스템공학과	213-3720
	특수교육학과	213-3180		환경공학과	213-3740
	유아교육학과	213-3190		화공시스템공학과	213-3750
	법학과	213-3200		토목공학과	213-3770
	행정학과	213-3230,3220		건축공학과	213-3800
	국제관계학과	213-3240		건축학과	213-3780
	중국학과	213-3260		컴퓨터공학과	213-3810
	사회학과	213-3270		정보통신공학과	213-3830
	경제·금융정보학과	213-3300,3380		조선해양공학과	213-3680
	국제무역학과	213-3320		메카융합공학과	213-3840
	경영학과	213-3340		(예체능)	음악과
	회계학과	213-3350	미술학과		213-3920
	세무학과	213-3370	산업디자인학과		213-3930
	문화테크노학과	213-3090	무용학과		213-3950
	(자연과학)	빅데이터비즈니스학과	213-3075	학과간 협동과정	체육학과
사회복지학과		213-3540	생명공학과정		213-3550
동아시아통상학과		213-3260	생명정보학협동과정		213-3810
수학통계학과		213-3400,3460	신소재·나노과학과정		213-3710
물리학과		213-3420	첨단방위공학과정		213-3860
화학과		213-3430	시니어휴먼에콜로지협동과정		213-2935
생물·미생물학과		213-3450,3480	스마트제조융합협동과정		213-2874
의류학과		213-3490	소재융합시스템공학과		213-2930
(공학)	식품영양학과	213-3510	스마트환경에너지공학과정		213-2861
	보건위생학과	213-3550	문화융합기술협동과정		213-3090
	간호학과	213-3570	문화콘텐츠학과		213-3130
	메카트로닉스공학부 (기계공학)	213-3600	이차전지화학공학과정		213-3750
	메카트로닉스공학부 (기계설계공학)	213-3620	첨단소재 AI 융합학과		213-3690
			인공지능융합공학과		213-3960
			스마트물류협동과정		213-3720