

블어
블문학

대학 전공 별
진로
가이드

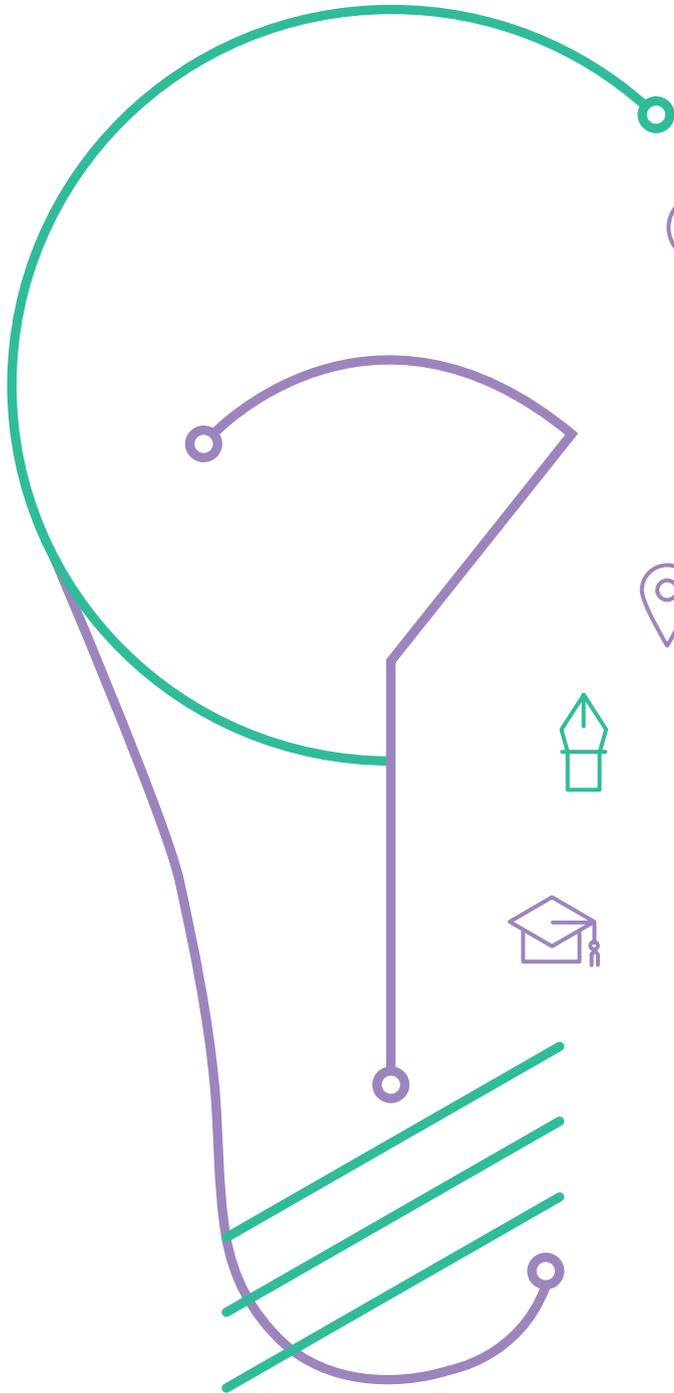
대학 전공 별
블어블문학
진로 가이드



블어
블문학

대학 전공 별
진로
가이드





불어
불문학

대학 전공 별
진로
가이드



우리의 미래이자 희망인 청년들이 직업세계와 자신에 대한 올바른 이해를 기반으로 체계적인 진로 계획을 세우고 필요한 역량을 쌓아 다양한 분야로의 취업이 가능하도록 지원하는 것은 매우 중요합니다. 직업은 고정된 것이 아니라 우리가 사는 세상을 반영하기에, 새로운 과학기술이 등장하고 사회 환경이 변하면서 새로운 직업이 등장하기도 하고 법과 제도 등의 변화가 직업에 영향을 미치기도 합니다.

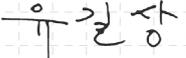
그동안 대학 현장에서는 다양한 형태의 직업정보와 학과정보가 보급되었음에도 불구하고, 여전히 각 계열 및 전공별로 진출 가능한 다양한 직업에 관한 정보의 부족을 호소하고 있습니다. 효과적인 진로계획 수립을 위해서는 대학교 저학년 단계에서부터 자신의 전공 특성을 기초로 졸업 후에 진출할 수 있는 다양한 분야와 직업을 제대로 이해하는 것이 무엇보다 중요합니다.

이에 고용노동부와 한국고용정보원에서는 대학생들이 졸업 후 진출할 수 있는 주요 직업 및 타 분야의 지식과 기술을 병행하여 진출할 수 있는 융합형 직업을 담은 「대학 전공별 진로가이드」를 발간하였습니다. 진로가이드에는 직업별로 상세한 수행 직무와 요구되는 특성, 직업 전망, 필요 교육·훈련·자격, 관련 직업 및 정보처 등을 주요 내용으로 수록하였고, 해당 직업 종사자의 생생한 인터뷰를 담아 직업에 대한 이해를 높이고자 하였습니다.

「대학 전공별 진로가이드」는 전공을 선택한 대학생 또는 전공 선택을 앞둔 청소년이 대학 전공과 관련된 다양한 직업 세계를 구체적으로 이해하는 한편, 보다 넓고 미래 지향적인 직업 선택의 시각을 갖추어 자신의 진로를 개척해 나갈 수 있도록 돕는 역할을 할 것입니다.

끝으로 「대학 전공별 진로가이드」의 발간을 위해 수고를 아끼지 않은 집필진과 연구진의 노고를 치하합니다. 아무쪼록 이 책을 통해 많은 사람들이 희망찬 미래를 준비하는데 도움이 되길 바라며, 미래의 주역인 청소년과 청년을 비롯해, 학교와 상담 현장에서 진학 및 진로지도를 담당하는 교사와 학부모, 교수와 취업지원담당자들에게 유용한 정보가 되길 기대합니다.

2015년 12월

한국고용정보원 원장 

Contents

일러두기 >> 06

직업리스트 통합표 >> 24

PART 01

전공소개

01 불어불문학 >> 34

PART 02

주요직업

- 01 대외제휴협력사무원 >> 40
- 02 해외영업원 >> 44
- 03 문화예술평론가 >> 52
- 04 문학평론가 >> 56
- 05 중등학교 프랑스어교사 >> 60
- 06 프랑스어학원강사 >> 64
- 07 유학상담자 >> 72
- 08 불어불문학과 교수 >> 76
- 09 외교관 >> 80
- 10 해외공보관 >> 88
- 11 국제공무원 >> 92
- 12 출입국심사관 >> 96
- 13 아나운서 >> 104
- 14 자막제작자 >> 108
- 15 신문기자 >> 112
- 16 방송리포터 >> 116
- 17 방송프로듀서 >> 124
- 18 칼럼니스트 >> 128
- 19 번역가 >> 132
- 20 통역사 >> 136
- 21 탑승수속사무원 >> 140
- 22 면세상품판매원 >> 148
- 23 선박객실승무원 >> 152
- 24 노벨라이즈작가 >> 156
- 25 극작가 >> 160
- 26 동화작가 >> 164
- 27 교재 및 교구개발자 >> 168
- 28 항공승무원 >> 172
- 29 인력교류사무원 >> 176

PART 03

융합직업

- 30 무역사무원 >> 182
- 31 해외무역관 >> 186
- 32 복합운송주선인 >> 190
- 33 무역금융사무원 >> 194
- 34 물류관리사 >> 198
- 35 글로벌소싱전문가 >> 202

- 36 국제통상전문가 >> 206
- 37 자재구매사무원 >> 210
- 38 공연기획자 >> 214
- 39 연극비평가 >> 222
- 40 연출가 >> 226
- 41 영화평론가 >> 230
- 42 문화예술기획자 >> 234
- 43 조향사 >> 238
- 44 프랑스자수 강사 >> 246
- 45 광고기획자 >> 254
- 46 디지털마케터 >> 258
- 47 방송콘텐츠마케팅디렉터 >> 262
- 48 매체관리자 >> 266
- 49 유통관리사 >> 270
- 50 상품기획전문가 >> 274
- 51 한국어강사 >> 278
- 52 외환딜러 >> 286
- 53 국제투자사무관리자 >> 290
- 54 투자분석가 >> 294
- 55 국제금융사무원 >> 298
- 56 다문화언어지도사 >> 302
- 57 다문화가정방문교사 >> 306
- 58 다문화코디네이터 >> 310
- 59 국제구호개발활동가 >> 314
- 60 테크라이터 >> 318
- 61 여행사무원 >> 322
- 62 관광가이드 >> 326
- 63 국제회의기획자 >> 330
- 64 문화관광해설사 >> 334
- 65 의료관광코디네이터 >> 338
- 66 호텔프론트사무원 >> 342
- 67 호텔고객서비스강사 >> 346
- 68 호텔면세영업관리자 >> 350
- 69 호텔귀빈층관리자 >> 354
- 70 호텔비즈니스센터비서 >> 358
- 71 여행상품개발자 >> 362
- 72 호텔 및 콘도 접객원 >> 366
- 73 VIP고객관리자 >> 370
- 74 플로리스트 >> 374
- 75 호텔레비뉴매니저 >> 382
- 76 파티쉐 >> 386
- 77 음식메뉴개발자 >> 394
- 78 소믈리에 >> 402
- 79 출판물기획자 >> 410
- 80 저작권관리자 >> 414
- 81 법률사무보조원 >> 418
- 82 국제NGO활동가 >> 422
- 83 전문비서 >> 426
- 84 패션디자이너 >> 430
- 85 대외경제정책연구원 >> 438

PART 04

대학원정보

- 01 불어학 >> 444
- 02 불문학 >> 448

▣ 「대학 전공별 진로가이드」는 어떤 목적으로 개발되었나요?

- 많은 학생들이 전공을 선택한 후에도 졸업 후의 진출 분야와 관심 직업 분야의 직무에 대한 정보가 충분하지 않아 대학 재학 중에 체계적인 진로 계획을 세우고 구직 역량을 쌓는 데 어려움을 겪고 있으며, 획일적인 스펙쌓기에 많은 시간과 에너지를 소모하고 있습니다.
- 또한, 다양한 직업정보와 학과정보의 보급에도 불구하고, 대학에서는 각 계열 및 전공별로 졸업 후 진출 가능한 다양한 직업 분야와 직무에 관한 정보의 부족을 호소하고 있으며, 이로 인해 학생들을 위한 진로지도에 여전히 많은 어려움을 겪고 있습니다.
- 이에 따라, 학생들이 자신의 전공 특성을 기초로 졸업 후에 진출할 수 있는 다양한 분야와 직업을 이해하여 효과적으로 미래를 준비할 수 있도록 지원하는 체계적인 진로 및 취업지도가 제공될 필요가 있습니다.
- 「대학 전공별 진로가이드」는 각 전공에서 배우는 내용과 졸업 후 주로 진출할 수 있는 주요 직업 혹은 전공과 더불어 다른 준비를 병행하여 진출이 가능한 직업들을 소개하고, 더 나아가, 각 직업별 직무 내용과 특성, 향후 전망과 준비 방법은 무엇인지 소개하기 위해 개발되었습니다.

▣ 「대학 전공별 진로가이드」는 어떤 내용을 담고 있나요?

- 「대학 전공별 진로가이드」는 직업리스트 통합표, 전공소개(Part 1), 주요직업(Part 2), 융합직업(Part 3), 대학원정보(Part 4)라는 네 개의 영역으로 구성되어 있습니다. 각각의 영역이 무엇을 의미하고, 어떤 정보를 담고 있는지 알아보까요?

직업리스트 통합표	Part 1 전공소개	Part 2 주요직업	Part 3 융합직업	Part 4 대학원정보
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 분야 ▶ 직업 명칭 ▶ 직무 개요 ▶ 세부 전공 요건 ▶ 사례 ▶ 주요 · 융합 직업 구분 ▶ 직업 번호 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 한눈에 보는 학과정보 ▶ 학과 개요 ▶ 주요 교과 ▶ 적성 및 흥미 ▶ 졸업 후 주요 진출 분야 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어디서 어떤 일을 하나요? · 진출 분야 · 하는 일 ▶ 어떤 특성이 필요할까요? · 성격 · 흥미 · 가치관 · 능력 · 지식 ▶ 직업 전망은 어떤가요? · 직업 전망 ▶ 어떻게 준비하나요? · 필요 교육 · 훈련 · 자격 · 관련 직업 · 관련 정보처 ▶ 직업인 인터뷰 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어디서 어떤 일을 하나요? · 진출 분야 · 하는 일 ▶ 어떤 특성이 필요할까요? · 성격 · 흥미 · 가치관 · 능력 · 지식 ▶ 직업 전망은 어떤가요? · 직업 전망 ▶ 어떻게 준비하나요? · 융합 방법 · 필요 교육 · 훈련 · 자격 · 관련 직업 · 관련 정보처 ▶ 직업인 인터뷰 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 한눈에 보는 대학원 세부 전공 ▶ 전공 개요 ▶ 주요 교과 ▶ 개설 대학 ▶ 대학원 졸업 후 주요 진출 분야 ▶ 기타 사항

직업리스트 통합표

▣ 「직업리스트 통합표」에서는 불어불문학과 졸업 후에 진출 가능한 「주요직업」과 「융합직업」에 대한 정보를 보기 쉽게 간추려 소개하고 있습니다.

- * 「주요직업」은 졸업 후 주로 진출할 수 있는 직업 혹은 해당 전공 특성과 밀접한 관련이 있는 직무를 수행하는 직업을 의미합니다.
- * 「융합직업」은 현재의 전공을 기초로 하여 타 분야의 지식과 기술, 역량을 추가로 습득하여 진출 가능한 직업을 의미합니다. 즉, 현재의 전공과 더불어 다른 준비를 병행하면 진출이 가능한 직업입니다.

▣ 「직업리스트 통합표」는 졸업 후 진출 가능한 직업들을 분야별로 묶어 제시함으로써 동일한 분야의 직업들을 비교하여 확인할 수 있도록 구성하였으며, 각 직업에서 수행하는 주요 직무와 세부 전공 요건을 제시하였습니다. 또한, 구체적으로 어떤 근무지에서 어떤 일을 하는지에 대해 쉽게 이해할 수 있도록 각 직업별 사례를 소개하고 있습니다.

- * 각 직업에 대한 구체적인 정보는 「직업리스트 통합표」 오른쪽 끝에 제시된 「직업목록번호」로 'Part 2 주요 직업'과 'Part 3 융합직업'에서 쉽게 확인할 수 있습니다.

한눈에 보는 불어불문학과

「한눈에 보는 불어불문학」은 전공 개요, 주요 교과, 적성 및 흥미, 진출 분야 등 학과 관련 주요 정보를 손쉽게 확인할 수 있도록 간략히 정리하여 소개합니다.

전공 소개

불어불문학

» 관련 학과명
불어학과, 프랑스어문학전공, 프랑스어문화학과, 불어과 등

한눈에 보는 불어불문학과

「한눈에 보는 불어불문학」은 전공 개요, 주요 교과, 적성 및 흥미, 진출 분야 등 학과 관련 주요 정보를 손쉽게 확인할 수 있도록 간략히 정리하여 소개합니다.

한눈에 보는 불어불문학

전공 개요

불어불문학과는 프랑스 언어와 문학을 심도 있게 연구합니다. '프랑스어학', '프랑스문학'을 전공하여 언어 실력은 물론 프랑스에 대해 종합적으로 배우게 됩니다. 이를 바탕으로 어문학 전문가, 문예 비평가, 전문 번역가 등 한국 문화를 발전시킬 인재를 양성하는 것이 목표입니다.

주요 교과

학부 전공과정에서는 프랑스회화, 프랑스어문법, 프랑스어작문, 프랑스어단편소설, 프랑스어강독 등의 기초교과와 비즈니스프랑스어, 프랑스문화, 실용프랑스어, 프랑스문학비평, 프랑스작가론 등의 심화교과를 배울 수 있습니다.

적성 및 흥미

프랑스 문화 및 프랑스 문화권에 대한 관심과 흥미가 있으면 좋습니다. 외국어를 습득하는 데는 오랜 시일이 걸리므로 성실한 학습자세가 요구되고, 외국 문화 및 영화에 대한 관심이 필요합니다. 새로운 언어에 대한 거부감이 없어야 하며, 특히 언어 감각이 있으면 유리합니다.

진출 분야

프랑스권 기업체, 프랑스항공사, 프랑스어학원은 물론 문학, 예술계, 국제기관, 다국적기업 등에 폭넓게 진출하고 있으며 문화콘텐츠 관련 기업에도 많이 진출하고 있습니다.

기타

프랑스어는 프랑스, 벨기에, 스위스, 캐나다 퀘벡, 아프리카 불어권에서 공용어로 사용되고 있으며 국제기구에서도 공식어로 사용되고 있기 때문에 많은 분야에서 활용될 것으로 전망됩니다.

34 불어불문학

불어불문학에 대해 알아볼까요?

불어불문학에 대해 알아볼까요?

학과 개요

불어불문학과는 서구 인문학의 근간을 이루는 비만 정신을 바탕으로 프랑스의 언어와 문학을 심도 있게 연구하여 현재와 미래의 제반 문화적·사상적 현상에 대한 창조적 비전을 제시할 수 있는 어문학 분야 전문가, 문예 비평가, 전문번역가, 문화산업의 실무자 등으로 활약하며 문화의 국제교류와 한국 문화의 발전에 기여할 인재의 양성을 목적으로 삼고 있는 학문입니다.¹⁾

불어불문학에서는 '프랑스어학'과 '프랑스문학'에 대한 전공을 고루 공부합니다. 프랑스어에 대한 언어학적 연구와 쓰기 말하기를 위한 과목을 배우며 언어 실력을 바탕으로 희곡, 소설, 시 등의 문학작품과 작품의 사상을 분석합니다. 최근에는 문학작품뿐만 아니라 영화, 연극 등 다양한 매체를 통해서 프랑스 문화와 역사, 정치, 경제, 사회 등 지역학에 해당되는 교과목을 함께 배우는 방법으로 프랑스를 총체적으로 공부하고 있습니다.

불어불문학에 대해 알아볼까요?

학과 개요

「학과 개요」에서는 학과 학문분야의 주요 학습내용과 사회적 목표, 인재상, 세부 학문 분야 등 학과 특성 전반에 대한 내용을 소개합니다.

주요 교과

기초 교과

- 프랑스회화
- 프랑스어문법
- 프랑스어글쓰기
- 프랑스어단편소설
- 프랑스어강독

심화 교과

- 비즈니스프랑스어
- 프랑스문화
- 교재연구및지도법
- 실용프랑스어
- 프랑스문학비평
- 프랑스어교육론
- 프랑스어의의미
- 프랑스현대시
- 프랑스현대소설
- 프랑스작가론
- 기타심화교과

적성 및 흥미

프랑스 문화 및 프랑스 문화권 나라들의 역사, 문화, 사회, 정치 등에 관심이 있으면 좋음. 프랑스 문학작품뿐만 아니라 영미문학, 유럽문학 등 다양한 외국문화와 프랑스 영화, 예술에 대한 관심이 필요함. 기본적으로 언어 감각이 있으면 유리하며, 새로운 언어 체계 및 문법을 배우는 데에 거부감이 없어야 함. 외국어를 습득하는 데는 오랜 시일이 걸리기 때문에 성실 하고 꾸준한 학습자세가 요구됨

1) 고려대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
2) 고려대학교, 부산대학교, 서울대학교, 성균관대학교, 한양대학교 불어불문학과 학부 카리큘럼 참조

대학 전공별 진로가이드 35

출업 후 주요 진출 분야

「출업 후 주요 진출 분야」에서는 학부과정 졸업 후 취업할 수 있는 주요 분야를 기업체 및 민간 기관, 학교, 정부 및 공공기관으로 구분하여 소개합니다.

기타 사항

「기타 사항」에서는 해당 학과의 교과목 및 진출분야와 관련된 특수한 특성 또는 전망에 대해 소개합니다.

출업 후 주요 진출 분야

» 기업체 및 민간기관

프랑스 · 스위스 · 벨기에 등의 기업체 및 프랑스어권 국가와 교류하는 기업체, 프랑스 항공사(Air France), 프랑스어학원, 여행사, 출판사, 무역 회사, 호텔, 기업 일반 사무직 및 해외 영업직, 프랑스 및 불어권 현지기업, 신문사, 잡지사, 방송국, 금융권, 법무사 등

» 학교

중 · 고등학교 교사(프랑스어 교사 - 학부 교직이수 또는 교육대학원 진학), 대학교 (불어불문학 교수, 대학부설연구소) 등

» 정부 및 공공기관

중앙정부 및 지방자치단체, 프랑스 주재 한국대사관, 프랑스대사관, KOTRA, 국제 경제/무역 관련 국가 · 민간 연구소, 인문과학 관련 국가 · 민간 연구소 등

기타 사항

프랑스어는 프랑스 외에도 벨기에, 스위스, 캐나다 퀘벡 지역, 그리고 아프리카의 불어권 국가에서 공용어로 사용하고 있으며, 올림픽 공식 언어인 것 이외에도 여러 국제기구의 공식어로 사용되므로 해외 진출에 필수적인 국제어임. 세계화를 지향하는 시대적 요구에 따라 앞으로 활동할 수 있는 분야는 더욱 넓어질 것임



- ▶ 「주요직업」은 졸업 후 주로 진출할 수 있는 직업 혹은 해당 전공 특성과 밀접한 관련이 있는 직무를 수행하는 직업을 의미합니다.
- ▶ 「융합직업」은 현재의 전공을 기초로 하여 타 분야의 지식과 기술, 역량을 추가로 습득하여 진출 가능한 직업을 의미합니다.
즉, 현재의 전공과 더불어 다른 준비를 병행하면 진출이 가능한 직업에 해당합니다.
- ▶ 「주요직업」과 「융합직업」은 공통적으로 다음의 상세 직업정보를 수록하고 있습니다.

Part 2
주요직업

Part 3
융합직업

어디서 어떤 일을 하나요?

진출 분야

각종 예술인 단체(극단, 무용단, 연주단, 합창단, 미술관계 동인, 아마추어 단체 등 예술 행위의 주체가 되는 집단 포함), 공연장(극장, 콘서트홀, 오페라홀 등 예술행위가 이루어지는 장소나 시설물) 등

하는 일

직무 내용	NCS 능력단위
· 문화공연의 주인공을 누구로 삼아할 것인지 결정된 뒤 세부적인 계획 수립	· 문화예술 기획진행 수립 · 문화예술 작품선정
· 문화공연일시와 장소를 결정하고 공연시설 확보 협의	· 문화예술 장소계획수립
· 문화공연에 소요되는 예산을 측정하고 관람객의 규모에 따라 공연료 결정	· 문화예술 예산관리
· 문화공연을 홍보하고 마케팅 하는 활동을 기획 하고 수행	· 문화예술 홍보관리

문화·공연·예술



어디서 어떤 일을 하나요?

진출 분야

「진출 분야」에서는 해당 직업 종사자가 진출 가능한 분야(정부 및 공공기관, 기업체 등)를 소개합니다.

하는 일

「하는 일」에서는 해당 직업 종사자가 일반적으로 수행하는 주요 직무 내용을 직업현장의 용어와 일을 수행하는 단위에 따라 소개합니다.

또한, 직무 내용에 해당하는 NCS 능력단위를 함께 소개하여 학생 스스로 교육이나 훈련 등을 통해 능력을 향상시킬 수 있습니다.

NCS(국가직무능력표준)은 산업현장에서 직무를 수행하기 위해 요구되는 지식·기술·소양 등의 내용을 국가가 산업부문별·수준별로 체계화한 것으로, 산업현장의 직무를 성공적으로 수행하기 위해 필요한 능력을 국가적 차원에서 표준화한 것을 의미합니다. 자세한 사항은 일러두기 마지막에 소개된 「대학 전공별 진로가이드」의 NCS 활용하기」를 참고하세요.

일러두기

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

「성격 · 흥미 · 가치관」에서는 해당 직무를 효과적으로 수행하기에 적합한 개인의 성격과 흥미, 그리고 직업을 통해 얻고자 하는 가치인 직업가치관에 대해 소개합니다.

능력 · 지식

「능력 · 지식」에서는 직무를 효과적으로 수행하기 위해 필요한 능력이나 지식 기술에 대해 소개합니다.

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

「직업 전망」에서는 향후 해당 직업의 일자리 규모와 발전가능성에 대한 전망을 소개합니다.

어떤 특성이 필요할까요?

- 성격 · 흥미 · 가치관**
 - 성격** 인내 | 리더십 | 협조 | 독립성 | 사회성 | 적응성
 - 흥미** 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)
 - 가치관** 성취 | 다양성 | 경제적 보상 | 지적 추구 | 인정

- 능력 · 지식**
 - 업무수행능력** 협상 | 문제해결 | 시간 관리 | 선택적 집중력 | 인적자원 관리
 - 지식** 예술 | 의사소통과 미디어 | 경영 및 행정 | 사무 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?

- 직업 전망**
 - 일자리전망**
 - 향후 5년간 문화예술기획자의 고용은 증가할 것으로 전망됨. 여가생활의 중요성이 커지면서 콘서트나 뮤지컬, 연극 등 공연 문화생활을 즐기는 사람들이 늘어나고 있음. 공연 시설의 증가와 문화와 공연을 즐기는 사람의 증가는 문화예술기획자의 임지를 넓히는 데 기여했지만 문화예술을 기획하는 문화산업 분야는 경기에 민감한 분야여서 경기 침체가 길어질 경우 일자리에 직접적으로 부정적인 영향을 미칠 수 있음

236 불어불문학

어떻게 준비하나요?

- 융합 방법**
 - 전공 + 전공 (불어불문학 + 문화관광학 · 연극영화학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 문화예술사 교육)
 - 문화예술의 중심지인 프랑스는 한국에서도 다양한 공연공연 및 전시가 이루어지고 있음. 프랑스어 구사능력과 현지 문화에 대한 이해는 전문성과 독창성을 갖춘 문화예술기획자로 성장하는 유리함. 또한 문화, 공연, 예술을 이해하고 분석하며 이를 기획해야 하는 문화예술기획자에게는 높은 문화적 예술적 지식이 요구되기에 문화관광학, 연극영화학 등의 교육이 필요함

- 필요 교육 · 훈련 · 자격**
 - 교육 · 훈련**
 - 문화예술경영 및 공연기획과 관련한 교육기관은 대학에 예술경영 · 예술행정 · 문화산업 · 극장경영 · 공연기획 등의 이름으로 설치된 대학원 과정이 있음. 학부 과정으로는 한국예술종합학교 연극원, 청운대에도 공연기획경영학과, 루터대학교 공연예술학전공, 명지대학교 공연예술전공 등이 있음
 - 문화예술기획자가 되기 위해서는 전문대졸 이상의 학력이 필요하며, 전공의 제한이 있는 것은 아니나 이벤트학과, 이벤트연출과 등 행사 관련학과나 신문방송학과, 광고학과, 연극 영화학과 등을 전공하면 유리함. 또는 사설학원에서 기획자가 되기 위한 교육을 받을 수 있음

- 자격**
 - 문화예술기획자가 되기 위한 필수적인 자격요건은 없지만 관련 자격증으로는 멀티미디어 콘텐츠제작전문가, 무대예술전문인(무대기획, 조명, 음향), 방송통신산업기사, 컨벤션 기획사2급 등이 있음

- 관련 직업**
 - 공연기획자, 행사기획자, 예술프로그램기획자 등

- 관련 정보처**
 - 한국문화예술경영학회 | www.kosacm.org
 - 한국문화예술위원회 | 061)900-2100 | www.arko.or.kr
 - 예술경영지원센터 | 02)708-2244 | www.gokams.or.kr

대학 전공별 진로가이드 237

어떻게 준비하나요?

융합 방법 (융합직업에만 해당)

「융합 방법」에서는 현재의 전공과 더불어 다른 준비를 병행하면 진출이 가능한 직업과 관련하여, 구체적으로 어떤 준비를 해야 하는지에 대한 정보를 ①전공 + 교과목, ②전공 + 전공, ③전공 + 교육훈련, ④전공 + 자격으로 세분화하여 소개합니다.

필요 교육 · 훈련 · 자격

「필요 교육 · 훈련 · 자격」에서는 해당 직업에 종사하기 위해 필요하거나 도움이 되는 학력과 전공, 전공별 교육내용, 직업 훈련 및 훈련 과정, 자격 및 면허에 대한 상세한 정보를 소개합니다.

관련 직업

「관련 직업」에서는 해당 직업과 기본적인 직무에 있어서 공통점이 있으나 직무의 범위, 대상 등에 따라 나누어지는 직업, 해당 직업의 자격을 통해 진입할 수 있거나, 경력을 쌓아 진입할 수 있는 직업에 대해 소개하고 있습니다.

관련 정보처

「관련 정보처」에서는 해당 직업과 관련된 정보를 얻을 수 있는 협회, 공공기관, 정부 부처, 학회 등의 기관명, 전화번호, 홈페이지 주소를 소개하고 있습니다.

융합 직업 / 문화 · 공연 · 예술

대학원 정보
01 불어학

한눈에 보는 불어학

전공 개요

불어학은 높은 프랑스어 구사능력의 배양과 함께 프랑스를 언어학적 시각에서 연구하는 전공입니다. 인문학적 지식과 함께 프랑스 문학, 언어학, 문화에 대한 전문적인 소양을 지닌 인재를 양성하는 것이 목표입니다.

주요 교과

주요 교과로는 불어사연구, 불어어휘론, 불어의미론, 불어통사론, 불어화음론, 현대불어학 이론 등이 있습니다.

학회

논문 발표·개제 등의 학회 활동이 이루어지며 불어학 관련 학회로는 프랑스학회, 프랑스 문화예술학회, 한국불어불문학회, 한국프랑스어문교육학회 등이 있습니다.

진출 분야

프랑스, 스위스, 벨기에 등의 기업체 및 프랑스어권 국가와 교류하는 기업체, 프랑스항공공사(Air France), 프랑스어학원, 여행사, 언론사, 대기업, 은행, 문화연구소, 주요 출판사 등이 있으며 정부 및 공공기관으로는 외교부 등에 진출할 수 있습니다.

기타

대학원 과정을 통해 전공 연구자의 길을 걷는 것도 중요한 선택 중의 하나입니다. 인문학의 위기 속에서도 문화가 진정성을 간직하기 위해서는 전공 분야에서의 학문적 성과가 무엇보다 중요하기 때문입니다.⁷⁾

프랑스어는 프랑스 외에도 벨기에, 스위스, 캐나다 퀘벡 지역, 그리고 아프리카의 불어권 국가에서 공용어로 사용하고 있으며 올림픽 공식언어이고 여러 국제기구의 공식어로서 해외 진출에 필수적인 국제어입니다. 세계화를 지향하는 시대적 요구에 따라 앞으로 졸업생들이 활동할 수 있는 분야는 더욱 넓어질 것입니다.⁸⁾

5) 서울여자대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
6) 연세대학교 불어불문학과 홈페이지 참조

불어학에 대해 알아볼까요?



전공 개요

불어학 분야에서는 프랑스어에 대한 지식과 구사 능력을 바탕으로 프랑스어의 음운체계, 형태, 의미, 통사구조 등을 심화 학습함으로써 언어학적 시각에서 프랑스어를 연구하고 이해하는 능력을 함양하고 있습니다.⁷⁾

불어학의 세부 분야는 음성학, 음운론, 통사론, 의미론 등이고 이들 언어학 뿐 아니라 전산 언어학을 비롯한 응용언어학을 전공할 수 있습니다.⁸⁾

불어불문학과에서는 높은 수준의 프랑스어 구사 능력을 바탕으로, 인문학적 교양을 쌓고 이를 토대로 프랑스 문학과 언어학, 문화에 대한 전문적인 소양을 지니도록 교육하고 있습니다.⁹⁾



주요 교과¹⁰⁾

· 구조주의연구	· 불어사연구	· 불어학사특강
· 기호학	· 불어어휘론	· 불어화음론
· 담화분석	· 불어의미론	· 비교문법론
· 번역론	· 불어통사론	· 현대불어학이론



개설 대학

가천대학교 가톨릭대학교, 강원대학교, 경기대학교, 경북대학교, 경상대학교, 경희대학교, 고려대학교, 단국대학교, 덕성여자대학교, 동덕여자대학교, 부산대학교, 서강대학교, 서울대학교, 서울여자대학교, 성균관대학교, 성신여자대학교, 수원대학교, 숙명여자대학교, 숭실대학교, 아주대학교, 연세대학교, 영남대학교, 원광대학교, 이화여자대학교, 인천대학교, 인하대학교, 전남대학교, 전북대학교, 조선대학교, 중앙대학교, 창원대학교, 충남대학교, 충북대학교, 한국외국어대학교, 한양대학교, 홍익대학교 등

7) 서울대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
8) 부산대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
9) 서울대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
10) 고려대학교, 부산대학교, 서울대학교, 성균관대학교, 연세대학교 불어불문학과 대학원 커리큘럼 참조

세부전공명칭에 대해 알아볼까요?



전공 개요

「전공 개요」에서는 전공분야의 주요 학습 내용과 사회적 목표, 인재상, 세부 학문 분야 등 전공 특성 전반에 대한 내용을 소개합니다.



주요 교과

「주요 교과」에서는 대학원 과정에서 운영하는 주요 교과목은 무엇이 있는지 일목요연하게 소개합니다.



개설 대학

「개설 대학」에서는 해당 전공을 운영하는 대학(2015년 기준)을 소개합니다.

- ▶ 대학별 전공 개설 현황에 대해 더 알고 싶다면 다음의 사이트를 방문하세요
- 대학알리미(www.academyinfo.go.kr) → 학과검색
- KQIE 대학입학정보(www.univ.kqie.or.kr) → 대학별 설치학과
- 교육통계서비스(www.kess.kedi.re.kr) → 대학통계 → 주제별 (통계) → 학과

대학원 졸업 후 주요 진출 분야

「대학원 졸업 후 주요 진출 분야」에서는 대학원 졸업 후 취업할 수 있는 주요 분야를 기업체 및 민간 기관, 학교, 정부 및 공공 기관으로 구분하여 소개합니다.

기타 사항

「기타 사항」에서는 해당 전공 관련 학회 및 자격증, 그 외 전공 관련 특기사항에 대해 소개합니다.

대학원 졸업 후 주요 진출 분야

» 기업체 및 민간기관

기업체 해외사업부/영업 트레이닝부, 프랑스계 투자기업, 공연기획사, 엔터테인먼트사, 방송국/인문사/신문사/잡지사, 유학원, 교육업체, 출판사/교구개발원, 항공사/여행사/호텔, 행사대행사/컨벤션사업체 국제회의기획팀 등

» 학교

중·고등학교 교사(프랑스어 교사 - 학부 교직이수 또는 교육대학원 진학), 대학교(불어 불문학 교수, 대학부설연구소)

» 정부 및 공공기관

문화재청, 문화체육관광부 해외문화홍보원, 해외영사관/대사관, 국제기구, 대외경제정책연구원 구미·유라시아실 등

기타 사항

» 관련학회 등

• 프랑스학회, 프랑스문화예술학회, 한국불어불문학회, 한국프랑스어문교육학회 등



446 불어불문학

「대학 전공별 진로가이드」는 어떻게 활용할 수 있나요?

청소년

- 아직 전공을 결정하지 않은 청소년이라면, 「대학 전공별 진로가이드」를 참고하여 자신이 희망하는 전공과 직업분야와의 관련성을 살펴볼 수 있습니다. 희망하는 직업 분야를 탐색하고 해당 직업으로 진출하기 위해 어떤 전공을 택하여 역량을 키우면 좋을지 참고할 수 있습니다.
 - **희망 전공과 직업을 정하지 못한 경우:** 앞으로 어떤 전공으로 진학하여 공부를 더 할지, 어떤 직업 분야로 진출하면 좋을지 결정을 하지 못한 청소년이라면, 「대학 전공별 진로가이드」를 꼭 참고할 필요가 있습니다. 내가 평소에 관심을 갖고 재미있어 하는 과목이 무엇이었는지 떠올려 그 전공의 가이드부터 차례로 살펴보고, 어떤 전공을 택하면 어떤 분야로 진출할 수 있는 역량을 키울 수 있는지에 대한 정보를 얻으세요.
 - **희망 전공을 정한 경우:** 진학을 위한 전공을 결정한 청소년이라면, 그 전공에서는 구체적으로 어떤 것을 공부하는지, 그 힘을 토대로 어떤 분야로 진출할 수 있는지 정보를 얻을 수 있습니다. 직업을 택하기 위해서는 그 직업을 수행하기 위해 필요한 요건을 갖추는 것이 매우 중요하고, 전공학과에서는 토대가 되는 역량을 쌓을 수 있습니다. 내가 선택한 전공 분야는 어떤 직종으로 진출이 가능한지 탐색하는 것이 좋습니다.
 - **희망 직업을 정한 경우:** 하고 싶은 직업은 있는데 어떤 전공으로 진학할지 결정하지 못한 청소년이라면, 그 직업은 어떤 일을 하고 어떤 능력이 필요한지 먼저 살펴보세요. 그 직업에서 중요하고 필요로 하는 능력을 키우기 위해 적합한 교과목 관련 경험을 쌓을 수 있는 전공이 무엇인지 탐색할 수 있습니다.

교사 및 학부모

- 학생과 자녀의 진로·진학지도 시 중요한 자료로 참고할 수 있습니다. 우리 사회의 많은 직업들은 진입할 때에 그 직업을 수행할 수 있는 기본적인 요건을 갖추고 있는지를 더욱 중시하고 있습니다. 마치 운전을 하기 위해서는 운전면허가 기본 요건인 것처럼, 어떤 직업인이 되기 위해서는 그 일을 할 수 있는 지식과 기술 등 기초 전공역량이 기본 토대 요건이 됩니다.

■ 직업을 갖기 위해서는 그것을 할 수 있는 개념을 익히고 전문성과 관련된 기초 소양을 쌓는 것이 필수적입니다. 우리의 자녀와 학생이 앞으로 진출할 수 있는 직업분야와 관련하여 어떤 종류의 힘을 키울 수 있는지 『대학 전공별 진로가이드』를 통해 참고할 수 있습니다.

- **진로·진학 지도시:** 학생과 자녀에게 어떤 직업을 갖기 위해서는 각 직업마다 필요한 지식과 기술 등 능력요건이 다르다는 것을 알 수 있도록 안내해주어야 합니다. 또한 그 직업에 도달하기 위해서는 그 직업과 관련성이 높은 분야의 공부를 통해 관련 역량을 쌓는 것이 중요하다는 조언을 하여 주십시오.

- **학생과 자녀가 관심있는 직업이 있는 경우:** 그 직업 정보를 먼저 참고하시어 어떤 전공 분야에서 필요한 공부를 하고 관련된 경험을 하여 역량을 쌓을 수 있을지에 대해 대화를 나눌 수 있습니다.

- **학생과 자녀가 관심있는 전공이 있는 경우:** 그 전공분야에서는 구체적으로 무엇을 공부하고 어떤 역량을 키워서 어느 분야로 진출할 수 있는지에 대해 길잡이를 해주실 수 있습니다.

- **직업 선택 대안의 탐색:** 특히 학생과 자녀가 성격과 전공적성 등에 맞추어 어떤 직업적 선택안을 가질 수 있는지에 대해 조언하여 주십시오. 학과와 직접적으로 관련성이 높은 일부 직업도 있지만, 그 전공에서 키운 역량을 토대로 추가적으로 다른 것을 결합하여 공부하거나 경험을 쌓으면 청년들이 진출하기 좋은 신생융합분야의 직종으로 진출할 기회가 열립니다. 한 전공에 단 하나의 선택경로만이 있는 것이 아니라, 한 전공을 공부했을 때에 그것을 토대로 진출할 수 있는 다양한 선택 대안을 마련하여 둔다면 다양한 경험을 쌓고 나에게 적합한 것을 시도하여 볼 수 있는 가능성도 커집니다.

대학생

■ 대학에 진입한 청년이라면 앞으로 나의 진로를 위해 무엇을 하면 좋을지 계획을 세울 때에 참고자료로 활용할 수 있습니다.

- **신입생이라면,** 우리 전공을 통해 내가 진출할 수 있는 직업분야로 한걸음 나아가기 위해 대학 생활 동안 무엇을 하면 좋을지 계획을 세우는 데에 참고하시기 바랍니다.

- (1) 먼저, 우리 전공에서는 어떤 교과목을 통해 어떤 역량을 키울 수 있는지 확인하세요.
- (2) 우리 전공에서 배운 지식과 기술을 토대로 진출가능성이 있는 직업이 무엇인지 확인하고, 내가 관심있는 직업 분야를 골라 봅니다.

(3) 그 직업은 어떤 능력요건이 중요하며 무엇을 더 공부하면 좋은지, 특히 대학에 다니는 동안 필수로 들어야 하는 세부 전공 교과목이나 다른 전공의 과목 등은 없는지 확인합니다.

(4) 관심 있는 직업분야에 필요하고 관련성이 있는 역량을 키우기 위해 저학년때부터 고학년때까지 꼭 챙겨서 들어야 하는 교과목들은 무엇인지 수강신청 때에 참고하여 학업계획을 세울 수 있습니다.

(5) 수업시간 이외와 방학 중에는 그 직업에 관련된 역량을 키우기 위해 어떤 자격을 따거나 무슨 경험을 하면 좋을지 계획합니다. 동아리나 아르바이트, 봉사 활동 등을 할 때에도 이왕이면 내가 관심있는 진출분야와 관련성이 있고, 그 분야로 진출하는 데에 필요한 역량을 키울 수 있는 활동들에 더욱 관심을 갖는 것도 좋은 방법입니다.

- **고학년이라면,** 내가 지금까지 대학생활을 통해 공부하고 경험한 것을 토대로 어떤 분야로 진출할 수 있는지 탐색하고 취업준비를 하는데 참고할 수 있습니다.

- (1) 먼저, 우리 전공 분야를 통해 역량을 쌓은 사람들은 주로 어떤 직종으로 진출이 가능한지 진출 분야의 직업 정보들을 먼저 확인합니다.
- (2) 여러 진출가능 직업 중에서 내가 대학에 다니는 동안 특히 관심갖고 공부했던 세부 전공이나 교과목, 또한 활동했던 경험과 나의 성격 특징 등이 어떤 직업과 더 관련성이 높은지 탐색하여 봅니다.
- (3) 내가 전공교과목, 교과 외 활동 등을 통해 쌓은 역량이 어떤 직업과 관련성이 높을지 탐색한 뒤 현재 시점에서 내가 진출할 가능성이 있는 몇 가지 직업을 선택하여 봅니다.
- (4) (3)에서 추려낸 직업들과 관련하여 추가적으로 내가 단시간 안에 노력하여 경험하거나 역량을 쌓을 수 있는 것이 있다면 준비하도록 합니다.
- (5) (3)에서 추려낸 직업들과 관련하여 워크넷(www.work.go.kr) 등의 채용사이트를 통해 채용 공고를 확인합니다. 구체적으로 어떤 업체에서 어떤 요건을 중시하는지 등을 미리 확인하고 본격적인 구직활동에 들어갑니다.
- (6) 입사지원 시, 서류와 면접전형 과정에서 그 직업에서 중요한 능력요건에 대해 '나는 대학 동안에 교과목과 수업이외의 경험을 통해 어떻게 준비하여 왔고 앞으로 어떻게 개발하여 나갈 것인지' 잘 제시할 수 있도록 준비합니다. 즉, 그 직업과 관련하여 중요하고 필요한 역량을 내가 보유하고 있었는지, 앞으로 더 개발할 수 있는지에 대해 효과적으로 제시하는 것이 중요합니다.
- (7) 창업 등의 다른 방법을 통해 원하는 직업을 준비하거나, 인턴이나 교육 등 추가적으로 역량을 쌓고 싶다면 대학과 정부에서 지원하는 정책사업을 통해 무료 혹은 저렴한 비용으로 준비할 수 있습니다.

💡 일러두기

- **무료 진로취업 전문상담을 받고 싶다면** : 대학창조일자리센터 등 우리학교 취업지원실 찾아가기
☞ **우리학교 취업지원실** www.wrk.go.kr/jobyoung → 우리학교 취업지원실
- **대기업, 공공기관, 중소기업 등의 공채속보 등 채용정보를 찾고 싶다면** : 대한민국 최대일자리포털
☞ **워크넷** www.work.go.kr
- **청년고용뉴스, 청년채용행사 등 다양한 정보를 찾고 싶다면** : 청년을 위한 일자리포털 탐색하기
☞ **청년워크넷** www.work.go.kr/jobyoung
- **작지만 유망하고 탄탄한 중소기업정보를 찾고 싶다면** : 청년과 함께 미래를 키우는 기업찾아보기
☞ **강소기업** www.work.go.kr/smallGiants
- **해외연수, 해외봉사, 해외취창업 지원을 받고 싶다면** : K-MOVE 멘토링 등 해외진출 지원받기
☞ **월드잡플러스** www.worldjob.or.kr
- **창업멘토링과 고용디딤돌 등의 지원을 받고 싶다면** : 창조경제혁신센터 방문하고 창업멘토링 등 맞춤형 서비스받기
☞ **창조경제혁신센터** <https://ccei.creativekorea.or.kr>
- **창업교육과 지원 등 창업에 대한 다양한 정보를 알고 싶다면** : 우리 대학 창업보육센터 방문하고 창업포털사이트인 k-startup에 있는 다양한 지원 정보 찾아보기
☞ **k-스타트업** www.k-startup.go.kr
- **진로취업지원과 국비지원 훈련정보, 복지정보 등을 함께 안내 받고 신청하고 싶다면** : 고용복지 종합서비스 지원받기
☞ **고용복지플러스센터** www.work.go.kr/jobcenter
- **전문인력양성, 인턴, 교육 등의 다양한 국비 지원 기회를 알고 싶다면** : 청년고용지원정책 서비스 확인하고 내게 적합한 서비스 신청하기
☞ **청년워크넷** www.work.go.kr/jobyoung
- **교육비가 지원되는 직업훈련정보를 찾고 싶다면** : 1만개 이상의 국비지원 훈련정보 찾아보기
☞ **직업능력개발포털(HRD-Net)** www.hrd.go.kr
- **대학생을 위한 직무역량 강화 교육을 받고 싶다면** : 기업 선호 직무에 대한 교육 참여하기
☞ **청년취업아카데미** www.myjobacademy.kr
- **중견강소기업 채용설명회나 전문직업인양성과정에 참여하고 싶다면** : 청년희망펀드로 운영되는 다양한 지원 정보 찾아보기
☞ **청년희망재단 청년희망아카데미** www.yhi.kr
- **국가자격, 민간공인자격 등 자격정보를 찾고 싶다면** : 자격포털사이트 찾아보기
☞ **Q-Net(큐넷)** www.q-net.or.kr
- **일경험을 쌓고 싶다면** : 대학교 현장실습지원센터를 방문하거나 인턴정보 알아보기
☞ **중소기업취업연수·강소기업 탐방** www.work.go.kr/experi
☞ **청년취업인턴제** www.work.go.kr/intern
- **진로설계를 위한 직업·학과정보를 찾고 사이버진로교육도 받고 싶다면** : 직업정보시스템과 사이버진로교육센터 활용하기
☞ **워크넷 직업·진로** www.work.go.kr/jobMain.do
- **직무능력에 대한 정보와 능력중심채용제도를 알고 싶다면** : 국가직무능력표준(NCS) 활용하기
☞ **국가직무능력표준포털(NCS)** www.ncs.go.kr

- **근로계약 등 근로자로서의 상식과 지원정책 정보를 찾고 싶다면** : 고용노동부 근로기준 및 대상자별 정책 정보 찾아보기
☞ **고용노동부 정책마당** www.moel.go.kr → 정책마당 → 분야별 정책(근로기준) 및 대상별 정책(청년·여성)
- **청년지원을 위한 다양한 정보를 찾고 소통하고 싶다면** : 청년위원회의 종합지원정보 찾아보기
☞ **대통령직속 청년위원회** www.young.go.kr

👤 교수 및 취업지원담당자

- **대학생과 청년을 지도하는 교수, 교직원, 직업상담사, 취업컨설턴트 등은 학생들이 전공과 관련한 역량을 쌓고 관련 분야로의 입직을 지원하는데에 『대학 전공별 진로가이드』를 활용할 수 있습니다.**
- **우리 전공에서 배운 지식과 기술이 어떤 분야에서 활용될 수 있는지 전공과 진출분야와의 관련성, 그리고 우리 전공에서 다양한 분야로 진출할 수 있는 가능성 등을 알게 되면 학생들의 전공몰입도가 달라집니다. 전공몰입도가 높고 전공적합성이 높은 청년일수록 괜찮은 일자리로 진입하고 높은 직업만족도를 유지할 가능성이 높아집니다.**
 - **신입생 오리엔테이션 시:** 우리 전공에서 무엇을 공부하고, 어떤 역량을 키워서 그 역량을 토대로 어떤 분야로 진출할 수 있는지 안내할 때에 『대학 전공별 진로가이드』를 활용하여 대학생활계획을 수립하도록 지도할 수 있습니다.
 - **학사제도 개편 및 교과목 개설 시:** 우리 전공을 졸업한 청년들이 진출할 가능성이 높은 직업분야에서 중요시하는 사항이 무엇인지 확인하고, 필요한 교과목을 개설할 때에 참고할 수 있습니다. 또한 진출 가능성이 높은 융합직종으로의 진입을 돕기 위해 부전공, 연계전공, 학생자기설계전공 등의 학사과정을 설계하는 경우 『대학 전공별 진로가이드』를 참고할 수 있습니다.
 - **재학생을 위한 비교과 프로그램 기획·개발 시:** 우리 전공의 학생들을 위해 비교과프로그램이나 별도 과정 등을 마련하는 경우, 향후 진출가능성이 높은 직업 분야와 관련성이 높은 과정 및 활동을 설계하여 제공할 수 있습니다.
 - **학생 진로취업상담 및 지도 시:** 진로와 취업에 대해 고민하고 있는 재학생에게 상담 및 취업지원을 제공하는 경우, 그 청년이 어떤 전공 교과목을 이수하고 어떤 분야에 더욱 관심이 있고 역량이 축적되었는지를 판단하여 매칭도가 높은 직업 분야로의 진출을 안내할 수 있습니다.

일러두기

- 진로취업지원 서비스 계획 시: 대학의 진로취업 및 학생역량개발 전담 부서에서 진로취업관련 활동 인증제, 포트폴리오의 마련, 진로취업포털정보사이트의 운영, 직무아카데미 운영, 멘토링 제공, 산학연계활동의 기획 등 다양한 서비스 계획수립 시 전공 분야별 혹은 직업분야로 특화된 서비스를 제공하고자 할 경우 『대학 전공별 진로가이드』를 참고할 수 있습니다.

▣ 「대학 전공별 진로가이드」의 NCS 활용하기

NCS란?

- NCS(국가직무능력표준)은 산업현장에서 직무를 수행하기 위해 요구되는 지식·기술·소양 등의 내용을 국가가 산업부문별·수준별로 체계화한 것으로, 산업현장의 직무를 성공적으로 수행하기 위해 필요한 능력을 국가적 차원에서 표준화한 것을 의미합니다.

어디서 볼 수 있나요?

- NCS 홈페이지 www.ncs.go.kr에서 확인할 수 있습니다.

어디에 활용되나요?

- NCS는 현장에서 요구하는 직무능력을 표준화한 것이기 때문에 교육훈련기관, 자격기관, 기업체 등에서 널리 활용되고 있습니다.
- 교육훈련 현장에서는 교육훈련과정, 훈련기준 개발 등에 활용하며, 실제 교육훈련을 실시할 때 교재 역할을 하는 학습모듈에도 활용하고 있습니다.
- 자격기관에서 자격의 출제기준, 검정문항, 검정방법 등을 개발하거나 자격종목을 개편하는 데 활용하고 있습니다.
- 기업체에서는 채용 시 능력중심채용 기준으로 활용하고 있으며, 인적자원관리 측면에서 경력개발 경로, 직무기술서, 자가진단 도구 등으로도 활용하고 있습니다.



진로가이드에 제시된 NCS는 어떻게 활용하나요?

- 진로가이드에서는 각 직업에서 해야 하는 직무를 소개하면서 세부 직무별로 NCS 능력단위를 매칭하여 제시하고 있습니다. 진로가이드에 제시된 NCS 능력단위는 다음과 같은 목적으로 활용할 수 있습니다.
- 대학 전공 교과에서의 활용
 - 해당 전공에서는 학생들의 수준에 맞는 진출분야 또는 직업을 파악하여 필요로 하는 NCS 능력단위를 분석할 수 있습니다. 분석한 NCS는 전공에서 가르치고 있는 내용과 비교하여 가르치지 않고 있거나 부족한 능력단위를 교육과정에 반영할 수 있습니다. 또한 교육과정에 반영 시 NCS학습모듈 등을 활용하여 현장 중심의 교재로 활용할 수 있습니다.
 - 학생들은 각 교과별로 학습하는 내용을 파악하여 자신이 희망하는 직업인이 되기 위해 어떠한 과목에서 어떠한 능력단위를 상세하게 학습하여야 하는지 확인할 수 있습니다.
- 자격증 취득에서의 활용
 - 학생들은 진로가이드에 제시된 직업을 갖기 위해 필요한 국가기술자격 등을 확인할 수 있습니다. 이때 직업에서 필요로 하는 능력단위와 자격의 출제기준에 제시된 내용을 비교하여 자신에게 적합한 자격증 취득을 준비할 수 있습니다.
 - 해당 전공에서는 학생들의 희망직업과 능력단위, 자격의 출제기준 등을 파악하여 관련 교과목에서 해당 내용을 심층적으로 반영할 수 있습니다.
 - 대학의 취업지원기관에서는 직업별 필요 자격을 분석하고 개별 학생들에게 진로에 맞는 자격증 취득을 지원해 줄 수 있습니다.
 - 자격증의 출제기준에 대한 자세한 사항은 큐넷홈페이지(www.q-net.or.kr)를 통해 확인할 수 있습니다.
- 직업훈련에서의 활용
 - 학생들은 희망 직업에서 요구되는 능력을 대학 수업 등으로 얻지 못했을 경우, 각종 직업훈련을 통해 얻을 수 있습니다. 이 때 각 직업훈련의 지원 자격, 지원 내용, 기간 등을 꼼꼼히 따져 원하는 훈련을 받을 수 있도록 해야 합니다.
 - 대학의 취업지원기관에서는 학생들이 자신의 희망 직업에서 필요로 하는 능력을 추가로 학습할 수 있는 다양한 직업훈련을 찾아 참여할 수 있도록 지원할 수 있습니다.
 - 직업훈련에 대한 자세한 사항은 HRD-NET(www.hrd.go.kr)을 통해 확인할 수 있습니다.



불어불문학

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
무역· 해외영업	대외제휴협력 사무원	해외활동과 관련하여 제휴협력업체를 물색 하고 원활한 해외 활동이 가능하도록 지원	프랑스어회화, 영어회화, 동시통역, 커뮤니케이션학, 해외영업전략	기업에서 해외제휴협력 담당 자로 활동	주요	1
	해외영업원	해외로 상품을 판매하는 데 필요한 홍보 및 제반 사무를 수행하거나 상품을 수입해서 판매하는 데 필요한 제반 사무 수행	영어회화, 해외영업 전략, 영업 마케팅, 커뮤니케이션학	글로벌사, 무역회사, 기업해 외 사업부서에서 해외 영업 원으로 활동	주요	2
	무역사무원	무역 절차의 흐름을 파악하여 수출입 거래에 관한 자료나 정보를 정리하고 계약상 필요한 서류 등을 작성하며 거래에 필요한 데이터나 정보 정리	무역학, 비즈니스프랑스어	기업무역파트 및 무역업체에서 무역사무원으로 활동, 물류 회사 및 전문무역상사 등에서 종합무역 중개인으로 활동	융합	30
	해외무역관	국내기업을 위한 해외 시장개척, 해외투자 진출 지원 및 시장 정보 조사, 내부 경영관리	경영학, 공개경쟁시험	무역투자진흥공사 해외지역 본부에서 주재원으로 활동	융합	31
	복합운송주선인	화주의 대리인으로서 적절한 운송수단을 선택 하여 운송에 따르는 일체의 부대 업무 처리	프랑스어회화, 무역학기초, 무역통상법규, 무역영어회화, 국제물류	항공해운 수출입업체 등에서 복합운송 주선인으로 활동	융합	32
	무역금융사무원	은행에서 기업 고객의 기업 금융 거래와 연 관된 외환 거래 및 기업의 영업 활동에 수반 되는 외환 거래 업무	비즈니스프랑스어, 무역학개론, 금융 학개론, 금융기관론, 기업환경론, 상법총칙	수출입은행 등의 은행 및 저축 기관에서 무역금융 사무원으로 활동	융합	33
	물류관리사	물류관리에 대한 전문적인 지식을 가지고 원자재의 조달에서부터 물품의 생산, 보관, 포장, 가공, 유통에 이르기까지 물류가 이동 되는 전체 영역 관리	프랑스어회화, 물류관리, 화물운송, 국제물류, 보관하역, 물류관련법규	물류관련업체, 유통업체 및 제조업체의 물류부서에서 물류 관리사로 활동	융합	34
	글로벌소싱전문가	기업의 구매 활동 범위를 범세계적 시야로 확대, 외부조달 비용의 절감을 시도하는 구매 전략 등 컨설팅	프랑스어회화, 국제무역, 국제물류 관리, 경영학기초, 국제자원	기업해외영업, 생산, 구매부서 에서 소싱전문가로 활동	융합	35
	국제통상전문가	무역 계약, 결제 및 관련 법 규정 등에 대한 지식, 외국어능력과 무역 실무 능력을 바탕 으로 무역 관련 업무	불어권생활의 이해, 프랑스어회화, 프랑스어독해연습	무역회사 해외영업, 무역사무 부서에서 담당자로 활동	융합	36
	자재구매사무원	제품의 생산에 소요되는 자재를 확보하기 위하여 구매 정보를 파악하여 구매 계획을 세우고 자재 구매	프랑스어회화, 무역학기초, 무역 통상법규, 구매관리, 자재관리, 해외조달	기업구매 부서에서 자재구매 사무원으로 활동	융합	37
문화· 공연· 예술	문화예술평론가	문학작품, 미술, 음악, 연극, 영화 등 예술 활동의 가치를 평가하고, 방송 또는 출판에 위한 평론 작성	프랑스어권문화 배경, 프랑스어권 생활의 이해	방송 및 언론사 문화예술과 관련하여 평론가로 활동	주요	3
	문학평론가	문학작품의 예술적 가치를 평가하고 방송 또는 출판을 위한 평론 작성	스토리텔링의 이해, 대중문학의 이해, 프랑스문학과 비평의흐름, 프랑스현대시·소설	방송 및 언론사에서 문학평론 가로 활동	주요	4

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
문화· 공연· 예술	공연기획자	프랑스어권 대상 공연작품의 유치에서, 홍보 및 마케팅까지 일련의 과정 기획	프랑스역사와 문화의 이해, 마케팅원론, 프랑스 희곡과 시나리오, 프랑스문학사	공연기획사에서 공연기획자로 활동	융합	38
	연극비평가	연극분야 예술 활동의 가치를 평가하고, 방송 또는 출판을 위한 평론 작성	연극개론, 연극사, 희곡분석, 프랑스 희곡과 시나리오	방송 및 언론사에서 연극과 관련하여 비평가로 활동	융합	39
	연출가	연극·방송극 등에서 각본을 바탕으로 배우의 연기, 무대 장치 등의 요소를 종합하여 효과 적으로 무대 공연을 할 수 있도록 지도	연극개론, 세계 연극사, 희곡분석, 무대분장실습, 연극연출실습, 프랑스희곡과 시나리오	방송사, 엔터테인먼트 및 극단 에서 연출가로 활동	융합	40
	영화평론가	영화 분야 예술 활동의 가치를 평가하고, 방송 또는 출판을 위한 평론을 작성하는 사람; 영화에 대해 줄거리, 중점, 촬영기법, 미학적 특징 등을 분석하고 비판	프랑스어회화, 프랑스사회와 문화, 영화학개론, 영상매체비평, 영상매체산업연구	방송 및 언론사에서 영화와 관련하여 평론가로 활동	융합	41
	문화예술기획자	수준 높은 문화예술에 대한 이해를 바탕으로 문화예술 공연 기획, 전시 기획 등 경영과 기획	프랑스문화와 예술, 프랑스희곡의 이해	문화창작소, 공연기획사 등 에서 문화예술기획자로 활동	융합	42
	조향사	다양한 향료를 조합하여 이미지에 맞게 향을 개발	프랑스역사와 문화의이해, 물리화학, 무기화학, 심리학개론	향수제조사 퍼퓸디자이너, 화장품사 퍼퓸머, 음료업체 플래버리스트로 활동	융합	43
	프랑스자수 강사	프랑스자수에 관한 다양한 스티치 기법을 가르쳐 수강생들이 스스로 작품을 만들 수 있도록 지원	프랑스자수교육	문화센터, 자수학원 등에서 프랑스자수강사로 활동	융합	44
	광고기획자	TV, 신문, 잡지, 라디오, 포털 사이트 등에서 한편의 광고를 만들기 위해 광고 계약 체결 부터 제작 완성까지 광고 제작의 모든 과정 담당	광고학개론, 광고 조사, 광고기획, 광고크리에이티브, 카피라이팅	광고회사에서 기획자로 활동	융합	45
유통· 마케팅· 홍보	디지털마케터	SNS등의 디지털 기반의 채널을 활용하여 '제품/서비스의 개발 전략', '가격 전략', '유통 전략', '판촉 전략' 등 마케팅 전략을 세우고 실행 계획 수립	디지털마케팅, 빅데이터마케팅, 마케팅원론, 고객 관리, 경영통계학, 소비자경제론	이동통신사, 패션사, 식음료 업체, 광고대행사 등에서 디지 털마케터로 활동	융합	46
	방송콘텐츠 마케팅디렉터	방송 콘텐츠를 해외 방송사 및 배급사에 수출 하고 계약 체결	멀티미디어학, 신문방송학, 프랑스어회화, 무역기초	방송콘텐츠사에 소속되어 마케 팅디렉터로 활동	융합	47
	매체관리자	광고를 수용자에게 효율적으로 전달하기 위하여 각종 매체전략(Media Plan)을 수립 하고 국내외의 매체정보 수집·분석	매체기획, 광고학 개론, 마케팅개론, 브랜드전략, 커뮤니케이션개론, 광고와 심리학	광고기획사, 매체기획사에서 매체관리자로 활동	융합	48



불어불문학

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
유통·마케팅·홍보	유통관리사	유통 업체의 전문화, 대형화 및 국내 유통 시장 개방에 따라 소비자와 생산자 간 커뮤니케이션, 소비자 동향파악 등 판매 현장에서 활약	프랑스어회화, 유통경영, 물류경영, 상권분석, 유통 마케팅, 유통정보, 판매 및 고객관리	유통회사, 물류회사, 물산회사 등에서 유통관리사로 활동	융합	49
	상품기획전문가	신상품의 기획 발굴 및 아이디어 개발, 콘셉트의 개발, 시제품 개발 등 상품기획	프랑스어회화, 프랑스사회와 문화, 산업공학개론, 공급사슬경영, 최적화이론, 제품 개발, 예측방법론	패션의류업, 음식업 등의 신상품 개발부서에서 상품기획 전문가로 활동	융합	50
교육	중등학교 프랑스어 교사	중고등학교에서 프랑스어 교과를 가르치고 학생들의 생활 지도	프랑스어회화, 프랑스어작문, 프랑스사회와 문화	중·고등학교 프랑스어 교사로 활동	주요	5
	프랑스어학원 강사	어학학원 등에서 수강생들에게 불어에 대한 강의	프랑스어작문, 프랑스어교과 교육론	불어 학원에서 강사로 활동	주요	6
	유학상담자	EU 및 프랑스의 문화, 법, 기타 제도 등에 대한 이해를 바탕으로 유학을 원하는 사람들에게 적합한 정보 제공	프랑스역사와 문화의 이해, 프랑스어권언어와 문화/공인어학성적, 해당 국가 어학연수경험	유학원에서 상담사로 활동	주요	7
	불어불문학과 교수	대학에서 해당 분야 전공 과목을 강의하고 전공 분야의 연구를 수행함	해당전공의 석박사 졸업	대학에서 불어불문학과 교수로 활동	주요	8
	한국어강사	프랑스인을 대상으로 한국어를 가르침	한국어학개론, 한국어문법론, 사회언어학, 한국어화용론, 한국어어문규범	국내외 일반 사설학원 및 한글 학교 등에서 한국어교사로 활동	융합	51
공공·행정	외교관	외국과의 우호관계를 증진하며, 재외국민을 보호·육성	5등급 외교관 공채 시험 → 국립외교원 1년 교육 3등급 외교관 공채 시험	해외 영사관 및 대사관, 공관 등에서 공무원으로 활동	주요	9
	해외공보관	한국 정부의 정책, 정상외교, 국제협력 등을 홍보하고 지원	공무원시험	공공기관 등에서 해외문화홍보원으로 활동	주요	10
	국제공무원	EU 및 프랑스의 정세를 정확히 파악하여 해당 국제기구의 설립 목적에 맞게 문제 해결	경제학원론, 미시·거시경제학, 국제정치학/TEPS900점 이상 → 국제공무원JPO 시험	UN 운영팀, 세계녹색기후기구 등에서 담당자로 활동	주요	11
	출입국심사관	비자 및 여권 등을 확인하여 출국 및 입국 허가	프랑스어회화, 공무원시험	법무부에 소속되어 국제공항, 항만, 체류사무소 등에서 출입국관리직 공무원으로 활동	주요	12

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
공공·행정	대외경제정책 연구원	대외 경제 정책 수립을 위한 무역 통상, 국제 금융 협력, 국제 투자, 해외 지역 경제 등을 조사, 분석하고 연구	영미권사회와 문화, 국제기구, 다국적기업의 정치경제, 국제정치경제	대외경제정책연구원 연구원으로 활동	융합	85
언론·방송	아나운서	라디오·TV 방송국에 속하여 뉴스 등을 고지 및 전달	프랑스어회화, 공인영어성적	라디오, TV 등의 방송사에서 아나운서로 활동	주요	13
	자막제작자	국내 혹은 불어권에서 제작된 영화, 드라마, 애니메이션 등의 대사를 해당 언어로 번역하여 영상물에 자막 삽입	프랑스문화의 이해, 통번역대학원	방송사 및 영화사 등에서 자막 제작자로 활동	주요	14
	신문기자	국내·국외에서 발생한 주요 사건, 사고 및 정보를 신문으로 보도하기 위한 취재	프랑스역사와 문화의 이해, 프랑스어권언어와 문화, 프랑스어와 미디어	신문사에서 취재기자로 활동	주요	15
	방송리포터	라디오, TV, 케이블, 인터넷 방송에서 뉴스를 보도하거나 오락, 교양, 시사, 음악 프로그램의 방송 내용 소개	프랑스역사와 문화의 이해, 프랑스어권언어와 문화, 프랑스어와 미디어	라디오, TV, 케이블, 인터넷 방송사에서 리포터로 활동	주요	16
	방송프로듀서	방송국의 방송 프로그램 기획자로 작품의 선정, 인력 관리, 예산 통제	프랑스역사와 문화의 이해, 프랑스어권언어와 문화, 프랑스어와 미디어	방송사편성 PD로 활동	주요	17
	칼럼니스트	신문지 상에 사설 이외의 특정 란을 담당하여 정기적으로 프랑스에 관하여 집필	프랑스사회의 이해, 프랑스문화	문신문 및 잡지사에서 칼럼니스트로 활동	주요	18
	금융	외환딜러	외환시장의 추이를 분석하고, 외환의 현물 및 선물을 매매	비즈니스프랑스어, 경제학개론, 회계학개론, 무역학개론, 통계학, 외환딜러 양성교육	은행사 및 증권사에서 외환딜러로 활동	융합
국제투자 사무관리자		국제 투·융자 업무, 외환딜링(국제외환시장에서의 은행 간 거래) 및 외화자금관리, 해외 점포 경영 지원 업무 등 총괄	프랑스어회화, 경제학개론, 재무관리, 국제금융론, 재무분석, 기업금융론	금융기관의 국제투자부에서 투자사무관리자로 활동	융합	53
투자분석가		국내외 금융시장 정보를 수집·분석·예측하여 소속 금융사 또는 일반 투자자에게 투자 자문 제공	경영학개론, 경제학개론, 회계학개론, 통계학, 금융학개론, 재무분석	증권회사 리서치센터에서 해외 부문 애널리스트로 활동	융합	54



불어불문학

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
금융	국제금융사무원	국제 투·융자 업무, 외환딜링(국제외환시장에서의 은행 간 거래) 및 외화자금관리, 해외 점포 경영지원 업무	비즈니스프랑스어, 경제학개론, 재무관리, 국제금융론, 재무분석, 기업금융론	국제투자자포럼, 국제투자은행, 금융기관의 국제투자부서 등에서 국제투자전문가로 활동	융합	55
다문화·외국인 지원	다문화언어지도사	의사소통 문제를 가진 다문화 가정 자녀의 상태를 평가해 적절한 지원 및 교육 제공	프랑스어권언어와 문화, 다인종다문화사회, 심리학, 언어병리학, 화법 지도, 언어치료 관찰실습	전국 다문화가족 지원센터 및 지역 보육시설에서 다문화 언어지도사로 활동	융합	56
	다문화가정방문 교사	외국인 부모의 영향으로 언어 발달에 장애를 겪는 다문화 가정 자녀에게 언어 발달 및 학교 생활 적응을 위한 서비스 제공	프랑스어권언어와 문화, 다인종다문화사회, 한국어, 보육학, 유아교육학, 사회복지학	다문화가족지원센터 및 시군구 문화관광 담당부서에서 다문화 가정 방문교사로 활동	융합	57
	다문화코디네이터	다문화 가정의 자녀가 국내에서 안정적인 교육을 받을 수 있도록 교육 프로그램 소개 및 지원	프랑스어권언어와 문화, 다인종다문화사회, 생애발달과 교육, 교육문제연구, 교육심리학, 다문화교육, 교육사회학	교육청 및 한국다문화협회 등에서 코디네이터로 활동	융합	58
	국제구조개발 활동가	NGO단체에 소속되어 개발도상국 현지 관료, 교육자, 국제기구등과 협력하여 개발도상국의 구조 및 개발 사업 계획, 관리	프랑스어회화, 사회복지학	국립재활원 NGO 단체 등에서 구조개발활동가로 활동	융합	59
	번역가	특정 언어로 쓰여진 문서, 보고서 또는 전문 서적 등을 다른 언어로 옮김	프랑스소설과번역, 번역프랑스문학, 프랑스현대시·소설, 프랑스문학사	법무법인, IT, 무역업체 등에서 전문서류번역가로 활동; 방송사, 미디어 콘텐츠사에서 영상번역가로 활동; 출판사에서 번역가로 활동	주요	19
번역·통역	통역사	다국적 기업이나 외국인을 상대로 하는 직종에서 한 언어를 상대 언어로 바꾸어 전달하여 원활한 소통을 할 수 있도록 지원; 국제 회의와 국제석상에서 한 언어를 상대 언어로 바꾸어 전달함으로써 사람들 간의 의사소통을 원활하게 지원	통번역대학원	기업체, 여행사, 기관에서 통역사로 활동; 통역알선전문에 이천시, 대기업 및 공공기관에서 전담 통역담당자로 활동	주요	20
	테크라이터	기술관련 제품의 사용 설명서, 도움말 등을 제작하는 업무 담당	번역능력인정 1~3급 취득	메뉴얼제작 업체, 기업등에서 테크라이터로 활동	융합	60
	탑승수속사무원	공항에서 출국 예정인 승객의 신분을 확인하고 탑승권 교부	영어회화, 프랑스어회화, 여행사카운터업무	항공사에서 탑승수속사무원으로 활동	주요	21
관광·MICE	면세상품판매원	면세 구역에서 고객에게 의류, 화장품, 가방, 주류 등의 상품 판매	프랑스어회화, 국제유통, 관광객심리	백화점, 유통업체 면세유통 사업부에서 판매원으로 활동	주요	22
	선박객실승무원	선박에서 여객이 안전하고 편안한 여행을 할 수 있도록 각종 편의를 도모하며, 승객의 요구사항 처리	영어회화, 프랑스어회화, 문화관광, 관광산업의 이해, 서비스매너, 서비스경영전략	여행사, 선박회사에서 선박 객실 승무원으로 활동	주요	23

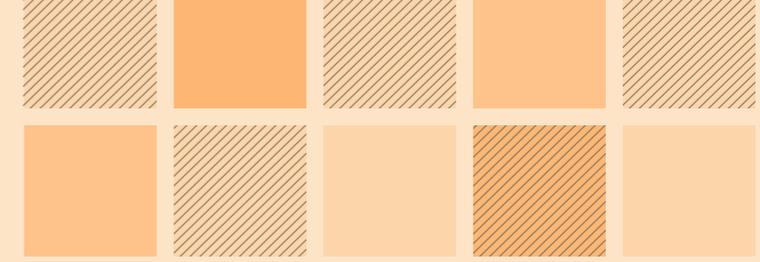
분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
관광·MICE	여행사무원	고객에게 여행 상품을 추천 및 판매하고, 여행 일정 계획	프랑스생활과 문화, 프랑스어회화, 여행사무	여행사에서 해외부문 여행사무원으로 활동	융합	61
	관광가이드	국내/해외 여행을 하는 관광객들을 대상으로 명승지나 고적지를 안내 및 소개하고 여행에 필요한 각종 서비스 제공	여행 안내사 자격증, 제2 외국어 관련 자격증, 한국사	여행사에서 관광가이드로 활동	융합	62
	국제회의기획자	각종 회의 및 전시회 등 국제회의의 관련 업무의 효과적 운영·관리를 위하여 행사를 기획·진행 및 홍보	마케팅, 기획, 컨벤션산업론, 호텔 및 관광실무론, 컨벤션 영어, 컨벤션 실무	행사 대행업, 컨벤션사업체 국제회의기획팀 등에서 국제회의기획자로 활동	융합	63
	문화관광해설사	방문 목적이나 관심 분야, 연령층 등에 따라 다양한 관광객들에게 각 지역의 문화 유적 안내	프랑스역사와 문화의 이해, 프랑스문학사, 문화콘텐츠개론	문화재청 각 문화재 관리소 등에서 해설사로 활동	융합	64
	의료관광 코디네이터	해외 환자의 의료 시술과 더불어 시술 분야에 맞는 적절한 관광 서비스 제공	프랑스어회화, 보건의료, 의료관광, 서비스마케팅, 상품기획	의료업계 및 기타 의료관광 부서 등에서 의료관광코디네이터로 활동	융합	65
	호텔프론트사무원	호텔 프론트 데스크에서 고객 응접 업무	비즈니스프랑스어, 영어회화, 호텔 프론트객실실무, 호텔관광서비스론	호텔에서 프론트사무원으로 활동	융합	66
	호텔고객서비스 강사	호텔 생활레저 부문 직종으로, 호텔 내 재직자들을 대상으로 CS교육	서비스매너, 호텔관광서비스론	호텔에서 CS강사로 활동	융합	67
	호텔면세영업 관리자	호텔 면세점에 입점한 브랜드의 전체적인 영업과 운영 관리	브랜드관리, 마케팅기초	호텔 면세유통사업부 영업본부 등에서 관리자로 활동	융합	68
	호텔귀빈총관리자	호텔 귀빈 층 투숙객을 대상으로 부대 시설 및 식음료 등의 각종 서비스 제공	비즈니스프랑스어, 영어회화, 호텔식음료관리론, 호텔관광서비스론, 서비스매너	호텔 EFL팀에서 관리자로 활동	융합	69
	호텔비즈니스센터 비서	호텔에서 고객의 비즈니스와 관련된 비서 업무, 팩스, 우편 업무	비즈니스프랑스어, 영어회화, 호텔관광서비스론	호텔 객실부에서 Business Center 비서로 활동	융합	70
	여행상품개발자	특정 지역의 여행 상품을 기획·개발하고 고객을 위하여 여행 계획을 세우며, 단체 관광 여행 구상	관광학개론, 서비스매너, 관광행동론, 관광마케팅, 관광경영론, 이벤트 플래닝	기관 관광개발부서 및 여행사 상품운영전문가로 활동	융합	71
	호텔 및 콘도 접객원	호텔 고객을 영접·보좌하고 객실 고객이 필요로 하는 서비스 제공	비즈니스프랑스어, 영어회화, 호텔프론트객실실무, 호텔관광서비스론	호텔, 콘도에서 접객원으로 활동	융합	72
	VIP고객 관리자	VIP(Very Important Person, 우량고객) 동선 관리, 이전 대응, 고급 정보 제공, 가이드 등 호텔의 VIP관리	비즈니스프랑스어, 영어회화, 호텔관광서비스, 호텔프론트객실실무, 호텔경영학	호텔에서 VIP 전담 GRO로 활동	융합	73



불어불문학

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
관광·MICE	플로리스트	여러가지 목적 및 고객의 요청에 따라 꽃, 식물, 화초 등의 화훼류를 연출하거나 화훼가 시들지 않도록 적정 온도와 습도를 갖추어 보관하여 판매	디자인과발상, 색채관리, 디자인 표현기법, 디자인 마케팅	플라워샵, 웨딩 및 이벤트사에서 플로리스트로 활동	융합	74
	호텔레비뉴매니저	객실 점유율과 객실 단가를 높고 매출 극대화를 위한 최적의 조합을 찾아내는 일을 수행	호텔레스토랑 사업경영론, 호텔 소비자행동론, 관광상품기획론, 마케팅	호텔에서 호텔레비뉴매니저로 활동	융합	75
음식으로·외식	파티쉐	빵의 멋과 맛을 살리는 일로, 각종 빵과 케이크, 파이, 쿠키 등을 만들	제과/제빵기능사 자격증	레스토랑, 호텔, 제과점 등에서 제과·제빵사로 활동	융합	76
	음식메뉴개발자	급변하는 사회인들의 입맛에 맞게 새로운 요리 메뉴를 기획하고 개발	관광서비스 마케팅, 호텔식음료관리론, 식품조리학	레스토랑 등 음식관련 기업에서 메뉴개발자로 활동	융합	77
	소믈리에	호텔과 레스토랑, 백화점, 와인숍 등 와인을 취급하는 곳에서 와인의 구매, 저장, 관리, 판매	프랑스역사와 문화의 이해, 인간발달과 건강, 식품화학	호텔, 레스토랑, 와인전문점에서 소믈리에로 활동	융합	78
작가·시나리오	노벨라이즈작가	영화, 드라마, 게임, 애니메이션 등 다른 영역의 콘텐츠를 소설의 형태로 바꾸어 기술하거나 창작	콘텐츠트렌드, 영상문화와 스토리텔링, 프랑스어와 미디어	출판사 및 e-book콘텐츠사에서 노벨라이즈로 활동	주요	24
	극작가	연극을 상연하기 위한 대본(극본, 희곡) 작성 및 영화 제작을 위한 문학 작품 창작·각색	프랑스역사와 문화의 이해, 희곡론, 영상문학과 스토리텔링, 프랑스희곡과 시나리오	아트홀, 뮤지컬, 방송사 등에서 극작가로 활동 하거나 영화사에서 시나리오작가로 활동	주요	25
	동화작가	동화를 집필하여 각종 문예지와 잡지, 신문 등에 발표하거나 책으로 엮어 출판하는 일을 함	프랑스 고전문학, 프랑스 현대소설	출판사, e-book출판사 등에서 동화작가로 활동	주요	26
출판	교재 및 교구개발자	교육교재 및 교구제조회사 등에서 학생들의 학습에 유용한 교재나 교구 개발	프랑스어 교재연구 및 지도법, 프랑스어 교과논리 및 논술	교재 및 교구개발원에서 개발자로 활동	주요	27
	출판물기획자	영어 관련 서적에 관한 편집 방향을 세우고 출판물에 수록될 원고 조정	마케팅, 기획, 실용 불문법, 불어작문회화, 미디어불어	출판사에서 출판물기획자로 활동	융합	79
항공	항공승무원	탑승객이 목적지까지 안전하고 쾌적하게 이동할 수 있도록 기내에서 각종 서비스 제공	프랑스어회화, 항공객실업무개론, 관광학개론, 항공실무영어	항공사에서 항공승무원으로 활동	주요	28
경영·기획·인사	인력교류사무원	국내 및 외국기업에서 원하는 인재를 선정하여 소개	프랑스어회화, 프랑스 문화의 이해	기업이나 헤드헌팅 및 컨설팅사에서 헤드헌터로 활동	주요	29
법률	저작권관리자	국가와 국가 사이에서 출판물 저작권 거래가 이루어지도록 중개	경영학, 특허법, 프랑스어회화	출판저작권 에이전시 등에서 에이전트로 활동	융합	80
	법률사무보조원	해당국의 법률을 검토하여 법률 문서를 문맥에 맞게 번역하고, 외국어 계약서 작성	프랑스어회화, 프랑스어문법, 프랑스문화의 이해	법무법인 등에서 사무보조원으로 활동	융합	81

분야	직업 명칭	직무 개요	세부 전공 요건	사례	구분	직업 번호
사무	국제NGO활동가	비정부적, 비영리적, 비당파적, 공익적, 자발적, 자율적 성격을 가지고 인권, 환경, 정치, 경제, 의료 등 다양한 분야에 걸친 업무 담당	프랑스어회화, 국제행정, NGO와 국제정부, NGO관련 분야의 학문	교육, 보건, 봉사 등 비영리단체 각 파트별 담당자로 활동	융합	82
	전문비서	경영진의 업무 수행을 보조하고 일정관리	프랑스어회화, 경영학, 기업회계, 비서실무, 컴퓨터 활용능력	병원, 호텔, 기업 등에서 전문 비서로 활동	융합	83
디자인	패션디자이너	시장조사와 패션경향을 예측하여 성별, 연령별, 기능별로 각종 의상 디자인	프랑스어회화, 피복재료학, 패션 디자인론, 의류상품학 및 복식문화사, 패턴공학 및 의복 구성학	패션디자이너사 디자인부서등에서 디자이너로 활동	융합	84

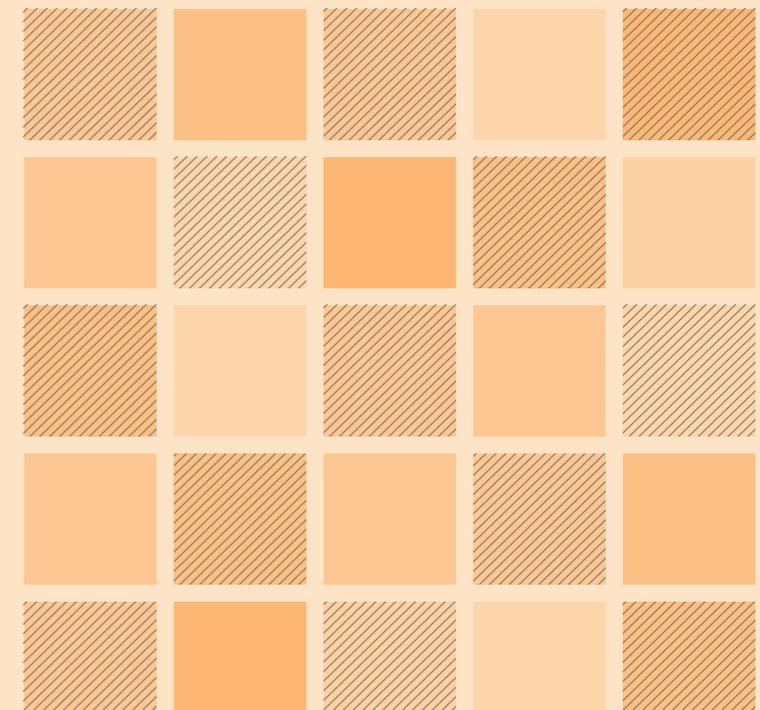


PART
01

전 공 소 개



우리 학과에서는?



불어불문학

» 관련 학과명

불어학과, 프랑스어문학전공, 프랑스어문화학과, 불어과 등

한눈에 보는 불어불문학

전공 개요

불어불문학과는 프랑스 언어와 문학을 심도 있게 연구합니다. '프랑스어학', '프랑스문학'을 전공하여 언어 실력은 물론 프랑스에 대해 종합적으로 배우게 됩니다. 이를 바탕으로 어문학 전문가, 문예 비평가, 전문 번역가 등 한국 문화를 발전시킬 인재를 양성하는 것이 목표입니다.

주요 교과

학부 전공과정에서는 프랑스회화, 프랑스어문법, 프랑스어작문, 프랑스단편소설, 프랑스어강독 등의 기초교과와 비즈니스프랑스어, 프랑스문화, 실용프랑스어, 프랑스문학비평, 프랑스작가론 등의 심화교과를 배울 수 있습니다.

적성 및 흥미

프랑스 문화 및 프랑스 문화권에 대한 관심과 흥미가 있으면 좋습니다. 외국어를 습득하는 데는 오랜 시일이 걸리므로 성실한 학습자세가 요구되고, 외국 문학 및 영화에 대한 관심이 필요합니다. 새로운 언어에 대한 거부감이 없어야 하며, 특히 언어 감각이 있으면 유리합니다.

진출 분야

프랑스권 기업체, 프랑스 항공사, 프랑스어학원은 물론 문학, 예술계, 국제기관, 다국적기업 등에 폭넓게 진출하고 있으며 문화콘텐츠 관련 기업에도 많이 진출하고 있습니다.

기타

프랑스어는 프랑스, 벨기에, 스위스, 캐나다 퀘벡, 아프리카 불어권에서 공용어로 사용되고 있으며 국제기구에서도 공식어로 사용되고 있기 때문에 많은 분야에서 활용될 것으로 전망됩니다.

불어불문학에 대해 알아볼까요?



학과 개요

불어불문학과는 서구 인문학의 근간을 이루는 비판 정신을 바탕으로 프랑스의 언어와 문학을 심도 있게 연구하여 현재와 미래의 제반 문화적·사상적 현상에 대한 창조적 비전을 제시할 수 있는 어문학 분야 전문가, 문예 비평가, 전문번역가, 문화산업의 실무자 등으로 활약하며 문화의 국제교류와 한국 문화의 발전에 기여할 인재의 양성을 목적으로 삼고 있는 학문입니다.¹⁾

불어불문학에서는 '프랑스어학'과 '프랑스문학'에 대한 전공을 고루 공부합니다. 프랑스어에 대한 언어학적 연구와 쓰고 말하기를 위한 과목을 배우며 언어 실력을 바탕으로 희곡, 소설, 시 등의 문학작품과 작품의 사상을 분석합니다. 최근에는 문학작품뿐만 아니라 영화, 연극 등 다양한 매체를 통해서 프랑스 문화와 역사, 정치, 경제, 사회 등 지역학에 해당되는 교과목을 함께 배우는 방법으로 프랑스를 총체적으로 공부하고 있습니다.



주요 교과²⁾

기초 교과	심화 교과	
· 프랑스회화	· 비즈니스프랑스어	· 프랑스어의 의미
· 프랑스어문법	· 프랑스문화	· 프랑스현대시
· 프랑스어글쓰기	· 교재연구 및 지도법	· 프랑스현대소설
· 프랑스단편소설	· 실용프랑스어	· 프랑스작가론
· 프랑스어강독	· 프랑스문학비평	· 기타심화교과
	· 프랑스어교육론	



적성 및 흥미

프랑스 문화 및 프랑스 문화권 나라들의 역사, 문화, 사회, 정치 등에 관심이 있으면 좋음. 프랑스 문학작품뿐만 아니라 영미문학, 유럽문학 등 다양한 외국문학과 프랑스 영화, 예술에 대한 관심이 필요함. 기본적으로 언어 감각이 있으면 유리하며, 새로운 언어 체계 및 문법을 배우는 데에 거부감이 없어야 함. 외국어를 습득하는 데는 오랜 시일이 걸리기 때문에 성실 하고 꾸준한 학습자세가 요구됨

1) 고려대학교 불어불문학과 홈페이지 참조

2) 고려대학교, 부산대학교, 서울대학교, 성균관대학교, 한양대학교 불어불문학과 학부 커리큘럼 참조



졸업 후 주요 진출 분야

» 기업체 및 민간기관

프랑스 · 스위스 · 벨기에 등의 기업체 및 프랑스어권 국가와 교류하는 기업체, 프랑스 항공사(Air France), 프랑스어학원, 여행사, 출판사, 무역 회사, 호텔, 기업 일반 사무직 및 해외 영업직, 프랑스 및 불어권 현지기업, 신문사, 잡지사, 방송국, 금융권, 법무사 등

» 학교

중 · 고등학교 교사(프랑스어 교사 - 학부 교직이수 또는 교육대학원 진학), 대학교 (불어불문학 교수, 대학부설연구소) 등

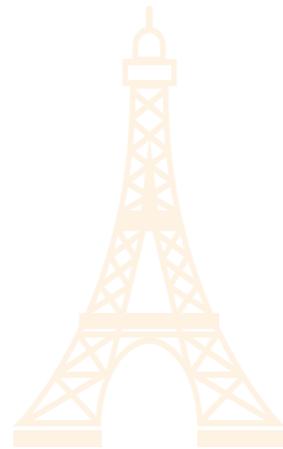
» 정부 및 공공기관

중앙정부 및 지방자치단체, 프랑스 주재 한국대사관, 프랑스대사관, KOTRA, 국제 경제/무역 관련 국가 · 민간 연구소, 인문과학 관련 국가 · 민간 연구소 등

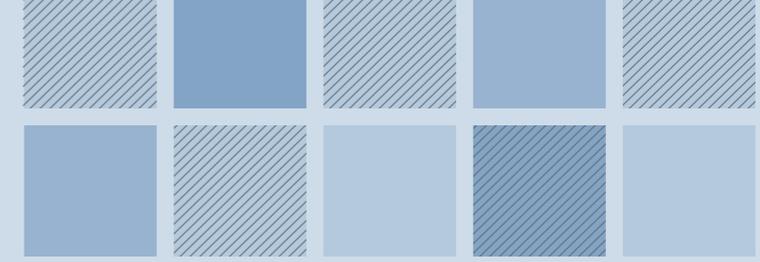


기타 사항

프랑스어는 프랑스 외에도 벨기에, 스위스, 캐나다 퀘벡 지역, 그리고 아프리카의 불어권 국가에서 공용어로 사용하고 있으며, 올림픽 공식 언어인 것 이외에도 여러 국제기구의 공식어로 사용되므로 해외 진출에 필수적인 국제어임. 세계화를 지향하는 시대적 요구에 따라 앞으로 활동할 수 있는 분야는 더욱 넓어질 것임



MEMO

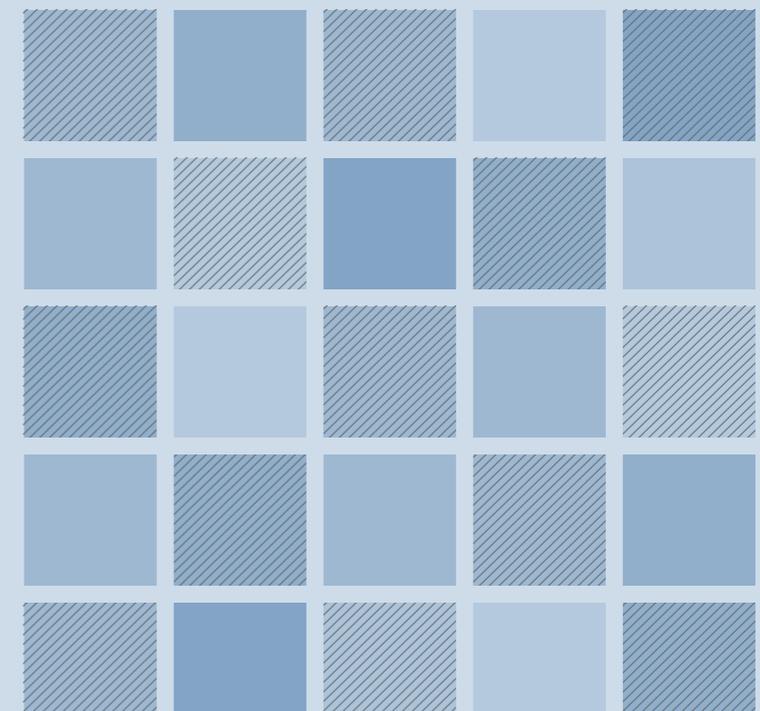


PART 02

주요 직업



우리 학과의 주요 진출 직업은?



01

대외제휴협력사무원

유사명칭 | 대외협력사무원

“해외의 관련 기관 및 국제기구와의 협력을 위한 활동을 지원하는 사람”

대외제휴협력사무원은 소속 기관의 해외 활동과 관련하여 제휴 협력 업체를 물색하고 원활한 해외 활동이 가능하도록 지원합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



정부기관, NGO단체, 국제기구 등



하는일

직무 내용

- 해외의 동종 기관 및 관련 국제기구와의 과학기술협력 증진을 위해 인력 및 정보를 교류하고 기관 간 협력약정 체결
- 대외협력을 위한 단기·중기·장기 계획 수립
- 해외 동종 기관 및 국제기구 담당자와 사업에 대해 협의
- 선진 연구자의 초청과 국제학술행사 등 기획·실시
- 연구 업무 수행에 관련된 행정업무 수행
- 외국 연구원들의 기관 방문 시 안내

NCS 능력단위

- 국제계약체결
- 경영계획 수립
- 신규사업 기획
- 회의개최(대행) 기획
- 사무행정 업무관리
- 응대업무



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 사회성 | 책임과 진취성 | 신뢰성 | 타인에 대한 배려 | 리더십
- 흥미** 관습형(Conventional) | 사회형(Social)
- 가치관** 성취 | 인정 | 애국 | 이타 | 다양성

능력 · 지식

- 업무수행능력** 인적자원 관리 | 협상 | 문제 해결 | 판단과 의사결정 | 사람파악
- 지식** 영어 | 상담 | 의사소통과 미디어 | 경영 및 행정 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 대외제휴협력사무원은 크게 정부, NGO, 국제기구 등에서 활동함. 최근 들어 기업의 사회적 책임에 대한 관심이 커지면서 사회공헌팀 활동도 활발해졌고, 2011년 기준으로 지원 사업 가운데 대외제휴협력이 차지하는 비중이 상당히 커졌으며 2017년까지 개발건설링 지원 비중을 지난해보다 약 2배 더 늘린다는 계획이 있음. 정부 차원에서 국제개발협력에 대한 프로젝트 등이 늘어나는 상황에서 대외제휴협력사무원의 수요 증가도 기대해 볼 수 있을 것임

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 대외제휴협력사무원이 되기 위해서 특별히 유리한 학과는 없지만 기본적인 외국어에 능통해야 하며 국제통상 및 관계 관련 분야의 전공을 하는 것이 취업 시 유리함
- 국제대외제휴협력 업무를 하려면 세계 이슈를 많이 알아야 하고, 새로운 세계 이슈에 민감해야 하며 국제사회문제 등 범지구적 차원의 문제에 대해 관심이 두터워야 하며 세계시민의식과 자세도 갖춰야 함
- 효과적인 원조를 위해서 해당하는 지역에 대한 이해와 지식도 필요함. 평소 국제대외협력 관련 기관이나 단체 등에서 워크숍 등을 통해 현장 지식 등을 익혀두거나 개발 관련 스터디그룹에 참여해 실무 지식을 익혀두면 좋음
- 이 일은 개발도상국에 사는 가난하고 소외된 이웃에게 관심과 애정이 있어야 가능한 일이기 때문에 기회가 된다면 실제 그런 나라에 가서 봉사활동을 해보는 것도 도움이 됨

관련 직업

국제협력사무원, 국제개발협력사무원 등

관련 정보처

사회공헌사업단 | 070)8879-2942 | www.csrworks.co.kr
 한국국제협력단 | 031)7400-114 | www.koica.go.kr
 유엔환경계획 한국위원회 | 02)720-1011 | www.unep.or.kr



02

해외영업원

“수출·수입에 필요한 제반 사무업무를 수행하는 전문가”

해외영업원은 해외로 상품을 수출·수입하는 데 필요한 홍보 업무를 합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

의류, 제약 등 도·소매업체 및 제조업체, 수출업체, 자동차업체, 산업용장비 등 각종 장비 및 설비제조업체, 정보통신 판매업체 등



하는 일

직무 내용

- 해외시장 정보 수집, 분석
- 해외 업체 및 바이어에게 제품 홍보 및 구매 유도
- 신용장이 개설되면 수출 절차에 필요한 은행 업무, 자금 지원, 세관 등 관청 업무 수행
- 국내에서 생산되지 않는 상품이나 수입이 필요하다고 인정되는 상품 수입, 판매
- 소비자 선호도, 회사 내 수입상품 결정사항 등을 토대로 수입상품과 수입선을 결정하여 신용장을 개설하는 등의 수입 업무
- 수입선에서 선적을 하면 통관 업무를 보고 통관이 되면 납품, 검수
- 구매 고객에게 상품 사용법, 관리 사항을 알려주는 등의 사후관리

NCS 능력단위

- 해외시장 조사
- 해외거래 제안
- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 수출입통관
- 영업 고객유지관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 분석적 사고 | 성취, 노력 | 책임과 진취성 | 적응성, 융통성 | 혁신

흥미 진취형(Enterprising) | 탐구형(Investigative)

가치관 지적 추구 | 다양성 | 경제적 보상 | 인정 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 협상 | 설득 | 판단과 의사결정 | 재정 관리 | 말하기

지식 영업과 마케팅 | 컴퓨터와 전자공학 | 건축 및 설계 | 공학 및 기술 | 기계

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

향후 5년간 해외영업원의 고용은 다소 증가할 전망이다. 해외영업원의 고용은 글로벌 경제 환경과 국내 기업의 적극적 해외 진출에 영향을 받음. 미국, EU, 멕시코, 캐나다, 중국 등과의 FTA 체결이 이루어졌거나 추진되면서 해외 무역량은 계속 증가할 것이며, 우리나라의 무역 규모가 커지는 것과 동시에 해외영업원의 활약도 그 만큼 커지고 있음. 또한 최근 세계 경기가 좋지 않은 상황에서 세계 각국의 기업들의 경쟁은 더욱 치열해 지고 있음. 기존에 내수 시장에만 머물러 있던 기업들도 해외 시장을 적극 공략 하고 있어 해외영업원의 수요가 증가할 것임

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 해외영업원이 되기 위해서는 고졸 이상 또는 전문대 졸 이상의 학력을 갖추어야 함
- 특히 해외영업원은 외국어 실력이 요구되므로 관련 학과나 학원에서 외국어 과정을 수강하는 것이 취업에 유리함
- 이외에도 취업 후에는 지속적으로 능력 개발을 위해서 회사의 내 · 외부에서 훈련을 받게 되는데 영업능력 향상과정 등의 과정이 기업체나 훈련 기관에 개설되어 있음
- 취업 전에 영업 경험 및 해당 제품 · 서비스와 관련된 직업 경험이 있으면 입직 및 영업 활동에 유리함

» 자격

- 일반적으로 취업 시 유리한 면허 및 자격으로 '운전면허증'이 있음

관련 직업

산업용기계장비기술영업원, 전자통신장비기술영업원, 의료장비기술영업원, 농업용기계장비기술영업원, 자동차부품기술영업원, 자동차영업원, 의약품영업원, 건축자재영업원, 인쇄 및 광고영업원, 식품영업원, 체인점모집 및 관리영업원 등

관련 정보처

대한무역투자진흥공단(KOTRA) | 1600-7119 | www.kotra.or.kr

한국무역협회(KITA) | 1566-5114 | www.kita.net/





글로벌 상품판매 종합예술인, 해외영업원



: A기업 해외영업원 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 현재 B2B 해외영업 업무를 맡고 있습니다. 영업은 매출에 직접적인 영향을 끼치고 있어 기업의 꽃이라고 불리며, 조직의 핵심인력을 해외영업에 배치하여 육성합니다. 해외영업원은 자신이 판매할 상품의 장단점과 경쟁사 상품의 장단점을 줄줄이 말할 수 있을 정도로 꿰고 있어야 합니다. 또한 수출 시장에서는 가격 경쟁력이 매우 중요하기 때문에 가격을 잘 맞출 수 있어야 합니다. 원가 절감, 이윤폭을 줄이거나 운송비 및 통관 비용을 줄이는 방법 등을 통해 값을 낮추는 것입니다. 일하는 과정에서 시장에 대해 깊은 지식을 요하기 때문에 보통은 어느 정도의 경력이 쌓인 직원을 해외 영업파트로 배치하게 됩니다. 해외영업원은 기업의 물품과 서비스를 판매하며, 해외의 기업과 고객들에게 판매 대상의 장점과 특징들을 어필하여 '판매'까지 이루어져야 합니다.

제 업무는 보통 회사에서 이리저리한 물건을 얼마큼 판매하라는 지시를 받는 것으로 시작됩니다. 지시를 받으면 판매 대상을 물색하여 확정한 뒤 각 대상에 맞는 판매 전략을 세웁니다. 그 뒤에는 판매 대상, 즉 바이어와 접촉해 영업활동을 하고, 이것이 성공적으로 이루어지면 제품에 대한 주문서를 받을 수 있게 됩니다. 이 주문서를 무역사무원에게 넘기는 것으로 저의 영업 업무는 마무리되며, 이후의 무역절차에 관련된 다양한 사무업무는 무역사무원이 처리하게 됩니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되셨나요?

A 저는 부모님의 영향으로 다양한 국가에서 생활해 본 경험이 많은 케이스입니다. 중국에서 태어나 어린 시절을 지내고 한국에서 조금 지내다가 인도네시아

에서 2년, 말레이시아에서 2년간 지냈습니다. 그러다가 한국으로 돌아왔고 대학에 들어갈 시기가 되었는데, 당시에 조금 막연하긴 했지만 그래도 제가 자라온 환경을 반영해서 추후에 국제 업무와 관련된 일을 하고 싶었습니다. 특히 저는 한국어뿐만 아니라 중국어도 원어민 수준이고 영어로 의사소통이 가능하며 말레이어를 배우는 단계였기 때문에 말레이시아에서 지내는 동안 이 네 가지 언어를 사용하여 대화할 때 신기하기도 하고 쾌감을 느끼기도 했습니다.

저는 그간 아시아권에서 주로 생활했기에 조금은 색다른 도전을 해보고 싶기도 했고, 평소에 흥미 있게 느껴졌던 불어를 공부하고 싶다는 생각을 하게 되었는데, 사실 너무 뜬금없으니까 부모님께서 좀 더 생각해 보라며 만류하셨음에도 불구하고 당시에 제가 너무

꼭 빠져있어 불어불문학을 전공하게 되었습니다. 대학에 다니면서 새로운 것을 배우면서 즐겁기도 했지만 배우는 내용이 생소하고 어려워 잠을 줄여가며 공부하기도 했습니다. 또 학과 선배가 캐나다 퀘벡에서 온 교환학생 친구를 소개해 주어 자주 같이 어울려 지냈고, 언어교환 사이트를 활용해서 한국의 호텔에서 요리사로 일하고 있는 친구를 알게 되기도 했습니다. 저는 그 친구가 한국 생활에 적응할 수 있도록 돕고 그 친구도 프랑스와 관련하여 자신이 알고 있는 것을 많이 알려주는 등 지인들도 점점 생기게 되었습니다.

취업할 시기가 다가오니 저도 슬슬 걱정이 되었는데, 전공을 살리는 길과 이미 알고 있는 중국어를 활용하여 일하는 길 중에 고민이 되었습니다.

전공을 살리면 좋겠지만 아무래도 중국어가 불어보다 수요가 많기에 고민을 했던 것 같습니다. 그러던 중 제가 좀 운이 좋은 케이스인지 모르겠지만 학교 취업 게시판에 올라와 있던 프랑스계 기업의 한국 지사에 지원하게 되어 일을 하게 되었습니다.

처음에는 사무 보조 수준의 일을 많이 했지만 지금은 언어적인 부분이나 문화적 이해 측면에서 인정을 받아 정규직으로 전환되어 현재까지 일하고 있습니다.

제 얘기가 길었는데, 물론 처음부터 잘 알려진 좋은 회사에 들어가면 좋겠지만 낮은 단계부터 차근차근 올라가는 방법도 있습니다. 또한 국내기업뿐만 아니라 국외기업에 직접 지원할 수도 있습니다.

국외기업 혹은 외국계 기업의 경우 대개 수시채용으로 이루어지고 있으니 항상 구인게시판을 눈여겨 보면서 자신의 장점을 살릴 수 있는 일이 어떤 것이 있을지 생각하셔야 합니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 사실 해외영업의 경우 언어가 일의 전부가 되지는 않지만 프랑스의 경우 자국의 언어를 매우 좋아하는 경향이 있어 제가 대학 생활을 하면서 익힌 불어가 프랑스에서 적응하는 데 있어서 큰 도움이 되었습니다. 해외에서 근무하는 경우에는 네트워킹이 굉장히 중요한 요소로 간과해서는 안 될 부분입니다.

특히 사람간의 네트워크가 중요합니다. 네트워킹을 통해 더 많은 정보와 기회를 얻을 수 있으므로 어떠한 전공을 하건 자신만의 네트워크를 형성하는 것에 노력을 기울이시길 바랍니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 먼저 해외영업직에 자리 잡는 과정에서 자신이 물건을 판매할 상대국의 문화를 이해하려는 노력이 필요합니다. 문화에 대한 이해 여부로 인해 영업 실적에 직접적인 영향을 줄 수 있기 때문입니다. 가끔 해외의 각 지역마다 영업 접근법이 다른지에 대한 질문을 받는데 제가 한 5년차 정도라면 영업을 위해 접근 방식이

어떻게 다른지 알려드렸겠지만 해외영업 15년차인 지금으로서는 모든 지역이 다 똑같이 느껴집니다. 각 나라의 문화를 이해하고, 그들의 방식을 취하며 다가가는 것. 그게 전부인 것 같습니다.

두 번째로는 외국어 실력을 갖추어야 합니다. 해외 영업 업무를 하기 위해서는 언어가 당연히 매우 중요합니다. 의사소통이 잘못되는 경우 큰 경제적 손실을 낼 수 있을 뿐만 아니라 상대국 현지의 언어를 단순히 잘하는 수준이 아닌, 뉘앙스나 숨어있는 뜻까지도 이해할 수 있어야 합니다. 언어의 특성상 사용하지 않으면 기억에서 쉽게 지워지기 때문에 해외 영업 일을 하면서도 틈틈이 꾸준히 학습해야 합니다. 영어는 전 세계에서 통용되는 만큼 공통어이기 때문에 기본적으로 실력을 갖추고 있어야 하고, 그 외에 제2 외국어를 어느 정도 구사할 수 있으면 경쟁력을 갖출 수 있습니다. 마지막으로 영업 제품과 해당 국가에 대한 이해입니다. 해외로 출장을 갈 때 그 나라에 대한 공부를 해야 합니다. 그 국가의 수도부터 역사, 유명한 식당은 어디에 있고 등 실제로도 많이 알고 있어야 하고 말할 거리도 있어야 합니다. 이는 제가 두 번째에 제시한 외국어 실력보다 더 중요한 부분입니다. 외국어는 의사 소통을 위한 수단입니다. 의사소통을 위한 지식이 있어야 하며 이를 위한 공부 및 경험이 필요한 것입니다.

Q 본인만의 취업 성공 노하우는 무엇인가요?

A 저의 경우에는 외국어 실력을 갖추고 있다는 것이 상당한 이점이 되었는데, 외국어 실력이 있다는 것에 그치는 것이 아니라 제가 그 외국어 실력을 바탕으로 어떻게 성과를 낼 수 있을지에 좀 더 포커스를 두어 면접 때 면접관들에게 강조했던 것이 취업에 도움이 되었다고 생각합니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 무역 절차와 수출입과 관련된 지식은 갖추는 것은 해외영업원으로서의 필수적인 자질입니다. 많은 학생들이 해외영업에서 일하기 위해 필요한 자질로 외국어 능력에만 집중하는 경향이 있습니다. 저 역시 그랬다고 생각합니다. 하지만 큰 무역 프로세스를 이해하는 것이 굉장히 중요합니다.

B2B영업의 경우 특히 수출입 실무 지식은 필수적입니다. 시중에 출판된 실무 무역 서적을 보면서 이와 관련된 기초적인 지식을 습득하시길 바랍니다.

또한, 설득하고, 협상하고, 조율하는 능력이 필요합니다. 계약대로 상품 물량이 확보되도록 생산 부서 또는 R&D 부서와의 조율이 필수적입니다. 조율하는 과정에서 많은 사람들과 접촉하고 설득해야 하기 때문에 의사소통능력이 중요합니다. 이를 위해서는 향후 입사 이후 해외영업뿐만 아니라 구매, 생산, R&D 부서에서 하는 일에 대해서 전반적으로 이해를 할 필요가 있습니다.

저 같은 경우에는 프랑스어와 중국어를 사용할 수 있는 지역을 담당하게 되는 경우에는 보다 수월하지만 항상 제가 원하는 지역만 담당해서 일할 수 있는 것은 아니기 때문에 사용할 수 있는 외국어를 점차 늘려 가는 중입니다.

최근에만 해도 중동 시장과 아프리카 시장으로 제 관할 범위가 확장되어 관련 공부를 하고 있습니다. 그렇기에 항상 열린 마음으로 업무와 그에 수반되는 학습을 받아들일 준비가 되어 있어야 합니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)
경력이 쌓이면서 해외에 나기볼 수 있다는 장점이 있습니다. 단순히 나가는 것에서 그치는 것이 아니라

삶이 한층 더 풍부해지는 느낌을 받게 됩니다. 저 같은 경우에는 새로운 것을 배우는 것을 매우 좋아하는데, 해외영업 일을 하려면 반드시 상대국의 문화를 비롯한 많은 부분을 알아야 하기 때문에 항상 메모를 해놓습니다. 이런 메모가 쌓인 것을 보게 되면 내가 일해 온 흔적이기도 하기 때문에 뿌듯함을 느끼기도 합니다. 이 부분은 장점이자 단점인데, 해외영업 일을 하다 보면 예상치 못한 일이 갑자기 발생하는 경우가 많습니다. 그래서 이런 일들을 겪으면서 위기상황 대처능력이 점점 생기게 됩니다.

이러한 능력은 업무적으로뿐만 아니라 일상생활에서도 빛을 발하는 중요한 역량이기 때문에 장점으로 여기고 있습니다.

***단점(어려움)**

해외영업도 영업이기에 실적의 압박에서 자유롭지는 않습니다. 항상 매출이 올라가야 하며, 한 지점에 그저 머물러 있는 것이 아니라 작년 매출 대비 몇 퍼센트 이상 치고 올라가는 그래프를 그려내야만 합니다. 그렇기에 끊임없는 노력과 발전이 요구되고, 마음이 쉴 틈이 없다고 느껴질 때도 있습니다. 업무상에서 발생하는 스트레스를 관리할 줄 알아야 합니다. 또한 시차가 있다 보니 정해진 근무시간이 없다는 점도 있습니다. 밤에도 일하는 경우가 많고 주말에도 출장 등으로 일을 하다 보니 업무 시간이 길다는 단점이 있습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 국내 내수 시장은 이미 포화 상태가 되어 해외 진출의 움직임을 보이는 기업들이 많습니다. 영업은 기업의 근간이 되는 직무이며 매출과 직접적으로 연결됩니다. 때문에 많은 기업이 항상 영업을

담당할 직원을 모집합니다. 영업으로 들어가는 문은 넓으며, 이 넓은 곳에서 자신의 자리를 꾸준히 유지하고 높은 판매율을 달성하면 해외영업원이 될 기회가 생기게 된다고 생각합니다.

이미 많은 수요가 요구되고 있는 영업원이라는 직업과 점점 더 많아지고 있는 해외무역을 함께 고려했을 때 해외영업원의 전망은 낙관적이라고 볼 수 있습니다.

Q 기타

- A** 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.
 - 대한무역투자진흥공단(KOTRA)원 | www.kotra.or.kr
 - 한국무역협회(KITA) | www.kita.net

문화예술평론가

유사명칭 | 문화 평론가

“문화 예술 작품의 가치를 평가하는 사람”

문화예술평론가는 문학작품, 미술, 음악, 연극, 영화 등 예술 활동의 가치를 평가하고, 방송 또는 출판을 위한 평론을 작성합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



대학, 신문사, 방송사, 잡지사 등



하는일

직무 내용

- 미술 전람회, 음악 연주회, 연극 공연, 영화 시사회 등에 참석하거나 TV 방송 프로그램을 보고 이에 대한 감상이나 비평 작성
- 예술작품의 주제, 표현, 기술 등의 요인을 분석한 다음, 개인적 지식과 판단, 경험 등을 근거로 작품에 대한 평론서 작성
- 작품에 대한 평론을 신문이나 잡지에 기재하거나 방송 인터뷰 등에 응함
- 영미권 문화예술을 연구·분석하고 이를 통해 관객과 작품과의 소통을 도움

NCS 능력단위

- 공연 사후평가
· 공연 평가
- 전문 지식 제공
· 공연 평가
- 전문 지식 제공
· 공연 평가
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?


 성격·흥미·가치관


성격 꼼꼼함 | 독립성 | 인내 | 성취 및 노력 | 자기통제


흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)


가치관 능력 발휘 | 자기 계발 | 창의성


 능력·지식


업무수행능력 창의력 | 글쓰기 | 논리적 분석 | 말하기 | 읽고 이해하기


지식 국어 | 예술 | 의사소통과 미디어 | 심리 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?


 직업 전망


일자리전망

- 향후 5년간 평론가의 고용은 현상태를 유지할 것으로 전망됨. 문화예술 전반에 대한 일반인의 관심과 수준이 높아져 가고 있고 정부 차원에서도 지원이 증가하고 있음. 그러나 평론가의 경우 전업으로 하는 사람보다 교수 등 다른 직업을 겸직하는 경우가 많아 일자리나 진출 인력의 급격한 변화가 발생하지는 않을 전망이다. 인터넷 등 다양한 매체를 통한 평론가의 등용이 활발해질 것으로 예상되나 급격한 고용 변화는 어려울 것으로 보임

어떻게 준비하나요?


 필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 문화예술평론가가 되기 위해서는 대학교의 국문학이나 미술학과, 대중음악과, 영화학과, 연극학과 등을 졸업하는 것이 유리함
- 평론의 기본 원리와 평론의 대상이 되는 영역에 대한 지식을 가지고 있어야 하며, 작품에 대한 자신의 논평을 논리적으로 표현하고 의사소통할 수 있는 능력이 요구됨.
- 해당 전공분야의 대학교수로 근무하거나 신문, 방송, 잡지 등에 자유기고 또는 전문 서적의 출판을 통해 평론가로 활동할 수 있음. 평론가가 되기 위해 요구되는 국가공인 자격증은 없음


 관련 직업

영화평론가, 연극평론가, 대중문화평론가 등


 관련 정보처

한국영화평론가협회 | 070)8803-9600 | www.fca.kr

한국연극평론가협회 | 02)498-8293 | www.ktheatre critics.com

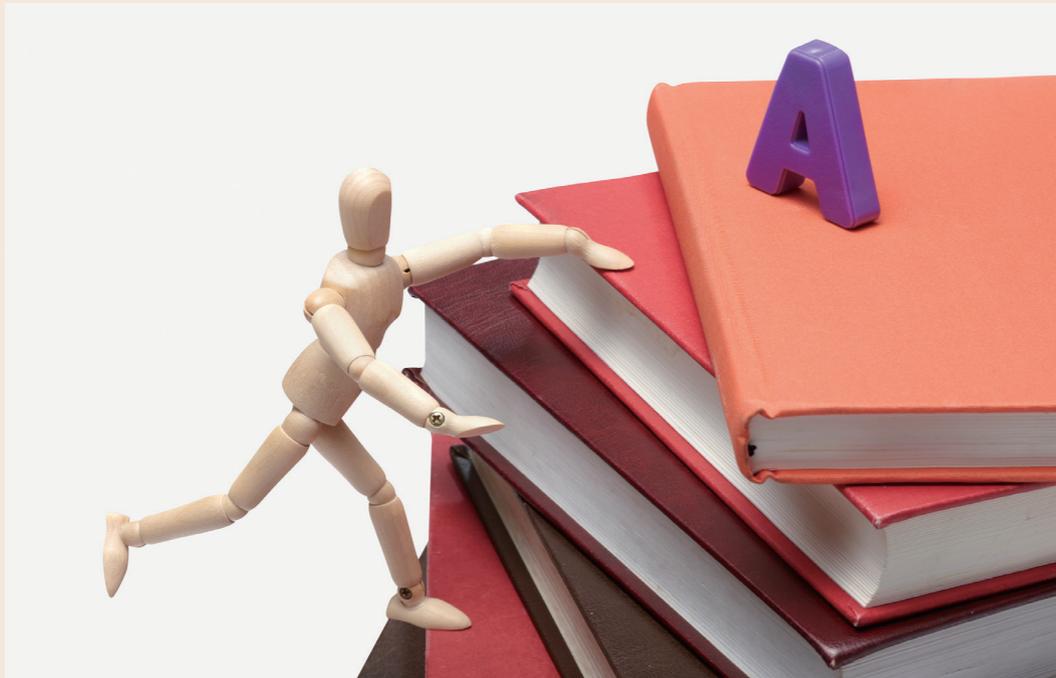


문학평론가

유사명칭 | 문학비평가

“문학 작품의 가치를 논하는 평론가”

문학평론가는 문학작품의 예술적 가치를 평가하고 방송 또는 출판을 위해 평론을 합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



방송국, 잡지사, 평론학회, 출판사, 방송 및 인터넷 매체 등



하는 일

직무 내용

- 프랑스 문학작품의 가치 평가
- 학회지에 게재되는 논문뿐만 아니라 주간지와 신문 서평란, 잡지 등에 평론을 싣고, 방송 또는 출판을 위한 평론 집필
- 프랑스 문학작품에 대한 다양한 해석을 통해 독자의 이해 지원
- 프랑스 문학작품의 이론 연구

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

-  **성격** 분석적 사고 | 혁신 | 정직성 | 독립성 | 리더십
-  **흥미** 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)
-  **가치관** 개인지향 | 자율 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 신체활동

능력·지식

-  **업무수행능력** 글쓰기 | 창의력 | 읽고 이해하기 | 선택적 집중력 | 범주화
-  **지식** 예술 | 국어 | 의사소통과 미디어 | 철학과 신학 | 통신

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

-  **일자리전망**
 - 향후 5년간 문학평론가의 고용은 현 상태를 유지할 것으로 전망됨. 문화예술 전반에 대한 일반인의 관심과 수준이 높아져 가고 있고 정부 차원에서도 지원이 증가하고 있음. 그러나 문학평론가의 경우 전업으로 하는 사람보다 교수 등 다른 직업을 겸직하는 경우가 많아 일자리나 진출 인력의 급격한 변화가 발생하지는 않을 전망이다. 인터넷 등 다양한 매체를 통한 문학평론가의 등용이 활발해질 것으로 예상되나 급격한 고용 변화는 어려울 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

- » **교육·훈련**
 - 문학평론가가 되기 위한 자격기준, 연령제한은 없음. 하지만 불어불문학, 언론학, 철학과 등 인문, 사회계열을 졸업하여 석사 학위나 박사 학위까지 공부해야 유리하다고 볼 수 있음. 또한 매일 문학작품을 읽고, 쓰고, 토론을 하며 수준을 높여 평론가에 걸맞은 수행 능력을 길러야함

관련 직업

시인, 소설가, 영화시나리오작가, 카피라이터, 작사가, 방송작가, 게임시나리오작가, 출판물기획자, 출판물편집자 등

관련 정보처

한국문인협회 | 02)744-8046 | www.ikwa.org



중등학교 프랑스어교사

유사명칭 | 교사

“중등학교에서 중학생, 고등학생에게 프랑스어 과목을 지도하는 선생님”

중등학교 프랑스어교사는 중학교, 고등학교에서 학생에게 프랑스어 교과를 가르치고 생활을 지도하는 일을 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



공립 중등학교, 사립 중등학교 등



하는일

직무 내용

- 학급 경영을 비롯해 전학, 입학, 출석 사항 등의 학사업무를 수행하며 학생들의 학교생활 전반 관리
- 학교의 교육계획과 수업일수 등을 고려하여 자신이 전담하는 과목의 학습 안을 설계하고 교과서 외에 시청각 자료 등 다양한 교구 및 교재를 활용하여 수업
- 교과 내용에 대한 과제를 학생들에게 제시하기도 하며 학생들의 수업 중 질문에 답변하고 활발한 수업이 이루어질 수 있도록 분위기 유도
- 시험을 출제하고 학생의 성적 평가

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?



성격 · 흥미 · 가치관



성격 리더십 | 성취, 노력 | 분석적 사고 | 인내 | 사회성



흥미

현실형(Realistic) | 사회형(Social)



가치관

타인에 대한 영향 | 성취 | 인정 | 이타 | 고용안정



능력 · 지식



업무수행능력 가르치기 | 읽고 이해하기 | 논리적 분석 | 서비스 지향 | 시간 관리



지식

국어 | 영어 | 역사 | 산수와 수학 | 물리

직업 전망은 어떤가요?



직업 전망



일자리전망

- 중등학교 교사의 고용에 영향을 미치는 요인으로는 학생 수의 감소와 같은 인구구조의 변화와 교육정책의 변화 등을 꼽을 수 있음. 교육부는 공교육의 내실화를 목표로 교원 1인당 담당 학생 수를 줄이기 위한 노력을 지속해 왔음. 이에 교원 1인당 담당 학생 수는 꾸준히 감소하여 2011년 현재 중학교 교사는 1인당 17.3명의 학생을, 고등학교 교사는 1인당 14.8명의 학생을 담당하고 있음. 그러나 2011년 OECD 교육 지표를 살펴보면, OECD 국가들의 중등교원 1인당 학생 수 기준(중학교 13.5명, 고등학교 13.5명)에 비해서 우리나라 중등 교원 1인당 학생 수는 아직도 다소 많은 수준임. 교원 1인당 학생 수를 감소시키기 위한 정부의 정책이 지속될 것으로 예상되어 중등학교 교사의 일자리에 긍정적인 영향을 미칠 수 있음. 연도별 중등교원의 수를 보면 최근 들어서도 매년 소폭으로 교사 수가 증가하고 있음을 알 수 있음. 그러나 사범 계열 대학 등 중등교원 양성기관을 통해 매년 배출되는 인력들은 증가하는데 비해 신규 채용 예정 교원 수는 제한되어 있음. 교육부는 매년 교과목별 교원 수요 변동,

교원 증원 상황 등을 반영하여 임용시험을 통해 선발할 중등교사의 수를 정하고 있음. 이처럼 교사를 지원하는 사람은 많고 인원은 제한되어 있어 경쟁률이 치열하므로 중등교사로 취업하는데 상당한 어려움이 예상됨.

어떻게 준비하나요?



필요 교육 · 훈련 · 자격

» **자격**

- 중등학교 교사가 되기 위해서는 대학교의 사범계열 학과를 졸업하거나 비사범계열 학과에서 교직 과목을 이수하여 중등학교 2급 정교사 자격을 취득해야 함. 사범계열 학과에 진학하면 각 교과목의 내용과 전달 방법, 각 교과목을 가르치는 데 필요한 교육학 영역에 대해 배울 수 있음. 보통 4학년 1학기에는 중고등학교에서 학생들을 대상으로 그동안 배운 지식과 이론을 기초로 교육실습(교생실습)을 함. 한편, 비사범계열학과 졸업 후 교육대학원에 진학하여 석사 학위를 취득하여도 2급 정교사 자격을 취득할 수 있음. 또한, 2급 정교사 자격을 소지한 자가 3년 이상의 교육경력을 가지고 소정의 재교육을 받거나 2급 정교사 자격증을 가지고 교육대학원 또는 교육부장관이 지정하는 대학원 교육과에서 석사 학위를 받은 자로서 1년 이상의 교육경력이 있으면 1급 정교사 자격증을 취득할 수 있음



관련 직업

학원강사 등



관련 정보처

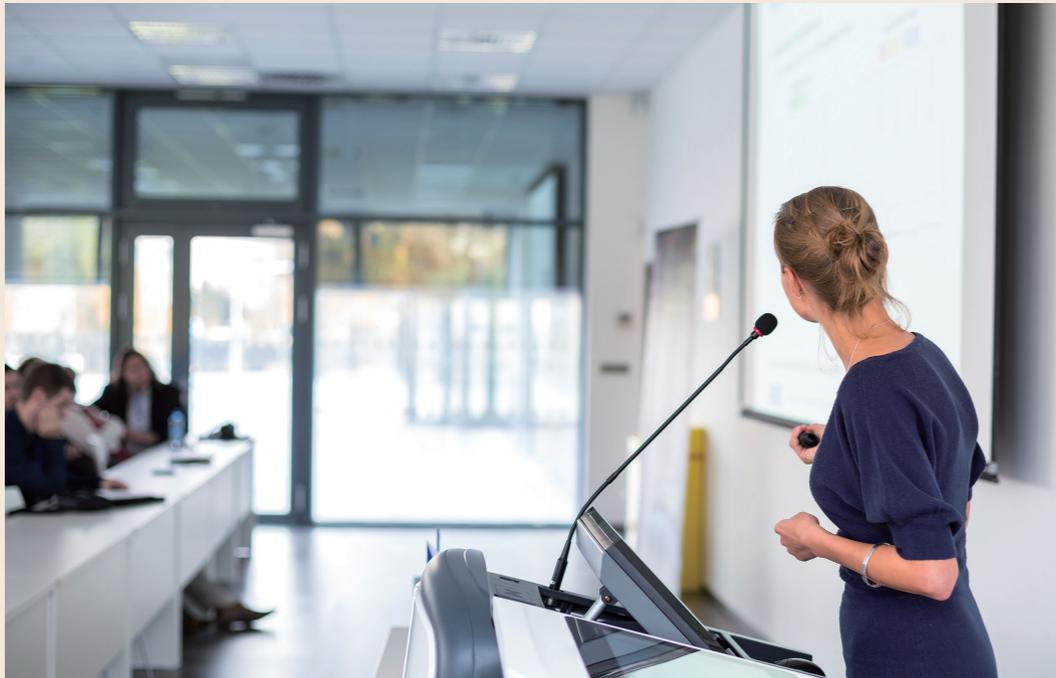
교육부 | 02)6222-6060 | www.moe.go.kr
 한국교육과정평가원 | 02)3704-3704 | www.kice.re.kr
 한국교원단체총연합회 | 02)570-5500 | www.kfta.or.kr

프랑스어학원강사

유사명칭 | 강사

“학원에서 러시아어를 강의하는 선생님”

프랑스어학원강사는 학원에서 수강생들에게 프랑스어를 구사하는데 필요한 문법, 쓰기, 말하기 등을 지도합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



어학원 등



직무 내용

- 수강생들에게 어학 관련 과목 강의
- 발음과 억양 교정
- 시청각 자료와 다양한 참여수업 방식을 통해 실전 적응력과 응용력을 키우고 언어감각을 익히도록 지도
- 어학, 통역, 번역 실기실습을 통해 학생들의 학습 성취도를 평가하고 학습 및 취업에 관해 학생들과 상담
- 인터넷으로 동영상 강의와 수업 내용에 대한 질의응답

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 평생교육 학습상담
- 평생교육 학습자 관리



어떤 특성이 필요할까요?



성격·흥미·가치관

-  **성격** 사회성 | 적응성, 융통성 | 자기통제 | 스트레스 감내성 | 책임과 진취성
-  **흥미** 진취형(Enterprising) | 탐구형(Investigative)
-  **가치관** 타인에 대한 영향 | 지적 추구 | 신체활동 | 성취 | 인정



능력·지식

-  **업무수행능력** 학습전략 | 가르치기 | 말하기 | 사람 파악 | 모니터링
-  **지식** 영어 | 교육 및 훈련 | 국어 | 심리 | 의사소통과 미디어

직업 전망은 어떤가요?



직업 전망



일자리전망

- 향후 5년간 외국어를 가르치는 학원 강사의 고용은 다소 증가할 전망이다. 학원들의 대형화, 체인화 추세 속에서 수많은 소규모 학원들이 경영난을 겪고 있음. 반면에 서울을 중심으로 대형화된 학원들의 지방 체인화가 지속적으로 추진되고 있는 점은 향후 학원 강사의 일자리 창출에 긍정적인 영향을 미친다고 할 수 있음. 증가하는 사교육비를 통해 알 수 있듯이 초·중·고 교육과정이나 대학 입시 학원의 강사 수요는 지속적으로 늘어날 것으로 보임. 학원 강사가 되기 위한 전문적인 지식과 실기 능력을 갖추고 있다면 입직이 어렵지 않음. 하지만 수강생 확보 등 학원 강사 간의 경쟁이 치열한 편이어서 새로운 지식과 기술 획득, 교수법 학습 등의 자기 계발을 지속해야 함. 특히 입시 학원의 경우 대학원 졸업자를 비롯한 고학력 진출자들이 증가하고 있는 추세임

어떻게 준비하나요?



필요 교육·훈련·자격

» **교육·훈련**

- 프랑스어학원강사로 활동하려면 대학에서 프랑스어를 전공하였거나, 중등교원자격증을 소지한 자, 외국인으로서 교습 활동에 관한 체류자격 외의 활동 허가를 받은 자 등의 기준을 만족해야 함. 일부 학원에서는 외국에서 학위를 취득한 사람이나 대학원 졸업자를 선호하기도 함. 이들의 고용은 인맥이나 추천, 신문광고 등을 통해 이루어지며, 채용 시 외국어 테스트나 시범 강의를 요구됨. 프랑스어학원강사는 교습 분야에 대한 지식은 물론, 수업 내용이 수강생들에게 효과적으로 전달될 수 있도록 재미있고 조리 있게 가르치는 기술이 필요함. 기본적으로 가르치기, 학습전략, 교육 및 훈련에 대한 이해가 있어야 하며, 리더십도 요구됨



관련 직업

학습지 및 방문교사, 보조교사, 방과후교사 등



관련 정보처

한국학원총연합회 | 02)798-8881 | www.kaoh.or.kr





아름다운 나라 프랑스, 아름다운 불어를 가르칩니다



: A학원 불어강사 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 현재 한 불어 학원에서 성인을 대상으로 불어 회화를 지도하고 있습니다. 불어는 세계적으로 통용되고 있는 언어 중 하나로 UN 공용어로도 선정되었으며, UN에서 출판물을 발행할 때 영어와 프랑스어 두 가지로 펴낼 정도로 널리 사용되고 있는 언어입니다. 우리나라에서 불어는 제2 외국어로 영어보다 비주류로 취급되지만, 국제사회에서는 그 지위의 격차가 상당히 작습니다. 최근에는 국내에도 이러한 영향력이 퍼져 있으며, 때문에 다양한 이유로 불어를 배우고자 하는 사람들이 어학원을 찾아오게 됩니다. 제가 담당하고 있는 강의는 초·중급자를 위한 불어 회화로, 원어민 강사와 팀 티칭의 형태를 통해 강의하고 있습니다. 불어와 한국어는 언어학적으로 멀기 때문에 우리나라 사람들이 배우기엔 굉장히 어려운 언어입니다. 회화의 경우에는 특히나 더 어렵습니다.

말하고자 하는 내용을 문법적인 구조에 맞게 배열하고, 알맞은 단어를 생각해 대입하여 훌륭한 악센트로 말하는 과정이 입을 때는 순간에 이루어지는 것을 우리는 '말하기'라고 하고, 이 말하기를 다른 사람과 함께 하는 것을 '회화'라고 하는데, 익숙하지 않은 언어로 이 모든 과정을 순간에 처리해 입 밖으로 꺼내기란 굉장히 어렵습니다. 상급자의 경우에는 말하기 과정이 원어민과도 같이 자동으로 처리되기 때문에 표현의 종류만 잘 배워 두면 말하기 과정 상에서 어려움을 겪지는 않지만, 불어에 숙달되지 않은 초·중급자의 경우에는 이 과정 자체를 힘들어하기 때문에 관련된 영역에서의 지도 방법이 굉장히 중요합니다. 때문에 원어민과 우리말을 쓰는 교사가 팀을 이뤄 강의를 진행해 나가게 된 것입니다. 제가 문법과 표현 등을 정리해서 한국어로 지도하고, 그를 습득한 수강생들은 원어민 강사를 통해 그를 직접 사용해보고 교정 받을 수 있으며, 원어민만이

가지고 있는 자국 언어에 대한 감각도 함께 키울 수 있습니다. 저는 강습생들이 단순히 지식으로만 알고 있거나 자격을 취득하는 것에서 그치는 것이 아닌 실제 생활에서 사용할 수 있는 회화를 익혀갈 수 있도록 실제적인 자료를 준비하고 수업을 전달하는 것에 최선을 다하고 있습니다.

저 혼자만으로 부족한 부분은 원어민 선생님과 긴밀한 협의를 통해 더 나은 방향으로 수업을 구성하여 준비하고 있습니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 프랑스라는 단어는 로코코 시대의 잔재가 남은 느낌을 가지고 있습니다. 발음도 그렇습니다. 프랑스는 마네의 그림이나 피티트리아농, 달달한 마카롱이 아니라도 꼭 한번은 가보고 싶은 나라였습니다. 역사적으로나 문화적으로나 인상 깊은 것은 물론, 막연한 환상을 가지게 하는 힘이 있는 나라였습니다. 사실 부모님께서 경영학을 전공하라고 하셨지만, 당시에 제가 끌리는 대로 무작정 불어불문을 전공하게 되었습니다.

전공 강의를 통해 언어는 물론 역사와 문화를 배우며 점점 더 빠져들었고, 학교에서 진행되는 교환학생 프로그램에 지원하기 위해 서둘러 어학 능력 시험을 준비했습니다. 프랑스 유학을 위해 필요한 최소의 언어 자격인 DELF(Diplôme d'études en langue française)의 레벨 B2를 취득하기 위해 2학년 봄부터 자격시험을 준비했고, 깊게 파고들어 공부한 지 1년을 조금 넘어섰을 무렵 B2를 취득하게 되었습니다. 계속해 프랑스어를 공부하며 3학년 겨울에 학교의 교환학생 프로그램에 지원하여 어학 능력을 인정받아 1년간 프랑스에서 교환학생 자격으로 공부하게 되었

습니다. 저는 프랑스에서 보낸 두 학기를 학교에서 인정받아 프랑스에서의 1년을 마지막으로 대학 생활을 마치게 되었습니다.

일단은 한국으로 돌아오긴 했는데, 프랑스에서의 생활이 머릿속에서 떠나질 않아 프랑스에서 프랑스에 대해 조금 더 깊이 공부하고 싶다는 바람을 가지게 되었습니다. 프랑스의 국립대학은 학비가 무료지만 어쨌든 생활비는 필요했기에 프랑스어를 공부하던 학원에서 잠시 조교 아르바이트를 하게 되었습니다. 수업에 필요한 자료들을 준비하고, 강사의 수업 준비 과정을 가까이에서 지켜보면서 어쨌든 저것이 바로 내 일이 될 수도 있겠다는 생각을 하게 되었습니다. 그렇게 일과 공부를 병행하며 마침내는 파리의 한 국립대학의 대학원에서 입학을 허가받아 불어학에 대한 석사 학위를 취득할 수 있었습니다.

체류기간 중에 DALF(Diplôme approfondi de langue française)의 C1 레벨을 통과하였으며, 프랑스에서의 체류 경험과 학업, 자격증 등을 인증 받아 현재 알고 있는 어학원에서 회화 강사로 활동하게 되었습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 어학원에서 외국어를 가르치는 한국인 강사의 경우에는 크게 두 가지의 경로를 거칩니다. 하나는 해당 외국어를 전공으로 하고 교환학생·유학 등 다양한 현지 경험을 통해 강사가 되는 것이고, 다른 하나는 해당 외국어를 전공으로 하지는 않았지만 그 언어의 문화권에서 오랜 시간 생활하며 학위를 취득하는 것입니다. 후자의 경우에는 어렸을 때부터 그 국가에 살거나, 대학을 그 곳에서 졸업하는 등 최소한 4년의 기간을 필요로 하며, 이러한 사람은 드문 편이기 때문에 보통 국내 대학에서 학위를 취득하고 어학연수나 대학원을

현지로 다녀오는 경로를 거치게 됩니다. 그러므로 전공과의 관련성은 매우 긴밀하다고 할 수 있으며, 프랑스어학원에서 강사로 일하고 싶으시다면 프랑스어를 전공으로 선택하는 것이 취업의 문을 넓히는 데 도움이 될 것입니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 강사는 배우는 사람이 아닌 가르치는 사람입니다. 자신이 이미 알고 있는 지식을 다른 누군가에게 전달해야만 하는 사람입니다. 때문에 학습자의 수준을 잘 판단하여 눈높이에 맞는 방법으로 알고 있는 지식을 전달할 수 있는 능력이 요구되며, 특히 외국어를 가르치는 어학원 강사에게는 더욱 높은 수준으로 요구됩니다.

해당 외국어를 모국어로 하지 않는 사람에게는 그 언어에 대한 기본적인 감각이 존재하지 않습니다. 우리도 문법에 맞지 않는 우리말 문장을 들으면 금방 이상하다는 것을 알아채는 것처럼 정확히 어느 부분에서 어떻게 틀렸다는 것을 알 수는 없지만 '무언가'가 이상하다는 것은 알 수 있습니다. 바로 이것이 언어에 대한 감각입니다. 원어민은 당연히 가지고 있지만, 원어민이 아닌 경우에는 끊임 없는 노력을 통해서만 얻을 수 있는 것입니다. 이 감각이 있으면 우리가 어린 시절 매일 매일 수백 개의 말을 습득했던 것처럼 언어를 습득하는 속도가 급격하게 빨라집니다. 사실 이런 경지에 오르면 강사가 아니라 자연스러운 습득을 위해 언어 자체에 많이 노출되는 환경을 구축하는 것이 더 중요합니다. 때문에 강사를 찾아와 외국어를 공부하고자 하는 사람은 이러한 감각이 없는 사람이고, 강사에게 많은 부분 의지를 하게 되며 강사 자체가 그 사람의 외국어 습득에 굉장히 큰 영향을 끼치는 존재가 됩니다. 때문에 외국

어를 가르치는 강사는 일반 강사에 비해 훨씬 더 뛰어난 전달력을 갖추고 있어야만 하는 것입니다. 자신이 가지고 있는 그 언어에 대한 체계적인 지식을 말로 통해 전달하면서 언어 감각을 가지고 있지 않은 수강생들에게 그것을 이해시켜야만 합니다.

저는 팀칭으로 진행되는 회화 수업에서 프랑스 방송과 영화, 드라마 등 실제 상황에 학생들을 노출시키고, 그 상황 속에 학생들이 녹아 들어 불어를 말하게 함으로써 학생들이 그 감각을 조금 더 빨리 터득할 수 있도록 수업을 구성하고 있습니다.

하지만 이 과정에서도 말이 나오면서 자동적으로 이루어지는 일련의 과정들을 하나하나 분해해 설명하는 것은 여전히 어렵기 때문에, 이 부분에 대해 더 깊이 연구하고 있으며, 항상 학생들 개개인에 맞는 최적의 전달을 위해 노력하고 있습니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 현직 불어강사로서 제가 가장 먼저 할 수 있는 조언은 일찌감치 유학을 다녀오라는 것입니다. 하지만 이것은 현실적으로 여의치 않은 경우가 많기 때문에 최적의 조언은 될 수가 없습니다.

사실 주변을 잘 둘러보면 프랑스로 떠날 수 있는 기회가 많습니다. 영화 등 영상물을 통해서도 가능하고, 주변의 프랑스인과 인맥을 쌓는 것으로도 가능하며, 대학의 교환학생 프로그램이나 여행 지원 프로그램, 각종 해외파견과 연계된 공모전 등을 통해서 프랑스로 직접 떠나는 방법도 있습니다. 최대한 많은 기회를 붙잡으시기 바랍니다. 많이 경험하는 것보다 좋은 것은 없습니다.

언어라는 것은 특히 원어를 많이 경험해본 사람만이 그 언어를 진정으로 깨달을 수 있기 때문에 여러 가지 기회를 통해 불어를 공부하고, 자격을 취득해야 합니다.

강사로 일하기 위해서는 최소한 DALF C1의 자격을 갖추고 있어야 하니 다양한 경험과 깊이 있는 언어 공부를 통해 필요한 자격을 갖추고 훌륭한 불어강사가 될 수 있기를 바랍니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

처음에는 입도 떼질 못 하던 수강생들이 서너 달을 함께 보낸 뒤에는 더 자신감이 붙어서 불어로 이야기 하는 모습을 바라볼 때, 문득 '언제 이렇게 늘었을까?' 하는 생각이 들면서 가장 행복합니다.

그들의 언어 능력 신장에 크게 기여했다는 느낌이 들어서 굉장히 뿌듯합니다. 가끔 유학을 가거나 취업 후에도 당시에 정말 큰 도움을 받아 고맙게 생각한다며 연락해오는 분들도 있습니다.

이런 소소한 즐거움이 있기에 오늘도 힘을 내서 강의 할 수 있는 것 같습니다.

*단점(어려움)

제 스스로가 원어민이 아니기 때문에 느끼는 언어적인 한계들이 있습니다. 어떻게 설명하면 더 이해가 잘 되겠다는 구상이 언어적 한계에 부딪혀 더 이상 나아가지 못하게 되면 정말 괴롭습니다.

스스로의 능력이 이것밖에 되지 않는다는 절망감과도 맞닿아 있기 때문에 정말 견디기가 힘듭니다. 머릿속에서 떠오르는 악장을 기술 부족으로 인해 연주할 수 없는 고통과도 같다고 생각합니다.

저는 이러한 한계를 넘어서기 위해 원어민과 팀칭의 형태로 강의를 진행하고 있습니다. 우선은 이렇게 해결이 되었지만, 언젠가는 혼자만의 힘으로 완벽한 강의를 진행해야 할 것이라고 생각하며 하루도 빼놓지 않고 불어를 공부하고 있습니다.

제 노력이 언젠가 그 벽을 넘어설 문을 만들어 주기를 원하며 끊임없이 노력해 나가는 중입니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 불어는 영어와 아랍어, 스페인어를 제외한다면 세계에서 가장 많이 쓰이는 언어입니다.

특히 EU국가들이나 UN국가에서는 대부분 불어가 통용된다는 장점을 가지고 있기도 합니다. 최근 불어는 각광받는 제2 외국어의 하나로, 많은 강사를 필요로 하고 있어 점차 수요가 증가하는 추세입니다. 그러므로 불어강사라는 직업에 대한 전망은 밝게 보고 있으며, 많은 후배들을 위한 자리가 이곳에 마련되어 있으리라 확신합니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.

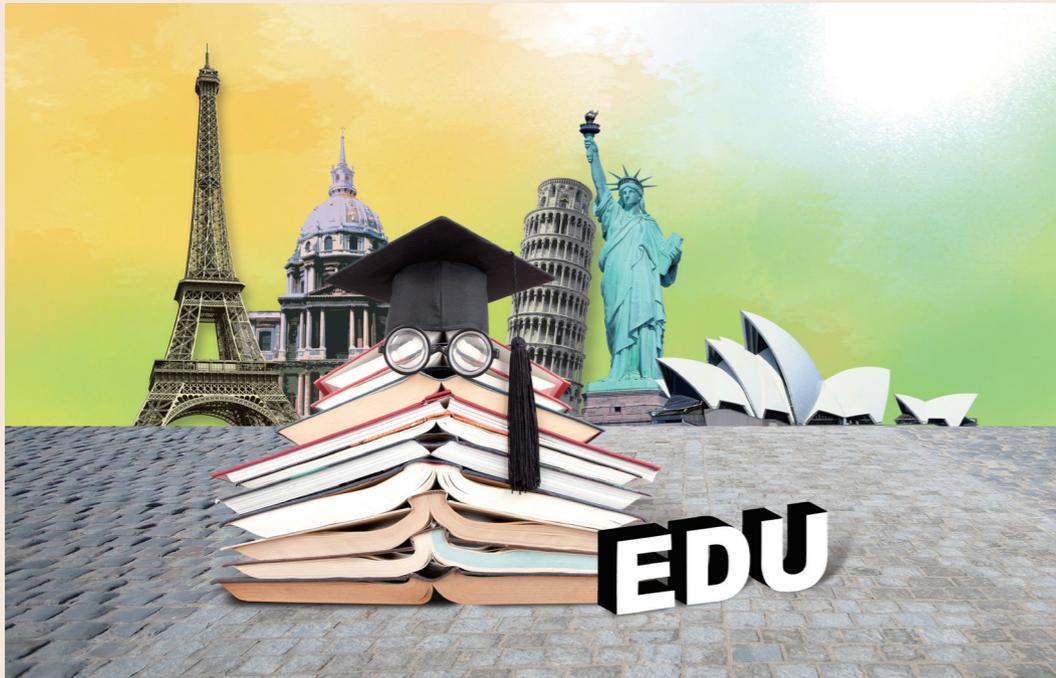
- YBM어학원 | www.ybmsisa.com
- 파고다어학원 | www.pagoda21.com

유학상담자

유사명칭 | 유학전문가

“유학을 꿈꾸는 이들의 고민을 함께 나누는 상담가”

유학상담자는 유학을 준비하는 사람들에게 각 나라별 유학에 관한 정보를 제공하고 성공적인 유학생활을 위한 컨설팅을 해줍니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



유학원, 어학원, 대학교 등



직무 내용	NCS 능력단위
· 유학원이나 어학원 등에서 유학을 준비하는 학생들에게 정보를 제공하고 일대일 상담 진행	· 개인상담 · 평생교육 학습상담
· 학사· 석박사 해외 입학과 관련하여 컨설팅	· 평생교육 상황분석 · 평생교육 학습상담
· 전문 영어 및 불어 서류 검수 및 번역	· 평생교육 행정업무수행 · 교육행정
· 유학 설명회나 유학박람회 기획 및 운영	· 평생교육 프로그램설계 · 교육과정 운영
· 프랑스 교육기관과의 홍보/마케팅 커뮤니케이션	· 마케팅전략 계획수립 · 평생교육프로그램 홍보



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 성취와 노력 | 분석적 사고 | 신뢰성 | 책임과 진취성

흥미 탐구형(Investigative) | 진취형(Enterprising)

가치관 타인에 대한 영향 | 인정 | 성취 | 경제적 보상 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 학습전략 | 논리적 분석 | 듣고 이해하기 | 범주화 | 서비스지향

지식 영어 | 고객센터 서비스 | 교육 및 훈련 | 영업과 마케팅 | 사무

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 기본적으로 프랑스어능력이 바탕이 되며 영어능력이 요구될 수 있음. DELF, DALF, FLEX 불어 등의 공증된 프랑스어 자격증이 요구될 수 있음. 유학 유경험자 또는 외국 대학의 학사 학위 이상을 소지한 전공자가 우대됨
- 사람과 1:1 또는 다수와의 상담을 하는 직업이다 보니 상대방의 이야기를 잘 듣고 그에 맞는 적절한 정보를 제공할 수 있는 서비스 마인드가 바탕이 되어야 함

관련 직업

외국어강사, 유학현지코디네이터, 통역사, 번역가 등

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 1990년대 이전까지만 해도 우리나라에서 유학은 학업 능력이 우수하거나 경제적인 능력 면에서 여유가 있는 일부 선택된 학생만의 전유물로서 특별하고 제한적이었음. 그러나 지난 10여 년간 유학의 형태나 지역뿐만 아니라 목적과 연령에도 커다란 변화가 있음. 교육과학기술부의 공식 통계에 의하면 2011년 4월 1일 기준 총 27만 명 (조기 유학생 약 3만 명 포함)의 학생들이 해외에서 유학이나 어학연수 중에 있으며 유학 국가로는 미국은 물론 영국, 호주, 캐나다, 일본, 중국, 유럽 각국을 비롯해 인도, 필리핀, 말레이시아, 남아공 등 80개에 이르고, 연령별로는 초등학생부터 60대의 경영자에 이르기 까지 다양한 목적으로 유학과 연수를 떠나고 있음
- 유학원은 외국에서 유학 또는 연수를 하고자 하는 고객들에게 유학 대상 지역과 학교, 그리고 교육 프로그램을 상담해 주고 적합한 학교를 선정하여 입학 수속을 대행해 주는 것을 주업으로 하고 있다고 정의할 수 있음. 세계화와 가속화되고 있기에 미래의 유학 산업에 대한 전망은 긍정적이며 유학상담자의 수요도 증가할 것이라 전망됨



불어불문학과 교수

유사명칭 | 교육학자

“불어불문학 분야의 연구자이자 교육자”

불어불문학과 교수는 대학에서 불어불문학 관련 전공 과목을 강의하고 전공 분야의 연구를 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



대학교 등



하는일

직무 내용

- 대학, 교육대학, 전문대학, 방송대학 등의 고등교육기관에서 자신의 전공 학문과 관련하여 강의하고 연구
- 시험, 발표, 보고서 등을 통해 학생들의 성적 평가
- 학생들의 논문이나 연구계획을 지도하며 교내 동아리 활동 등 지도
- 자신의 전공 분야에 대해 연구를 하여 각종 학회, 세미나 등에 논문 발표

NCS 능력단위

- 강의 실행하기
- 평생교육 평가실행
- 평생교육 평가실행
- 교육자료 제작하기



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 분석적 사고 | 정직성 | 리더십 | 스트레스 감내성 | 사회성

흥미 탐구형(Investigative) | 관습형(Conventional)

가치관 개인지향 | 성취 | 심신의 안녕 | 지적 추구 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 가르치기 | 학습전략 | 듣고 이해하기 | 읽고 이해하기 | 글쓰기

지식 교육 및 훈련 | 의사소통과 미디어 | 사무 | 국어 | 사회와 인류

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 10년간 대학교수의 고용은 다소 감소할 것으로 전망. 교육의 질적 수준과 경쟁력을 높이기 위해 교원 1인당 학생 수를 감축하려는 정책의 추진과 신설 학문분야 교수채용, 해외 석학 채용, 산학협력 증가에 따른 연구 교수 증가, 사이버대학의 증가는 대학 교수의 신규채용에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 전망됨. 그러나 지난 십수년간 지속적인 대학수의 증가에 반해 지속적인 출산율 저하에 따른 학령인구 감소가 예상되며, 현재 일부 대학의 입학생 충원에 어려움이 발생하고 있음. 향후 입학정원 감축, 대학 및 학과간 통폐합 등 대학의 구조조정이 불가피할 것으로 보여 향후 대학교수의 일자리 창출에 부정적인 영향을 미칠 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» **교육 · 훈련**

· 불어불문학과 교수가 되기 위해서는 불어불문학 박사 학위를 취득해야 함. 대부분은 프랑스로 유학하여 석박사 학위를 취득함. 또한 박사학위 취득 이외에 불어불문학 분야에 대한 다양한 연구 실적이 필요함. 국내외 저명한 학술지에 다수의 논문을 게재하고 적극적으로 학회활동을 할 필요가 있음

관련 직업

연구원, 불어교수, 유럽문화사교수, 대학시간강사 등

관련 정보처

교육부 | 02)6222-6060 | www.moe.go.kr
 한국대학교육협의회 | 02)6919-3800 | www.kcue.or.kr
 한국전문대학교육협의회 | 02)364-1540 | www.kcce.or.kr



외교관

“외국과의 우호를 증진시켜 자국의 이익을 추구할 수 있게 이끄는 공무원”

외교 분야 공무원은 외국에 주재하며 나라를 대표하여 외교 사무에 종사하는 관직이며 국가를 대표하여 주재국과 외교교섭, 자국민보호 등을 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



대사관, 영사관, 세관, 외교부 등



직무 내용

- 주재국의 의례적인 행사에서 자국의 대표로서 행동
- 주재국에 자국의 정책 소개
- 본국의 정부를 대표해 자국의 입장을 이해시켜 이익과 정책을 옹호하는 교섭을 하고, 본국의 경제상황에 관해 부임한 나라의 정부나 기업인들에게 안내
- 우리의 전통 및 현대문화를 널리 알려 양국 사이의 우호감을 증진시키는 문화홍보활동 진행
- 모든 적법한 수단에 의해 접수국의 정세와 동향을 확인하고 이를 본국 정부에 보고
- 본국과 주재국 간의 우호관계를 증진시키고 양국 간의 경제적·문화적·과학적 관계를 발전
- 경제통상정보, 생활정보 등을 제공하기 위해 부임한 나라의 정부와 기업, 학자 등을 만나거나 매체를 통해 정보 수집을 한 후 이를 분석하여 본국의 정부나 기업에 안내
- 국제법이 허용하는 범위 내에서 자국과 자국민의 이익을 보호
- 자국민들에게 각종 증명서를 발급해주고 여권기간 연장 및 발급이나 출생과 혼인신고를 담당하며 자국민이 위급한 상황에 처해 있을 경우 본국과 연락을 취하면서 이들을 보호

NCS 능력단위

- 미개발

어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

- 성격** 스트레스 감내성 | 자기통제 | 협조 | 사회성 | 적응성, 융통성
- 흥미** 사회형(Social) | 관습형(Conventional)
- 가치관** 애국 | 고용안정 | 신체활동 | 타인에 대한 영향 | 지적 추구

능력·지식

- 업무수행능력** 설득 | 말하기 | 문제 해결 | 글쓰기 | 판단과 의사결정
- 지식** 영어 | 법 | 역사 | 국어 | 사무

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 외교관의 고용은 다소 증가할 것으로 보임. 외교관은 대외적으로 나라를 대표하는 직업인만큼 이들은 공식적으로 주재하는 국가 안에서 신체 및 주거도 불가침으로 보호받고 형사, 민사, 행정 재판권으로부터 원칙적으로 면제되는 등 일정한 특권을 누리게 됨. 이처럼 사회적으로 존경을 받고 명예를 얻는 직업이라는 점에서 외교관이 되기 위한 경쟁률은 높은 편임. 우리나라는 세계화 시대에 각종 국제기구에서의 활동이 증가하고 있음. 또한 국가 위상 제고로 인해 국제교류가 증가하였고, 이에 따라 국제사회의 협력과 여러 가지 분쟁 발생이 증가하고 있어 효율적인 업무 수행을 위한 외교관의 수요가 증가할 것으로 예상됨. 더욱이 국민들의 해외여행이나 유학, 또는 국내 기업의 해외 진출이 활발하게 진행되고 있어 이로 인한 대사관 및 영사관의 업무가 늘어 외교관의 수요 증가를 가져오고 있음. 미국이나 일본 등 선진국의 경우 정부조직 축소에도 불구하고 외교관의 수는 매년 증가하고 있어 장기적인 측면으로 볼 때 향후 우리나라의 외교관 또한 그 수요가 다소 증가될 것으로 기대됨

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 외교관이 되기 위해서는 국립외교원에 입학해 외교관에게 필요한 자질과 전문성을 습득해야 함. 그동안 외교관 선발을 위해 치러지던 외무고시는 2014년에 폐지되었고, 2015년 처음으로 국립외교원 정규 과정을 수료한 외교관 후보자 1기가 배출됨. 국립외교원 선발 전형은 일반 전형, 지역 전형, 전문 분야 전형으로 구분되고, 입학시험은 총 3차에 걸쳐 치러짐. 교육과정은 1년 3학기이지만, 국립외교원을 졸업한다고 모두가 외교관이 되는 것은 아님. 외교관으로서 적합한지를 종합적으로 평가해 최종 임용자를 선발하게 됨. 정규 사무관이 되면 2~3년의 해외 어학연수를 할 기회가 주어지고 연수가 끝난 후 인사발령이 남
- 국가를 대표하는 직업인 만큼 각 분야에 대한 폭넓은 지식과 소양, 뛰어난 외국어 실력을 갖추어야 하며, 인간관계가 원만하고 협상 능력이 뛰어나다면 일을 수행하는 데 도움이 됨. 외교관에는 외교 통상부에 근무하면서 외교정책 결정에 참여하는 외교관과 세계 각국에 상주하고 있는 공관에 근무하면서 본부(외교통상부)의 지시를 받아 주재국과 교섭하는 외교관이 있음. 해외공관의 종류는 대사관(Embassy)과 총영사관(Consulate General)으로 구분됨

관련 직업

출입국심사관, 탑승수속사무원, 항공권발권사무원, 행정공무원, 관세행정사무원 등

관련 정보처

외교부 | 02)2100-2114 | www.mofa.go.kr





프랑스와 한국을 잇다



: 외교통상부 서기관 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 7급 공무원 시험 중 외무영사직에 응시하여 합격 후, 국립외교연구소에서 일정기간의 연수를 받아 외교통상부에서 3등 서기관의 지위로 외교관의 업무를 담당하고 있습니다. 다른 7급 공무원과 달리 지방의 일선 기관이 존재하지 않으므로 보통 외교부에 소속 되어 일하게 되는 경우가 일반적입니다. 주로 국내의 외교통상부와 해외의 영사관, 대사관, 대표부와 같은 공관들을 2~3년마다 교대로 순환하여 근무를 하고 있으며, 해외 출장이 잦은 편입니다. 주 업무는 국가 발전 및 이익을 위해 정치, 경제, 군사, 과학, 문화 등의 다양한 분야에 걸쳐 외국과의 협의를 이끌고, 이를 뒷받침 할 수 있는 정책과 사업을 지원 하는 것입니다. 재외국민의 보호와 권익 증진, 재외 공관과의 통신 및 외신 수신의 업무도 수행합니다. 또한 통일 문제 및 대북한 정책과 대외 경제 관련 외교정책을 수립하고 있습니다.

해외 발령으로 현지에서 근무할 경우에는 해외 공사관의 영사 업무와 예산 서무 업무 등을 수행합니다. 저는 전반적으로 프랑스와의 외교 활동을 지원해 주는 역할을 담당하고 있습니다. 프랑스와 진행하는 행정 사항과 발생하는 문제에 대한 책임을 지고 메신저의 역할을 하게 됩니다. 주한 대사관과의 연결 포인트가 되어 전달의 매개체 역할을 한다고 볼 수 있습니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 저는 어린 시절을 프랑스에서 보냈습니다. 함께 어울리는 다양한 국가에서 온 친구와 주변 친구들을 서로에게 소개하면서 더불어 놀기를 좋아했습니다. 그리고 미래에는 나라와 나라를 친밀하게 이어 주는 외교관이 되고 싶다고 막연하게 꿈꿔왔습니다.

꿈을 실현시키기 위해 전공과 공무원 시험을 병행하면서 공부해왔고, 최종적으로 외교부에 입부하게 되었습니다. 제가 원했던 일을 직업으로 삼은 것에 대해서 감사하게 생각하고 있습니다.

공무원 시험은 다른 시험과는 달리 다양한 과목과 방대한 분량으로 단기간 좋은 성과를 내기가 어렵습니다. 그래서 전공 공부와 병행하면서 시험을 준비하게 되었고, 졸업 후에는 그동안 집중적으로 요약, 정리하며 기출 문제를 많이 풀어보는 방향으로 시험에 대비하였습니다.

외무영사직의 1차 시험 과목은 필수 과목인 국어, 한국사, 영어, 헌법, 국제정치학, 국제법이 있으며, 독어, 불어, 러시아어, 중국어, 일본어, 스페인어 중 1개를 선택하여 총 7개의 과목을 치르게 됩니다. 2차는 필기 병합 시험으로 객관식으로 오지선다형이며, 과목당 20문제가 출제됩니다. 거의 1분에 1문항씩 풀어야 하는 시험시간으로 시간 배분이 매우 중요합니다. 제2 외국어의 시험도 객관식으로 출제가 되고 있습니다. 특히 제2 외국어에서 고득점을 받아야 합격률을 높일 수 있습니다. 3차인 면접은 인성 조사 및 사회문제 및 이슈에 대한 토론 및 발표로 이루어집니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 대학에서는 불어불문학을 전공하였습니다. 불어 실력의 향상과 함께 회화를 제외한 실용적인 지식의 습득도 자연스럽게 이루어졌습니다. 공무원 시험을 준비할 때 불어에 대한 기초를 탄탄하게 다져놓았기 때문에 시험을 준비하면서도 외국어 공부에 대한 시간을 절약할 수 있었습니다. 또한 전공과 관련한 지식들은 합격한 후 실무에서도 매우 유용하게 적용시킬 수 있었습니다.

전공자가 아니면 잘 알 수 없는 프랑스의 문화적인 특성을 잘 이해하고 있었기 때문입니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 시험을 공부하면서 스스로 부족한 부분이 무엇인지 파악 하는 게 중요하다고 생각합니다. 저는 국제정치학이 가장 부담스러운 과목이었습니다. 공부는 재미있지만 문제풀이에서 쉽게 잘 풀리지 않아서 심화 강의까지 듣게 되었습니다. 심화 강의는 공부할 양이 증가하는 것 같지만, 이로 인해 낯선 문제가 나와도 당황하지 않고 풀 수 있는 어느 정도의 감이 생겼습니다. 지역과 업무에서 각 나라별로 인원이 배치되면, 배치된 그 인원은 자신이 그 나라의 최고의 전문가라고 생각을 하고 일을 하는 것도 매우 중요한 것 같습니다. 왜냐하면 모든 부처의 사람들이 그 나라에 대해 궁금한 점이 있으면 외교부의 그 지역을 맡은 그 직원에게 질문하게 되기 때문입니다. 타 행사나 주한대사관에서 요청이 있을 시에도 그 사람에게 업무를 주어야므로 자신이 최고의 전문가라 생각하고 자부심을 가지는 것이 중요한 것 같습니다.

Q 본인만의 취업 성공 노하우는 무엇인가요?

A 저는 어렸을 적부터 외교관을 꿈꿔왔기 때문에 흔들림 없이 한길을 바라보며 꿈을 이루겠다는 우직한 자세로 임했지만, 주변의 전공자들이나 수험생들은 중도에 포기하는 경우가 종종 있었습니다. 본인이 원하는 것이 무엇인지, 적성에 맞는 직렬은 무엇인지에 대해 진지하게 생각해 보는 시간도 필요하다고 생각합니다. 무조건적으로 선택해서 공부하는 것 보다는 목표를 설정하고 구체화하면서 공부에



Interview

입하는 것이 중요합니다. 본인의 마음가짐이 단단하지 못하면 주변의 유혹이나 어려운 상황에서 흔들리기 마련입니다.

입부하기 전에는 외교관이 되어 외교 업무를 하겠다는 뚜렷한 목표와 포부가 있었다면 지금은 외교 업무라는 큰길만을 바라보는 것이 아니라 지금 업무에서 다양한 경험을 쌓고 나서 내가 관심 있는 분야 또는 내가 잘할 수 있는 분야를 하겠다는 목표가 생겼습니다. 업무 자체의 만족도는 자신의 마음이나 태도에 달린 것 같습니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

공무원의 특성상 안정된 생활이 보장됩니다. 안정적인 근무 환경과 퇴직 후에는 사망 전까지 노후 연금이 보장되기 때문입니다. 또한 유학이나 대학원 진학이 가능합니다.

외국어 능력 보유 시 유학의 기회가 부여되며, 특별전형으로 무시험으로 대학원 진학이 가능합니다.

그리고 다른 직렬에 비해 승진이 조금은 수월합니다. 다른 직군에 비해 승진 시험이 자주 치러지는 편입니다. 가장 큰 매력은 다른 직업군과 달리 다양한 국가에서의 해외 체류 경험이 가능하다는 것입니다.

결혼 후에도 배우자와 아이들에게 다양한 문화 체험의 경험을 제공할 수 있는 기회가 제공됩니다.

또한 끊임없는 외국어의 사용을 위해 외국어 능력을 향상 시켜야 하고, 다양한 분야의 외교를 위해 언어 말고도 다른 분야의 지식도 꾸준히 학습하여야 합니다. 이러한 노력은 개인의 역량을 향상시킬 수 있고 이를 통해 꾸준한 자기 계발이 가능합니다.

*단점(어려움)

해외 체류 시에는 2~3년 주기의 순환 근무로 인하여 거주 국가가 변화하기 때문에 인종차별로 인한 범죄 등 치안이 안전하지 않은 국가에서 생활하게 된다면, 배우자와 가족들의 적응이 조금 힘들 수도 있습니다. 또한 공무원의 특성상 해외에 체류하는 다른 직업군에 비해서는 높은 보수를 받기가 어렵습니다.

그리고 국가적인 사건과 사고가 발생할 경우에 자국민을 보호해야 하는 임무를 수행하기 위해 밤낮으로 대기해야 할 때가 있는데 체력적으로 힘든 부분이 있습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 해외여행 1000만 명, 재외동포 700만 명 시대에 접어들면서 외교 업무는 급증하고 있습니다.

한국은 161개의 재외공관을 보유하고 있으며, 90년대 초반부터 부지런하게 재외공관을 만들어서 운영해왔지만, 타국에 비해 우리나라는 해당 기관의 운영 인력이 턱없이 부족한 바입니다. 그 당시부터 지금까지 3인 공관 체제가 아직도 유지되고 있기 때문입니다. 해외 여행객은 90년도보다 7배가량 증가했는데, 공관의 인력은 아직도 턱없이 부족합니다.

이에 따라 외교부는 행정안전부에 꾸준한 인력 증원을 요청하고 있으며 앞으로도 이에 대한 대책 마련의 일환으로 외무 공무원의 인력 확대는 꾸준한 증가세를 보일 것으로 예상됩니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.

· 외교부 | www.mofa.go.kr

MEMO

해외공보관

유사명칭 | 해외문화홍보원

“해외에 한국을 홍보하는 전문가”

해외공보관은 한국 정부의 정책, 정상외교, 국제협력 등을 홍보하고 지원하는 업무를 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



문화체육관광부 등



하는일

직무 내용

- 국정 홍보를 위한 국가 브랜드 제고 사업 추진
- 정상외교의 지원 활동(문화 행사, 프레스센터 운영 등)
- 국정기조 및 주요 국정과제를 해외에 홍보
- 한류 확산 사업으로 재외 문화원 운영
- 문화 교류 활성화 사업 및 국제 문화교류 사업 지원
- 주한 외국인 한국 문화 체험 프로그램 운영

NCS 능력단위

- 문화사업 기획
- 지원 사업 운영
- 문화예술 홍보관리
- 지원 사업 운영
- 지원 사업 운영
- 지원 사업 운영



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

-  **성격** 혁신 | 적응성, 융통성 | 성취, 노력 | 스트레스 감내성 | 책임과 진취성
-  **흥미** 탐구형(Investigative) | 예술형(Artistic)
-  **가치관** 성취 | 인정 | 지적 추구 | 신체활동 | 개인지향

능력·지식

-  **업무수행능력** 창의력 | 설득 | 모니터링(Monitoring) | 작동 점검 | 청력
-  **지식** 사무 | 영어 | 의사소통과 미디어 | 영업과 마케팅 | 경영 및 행정

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

-  **일자리전망**
 - 향후 해외공보관의 수요는 현재와 비슷하거나 다소 증가할 것으로 보임. 현재 해외 문화홍보원은 24개국 28개의 한국문화원을 운영하고 있음. 아프리카 대륙에는 나이지리아 한국문화원 한 곳 밖에 없고 중동지역에도 이집트 한국문화원이 유일함. 앞으로는 이와 같이 교류가 많지 않았던 국가들에도 문화원이 설립될 것으로 보이며 이에 따라 해외공보관의 수요 역시 증가할 것으로 보임. 향후 국제 교류가 더욱 많아질 것으로 예상되기 때문에 한국문화원이 설립될 국가들이 점차 다양해질 것으로 전망됨

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 해외공보관이 되기 위해서는 문화체육관광부 소속 해외문화홍보원 공개 채용에 지원하면 됨. 지원 자격 조건으로는 첫째, 해당국 체류 및 취업에 결격 사유가 없어야 함. 혹은 전문대 졸업 이상의 학력을 가지고 있어야 함. 이와 더불어 해당국 언어 능통자인 경우 유리함. 또한 한국 문화원 또는 재외공관 근무 경험자를 우대함. 아울러 회계업무 경험자, 공연/전시기획 경험자, IT/전산/미디어산업 관련 자격증 및 경력자 등(PMP, 정보 통신 설비산업기사, 네트워크 관리자 등을 우대함
- 해당 국가에 현지 문화에 맞게 현지 언어로 한국을 홍보해야 하기 때문에 유창한 외국어 실력이 필요함

관련 직업

해외무역관 등

관련 정보처

문화체육관광부 | 044)203-2000 | www.mcst.go.kr
 해외문화홍보원 | 044)203-3300 | www.kocis.go.kr



국제공무원

유사명칭 | 국제기구사무원

“국제기구에서 설립 목적에 따라 일하는 공무원”

국제공무원은 국제조직에 소속되어 각 조직의 설립 목적과 자신의 직무에 맞는 일을 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



유엔교육과학문화기구, 국제연합사무국, 국제행정연합, 스톡홀름평화문제연구소, 국제연합행정재판소, 유엔훈련조사연구소 등



하는일

직무 내용

- 국제기구에서 전 세계 사람들을 위해 이들 자신이 속한 기구의 설립 목적에 맞게 경제, 환경, 식량 등 지구가 당면한 문제들을 해결하기 위한 업무 수행
- 여러 나라가 연관된 경제· 사회적 문제를 해결하기 위한 각종 국제 회의를 개최하고 진행하는데 필요한 업무 수행

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?



성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 타인에 대한 배려 | 책임과 진취성 | 신뢰성 | 성취, 노력

흥미 관습형(Conventional) | 사회형(Social)

가치관 이타 | 인정 | 성취 | 고용안정 | 애국



능력 · 지식

업무수행능력 읽고 이해하기 | 듣고 이해하기 | 행동조정 | 협상 | 서비스 지향

지식 경영 및 행정 | 사무 | 고객센터서비스 | 영어 | 안전과 보안

직업 전망은 어떤가요?



직업 전망

일자리전망

- 국제기구는 국제기구의 성격에 따라서 회원국별로 인원이 할당되어 있음. 우리나라는 급성장한 경제성장으로 국제사회에서 차지하는 위상이 높아지고 있으며 이로 인해 국제기구에 할당되어 있는 분담률이 조금씩 상승하고 있음. 하지만 경쟁률이 높고 오랜 경력이 필요한 직업이기 때문에 일자리가 크게 증가하지는 않을 전망이다

어떻게 준비하나요?



필요 교육 · 훈련 · 자격

» **자격**

- 관련 자격으로는 국제기구 초급전문가(JPO)가 있음
- 국제기구 초급전문가 제도는 정부의 경비부담 하에 초급 전문가로 선발하여 UN 등 국제기구에 최대 2년간 파견함으로써 국제적 역량과 경험을 갖춘 전문인력을 양성하는 제도임



관련 직업

외교관, 코이카(KOICA), 녹색기후기금(GCF) 등



관련 정보처

국제기구 인사센터 | 02)2100-8421~2 | unrecruit.mofa.go.kr
 외교통상부 | 02)2100-2114 | www.mofa.go.kr
 공무원저널 | 02)2029-5050 | www.psnews.co.kr

출입국심사관

“국가 출입을 허가하는 통제관”

출입국심사관은 비자 및 여권 등을 확인하여 출국 및 입국을 허가하는 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



공항, 세관 등



하는 일

직무 내용

- MRP(Machine Readable Passport 여권인식기)를 이용하여 입·출국하는 내·외국인들의 신분 및 여권이 이상이 없는지 확인
- 항공기가 도착하기 전에 항공사로부터 탑승객의 인적사항 등 관련 정보를 미리 받아 분석한 후 입국심사
- 위조 및 변조된 여권이나 비자 등을 감식하고 출국금지 및 입국금지가, 의심되는 승객 등을 심사실로 이동시켜 입국 목적 및 과거 행적 등을 조사하여 재심사
- 출입국 통과 여객을 모니터링하여 통계를 작성하고 여권 및 사증의 위·변조수법을 연구하거나 위·변조 혐의자의 동향을 파악

NCS 능력단위

- 출국 수속
- 입국 업무
- 입국 업무
- 출국 수속



어떤 특성이 필요할까요?


 성격 · 흥미 · 가치관


성격 리더십 | 분석적 사고 | 스트레스 감내성 | 협조 | 혁신


흥미 진취형(Enterprising) | 사회형(Social)


가치관 이타 | 고용안정 | 애국 | 신체활동 | 개인지향


 능력 · 지식


업무수행능력 시력 | 선택적 집중력 | 기억력 | 반응시간과 속도 | 서비스 지향


지식 통신 | 역사 | 화학 | 영어 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?


 직업 전망


 일자리전망

· 향후 5년간 출입국심사관의 고용은 현상태를 유지하거나 다소 감소할 것으로 전망됨. 생활수준의 향상과 국제화에 따른 해외 여행객의 증가, 각종 국제행사 개최 등에 힘입어 우리나라 공항이나 항구를 통해서 들어오고 나가는 내·외국인의 수가 증가하고 있음. 우리나라를 찾는 외국인 수도 2008년에 800만 명이 되지 않았으나 2013년도에는 1,200만 명을 넘어섬. 이에 따라 내·외국인의 출입국 심사를 담당하는 사람에 대한 수요가 증가하고 있음. 다만, 전산화 등의 보완책을 마련하는 등 사람의 인력을 대신할 시스템을 갖춰 인력 확충을 늘리지는 않을 전망이다. 따라서 일자리는 당분간 현 상태를 유지할 가능성이 높음

어떻게 준비하나요?


 필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 공항이나 출입국 사무소에서 국·내외국인의 출국심사와 입국심사 업무(여권검사 등), 비자발급, 외국인체류심사, 국적취득에 대한 업무, 재외동포업무, 난민인정업무, 출입국사법처리, 제증명발급 등의 업무를 수행하려면 법무부의 공무원이 되어야 함. 일반적으로 9급, 7급 국가직 공무원 시험을 통해 진입할 수 있음. 특정 언어를 잘하는 사람이나 무술 유단자를 특별 채용하기도 함


 관련 직업

회계사무원, 경리사무원, 인사 및 노무사무원, 자재관리사무원, 생산관리사무원, 총무사무원 등


 관련 정보처

출입국정책본부 | www.ses.go.kr





내왕인을 심사하는 때의 눈



: 인천공항 출입국심사관 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 출입국심사관은 쉽게 말해 승객들의 비자 및 여권을 확인하고 그들의 출국이나 입국을 허가해 주는 일을 합니다. 저는 항공기가 공항에 도착하기 전에 항공사에서 전달받은 탑승객의 관련 정보들을 분석한 후 입국 심사하는 업무를 하고 있습니다. 입·출국하는 내·외국인들을 대상으로 MRP(Machine Readable Passport 여권인식기)를 사용하여 신분증과 여권에 이상이 없는지 확인하는데, 이 때 위조 또는 변조된 사항은 없는지 꼼꼼히 감식하고, 만약 출국 금지, 입국 금지자로 의심되는 승객이 있다면 심사실로 이동시켜 입국 목적 및 과거 행적 등을 조사하여 재심사를 합니다. 현재 국제 테러, 마약 범죄와 같은 범죄가 증가하고 있어 저희의 역할이 매우 중요합니다. 그렇기 때문에 출입국심사관은 여권이나 신분증, 사증 등의 위조·변조 수법에 대해 자세히 배우고, 기존에 검거되었던

혐의자들의 동향에 대해 연구하고 파악하는 데 힘쓰고 있습니다. 출입국심사관은 범죄의 마지막 관문인 출국 심사를 통해 범죄를 예방하고, 국민의 안전을 지키는 안전 요원 역할을 합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 저는 어릴 적부터 학교 교과 과정 외에 언어 공부에 관심이 많아 고등학교 때부터 영어, 불어, 러시아어를 독학하여 토익과 토르플 등을 준비하였고, 캐나다로 어학연수를 2년간 다녀오며 영어에 대한 자신감을 더 키울 수 있었습니다. 사실 학교 성적은 그리 좋지 않았습니다. 제 관심사는 오로지 언어 분야였기 때문에 다양한 나라의 사람들과 자유롭게 의사소통하고 마음을 나눌 수 있는 것을 꿈꿔왔던 것 같습니다. 대학교에서는 제가 가장 어려워했던 불어를 좀 더

깊게 배워보고자 불어불문학과를 선택하여 전공하였고, 학과에서 수석을 놓치지 않았을 정도로 공부를 정말 열심히 했습니다. 언어에 대한 관심도 많고, 자유롭게 구사할 수 있는 외국어도 3개이다 보니 저의 외국어 능력을 살려 일할 수 있는 분야를 알아보던 중 출입국관리직 특채 채용에 특수 외국어 능력 우수자를 뽑는다는 것을 알게 되었고, 입사를 준비하게 되었습니다. 아무래도 공무원이다 보니 안정적이라는 큰 메리트에 끌리기도 했고, 저의 강점을 잘 활용할 수 있는 직업이라는 생각이 들어 다른 진로에 대한 생각은 하지도 않았던 것 같습니다. 운 좋게도 탈락의 실패 없이 합격의 기쁨을 맞을 수 있었고, 현재까지 공항의 출입국심사관으로 근무하고 있습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 출입국심사관은 하루에도 수많은 외국인 탑승객들을 상대하며 심도 있는 심사를 거쳐야 하기 때문에 항공 관련 학과를 전공하는 것보다 뛰어난 외국어 실력이 플러스 요인이 됩니다. 이 직업은 항공 관련 직종 중 가장 외국어 실력과 연관이 깊기에 평소 외국어에 관심이 많거나 외국에서 생활한 경험이 있으신 분들이라면 특채 공고 채용을 수시로 확인하여 지원해보는 것이 좋습니다. 어문학 계열인 영어영문학, 불어불문학, 노어노문학, 서어 서문학 등을 전공한다면 출입국심사관리직 채용에 도움이 많이 될 것입니다. 꼭 어문학 계열을 전공하지 않더라도 영어는 물론, 그 외 제2 외국어 능력을 키우신다면 출입국심사관으로 지원하실 수 있으니 어학연수, 워킹홀리데이, 어학원 등의 루트를 통해 자신의 언어 능력을 키우시기 바랍니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 출입국심사원은 많은 사람들을 상대하는 서비스직입니다. 특히 외국인 탑승객에게 있어서 출입국심사원은 우리나라를 대변하는 공항의 얼굴입니다. 따라서 이 직업은 사람을 대하는 데 어려움이 없어야 하며, 늘 고객에게 친절히 대해야 합니다. 출입국심사원은 심사 시 국제범죄 또는 테러범으로 의심되는 경우 해당 탑승객을 인터뷰하거나 재심사하는 상황이 있을 수 있습니다. 이러한 경우 출입국심사원은 승객이 불쾌감을 겪지 않도록 유연한 대화를 이끌어 나갈 수 있는 상담·대화 능력이 필요합니다. 또 하루에도 많은 사람들을 심사하기 때문에 업무의 강도가 높은 편입니다. 정신적 육체적 소모가 큰 직업이므로 컨디션 조절과 체력관리에 신경을 써야 합니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 출입국심사관이 되기 위해서는 중앙인사위원회에서 주관하는 출입국관리직 시험에 합격해야 합니다. 출입국관리직 시험은 보통 연초에 시험공고를 하며, 필요에 따라 법무부에서 주관하는 특별채용시험도 수시로 공고, 채용하고 있습니다. 공채 채용은 7급과 9급이 있는데 과목 구성이 조금 다릅니다. 7급의 경우 국어, 영어, 한국사, 헌법, 행정법, 국제법, 형사소송법을 준비하셔야 하고 9급의 경우 국어, 한국사, 영어, 행정법총론, 국제법개론을 준비하셔야 합니다. 이와 달리 특채는 채용목적에 따라 시험 과목이 상이해질 수 있으니 시험 공고를 확인한 후 준비해야 합니다. 저 같은 경우는 특수 외국어 능력 우수자 채용이 목적이었기 때문에 국제법에 관련한 과목도 있었지만 언어 실력에 관련한 과목이 많았습니다. 컴퓨터 관련 자격증이나 산업기사, 기사 등의 국가



Interview

기술자격증 소지자는 가산점이 있으니 미리 취득해 두는 것이 좋습니다.

출입국심사원은 앞서 말씀드렸듯 공항을 찾는 외국인 탑승객이 많기 때문에 무엇보다 외국어 실력이 중요 합니다. 외국인과의 의사소통의 문제없이 업무를 처리 해야 하니 기본적으로 영어 의사소통 능력을 갖추 시기 바랍니다. 꼭 해외 경험을 하지 않더라도 어학 원이나 1:1 발음 코칭 등 다양한 어학 교육 과정이 있으니 본인에게 필요한 어학 부분을 보충한다면 아주 큰 도움이 될 것입니다. 외국어 능력이 뛰어난 경우는 저와 같이 특채를 노려보는 것도 방법입니다.

하지만 매년 있는 채용공고가 아니기에 기본적으로 연초에 있는 공채를 기본으로 생각하시는 것이 좋습니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

많은 사람들이 직업 선택 시 업무 환경과 적성 외에 복리 후생에도 적지 않은 관심을 두고 있는데 출입국 심사관은 다른 항공 서비스직종보다 복리 후생 제도가 잘 되어있습니다. 20년 이상 근무 시 지급되는 퇴직 연금이나 주택자금, 전세자금 지원, 자녀 학자금 등의 복지가 지원되기 때문에 아주 만족스럽습니다. 또한 근속 연수에 따라 연간 7일에서 23일까지 본인이 필요한 시기에 휴가가 가능하다는 것 역시 큰 장점이라고 생각합니다.

*단점(어려움)

다른 항공서비스직 종사자들도 하루에 많은 사람을 상대하다 보니 평정심을 갖고 늘 친절하게 대해야 한다는 것이 부담스러울 때가 있습니다. 게다가 입출국 심사의 업무가 국가나 국민의 안녕에도 영향을

미칠 수 있기에 더욱 긴장하고 집중력을 요하는 직업인 것 같습니다. 출국 금지, 입국 금지자 혹은 국제 테러범으로 의심되는 승객은 인터뷰하거나 재심사를 해야 하는데, 이 때 심사 과정에서 많은 감정 노동을 요하기도 합니다.

사람을 대할 때 어려움이 없고, 기본적으로 상담·대화 능력이 뛰어난 사람라면 크게 문제되지 않지만 이러한 성향과 반대라면 업무적으로 어려움을 많이 느끼리라 생각합니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 글로벌 세대를 살아가고 있는 지금, 우리나라를 방문하고 또 나가는 사람들의 수가 늘어가고 있습니다. 매년 출·입국하는 외국인의 수가 4천만 명을 넘고 있으며, 특히 중화권 및 동남아권 지역의 한류 열풍으로 인한 외국인 방문객들이 증가하며 이에 대한 수요는 점점 더 증가할 것으로 보입니다.

또한 생활수준이 높아짐에 따라 해외로 여행을 떠나는 사람들 역시 무섭게 증가하고 있는 추세입니다. 공무원이라는 직업은 한국에서 몇 십 년이 지나도 인기 받는 직업입니다.

출입국심사관 역시 7급, 9급으로 나누는 공무원직으로 안정적인 직업을 원하는 사람들에게 인기 있는 직업 중 하나라고 할 수 있습니다.

이러한 흐름을 봤을 때 공항이나 항만에서 출입국 승객을 확인하고 각종 물품 등에 대한 검사를 실시하는 출입국관리직에 대한 수요가 점점 늘어날 것으로 보이며, 전망이 밝다고 할 수 있습니다.

기타

다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.

· 출입국정책본부 | www.ses.go.kr

MEMO

아나운서

유사명칭 | 뉴스앵커

“뉴스, 날씨 등을 보도하고 TV·라디오 프로그램 등을 진행하는 방송진행자”

아나운서는 시청자들이나 청취자들에게 라디오와 텔레비전방송을 통하여 뉴스, 공보, 기타 고지 사항을 발표하고, 프로그램을 진행하는 일을 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



라디오 및 텔레비전 방송사 등



하는일

직무 내용

- 시간이나 방송순서, 날씨 등 보도
- 진행순서에 따라 준비된 뉴스를 발표하고 취재 기자를 연결하여 현장의 상황을 시청자에게 전달
- 사건, 사고에 관련된 사람과 면담을 하고 원인, 진행과정, 결과 등을 상세히 보도
- 공적인 인물 또는 주요 인물과의 인터뷰 진행
- 교양, 오락, 퀴즈 프로그램 및 토론 진행
- 의식, 행사 및 운동경기 등을 현지에서 중계방송 하거나 녹화 방송 중계

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 특수중계방송



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

- 성격** 자기통제 | 혁신 | 타인에 대한 배려 | 분석적 사고 | 인내
- 흥미** 사회형(Social) | 예술형(Artistic)
- 가치관** 지적 추구 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 이타 | 다양성

능력·지식

- 업무수행능력** 말하기 | 기억력 | 모니터링(Monitoring) | 선택적 집중력 | 글쓰기
- 지식** 국어 | 의사소통과 미디어 | 역사 | 사회와 인류 | 예술

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - IT산업과 방송의 융합, 모바일 등 뉴미디어의 발전으로 점점 다매체, 다채널의 시대로 접어들고 있음. 지상파방송, 종합유선방송(CATV), 지역 민영방송, 중계 유선방송에 이어 인터넷으로까지 방송영역이 확대되었음. 더욱이 종합편성채널과 보도채널이 잇달아 개국함에 따라 프로그램을 진행하는 아나운서의 채용이 늘어나는 등 고용에 긍정적인 영향을 미치고 있음. 방송 시간이 24시간으로 확대된 것도 이들의 일자리 확대에 긍정적임

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 아나운서가 되기 위한 전공의 제한은 없으나 4년제 대학 이상의 신문방송학과나 인문, 사회계열학과를 전공하면 유리함. 대학교의 신문방송학과에서 커뮤니케이션에 대한 이해와 미디어 활용 및 실무 능력을 교육받을 수 있음
- 방송국 부설기관이나 대학부설기관, 사설교육기관, 방송아카데미 등에서 아나운서가 되기 위한 교육을 받을 수 있음. 방송아카데미 아나운서 과정에는 지상파 방송사 공채 대비 강좌도 개설되어 있어 지상파 방송사에 입문하기 원할 경우 이에 대한 교육훈련을 받을 수 있음. 구체적으로 공채대비 아나운싱, 프로그램진행, 원고작성 실습, 면접대비 스피치 훈련 집중실습 등의 실습교육과 논술·작문·시사상식 등 필기교육과정 등이 다양하게 개설되어 있음

» 자격

- 따로 국가공인자격증은 없으나, 주요 지상파방송사 등 채용 지원시 공인영어성적 제출을 요구하는 경우가 많음. KBS는 KBS한국어능력시험 성적이 입사 희망 시 필수로 요구됨

관련 직업

스포츠캐스터 등

관련 정보처

방송통신위원회 | 02)500-9000 | www.kcc.go.kr
 한국언론진흥재단 | 02)2001-7114 | www.kpf.or.kr



자막제작자

유사명칭 | 자막 전문가

“영상 속 언어를 번역하여 자막으로 표현하는 전문가”

자막제작자는 국내 혹은 해외에서 제작된 영화, 드라마, 애니메이션 등의 대사를 해당 언어로 번역하여 영상물에 자막을 삽입하는 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



방송사, 영화제작사 등



하는일

직무 내용

- 번역된 대본, 필름 수령
- 스폿팅(Spotting) 프로그램을 사용하여 번역된 대본 각각의 대사가 영화의 장면 및 사운드와 일치하도록 작업
- 자막의 위치, 크기, 글씨체 등을 선택하고 자막프로그램(Subtitle program)에 입력
- 레이저 자막제작기계를 사용하여 필름의 표면에 자막 제작
- 자막이 만들어진 필름을 세척하여 이물질 제거
- 필름과 자막의 완성도를 검사하고 이상이 없으면 출고

NCS 능력단위

- 미개발
- 영상 편집 작업 수행하기
- 영상 편집 작업 수행하기
- 미개발
- 미개발
- 후반작업 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 독립성 | 분석적 사고 | 스트레스 감내성 | 자기통제 | 사회성
- 흥미** 관습형(Conventional) | 예술형(Artistic)
- 가치관** 지적 추구 | 다양성 | 개인지향 | 성취 | 신체활동

능력 · 지식

- 업무수행능력** 조작 및 통제 | 시력 | 범주화 | 시간 관리 | 모니터링
- 지식** 국어 | 디자인 | 컴퓨터와 전자공학 | 사회와 인류 | 예술

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 외화나 외국 드라마의 수요가 꾸준히 증가하고 국내 TV 프로그램에서 자막의 중요성이 높아지면 자막제작자의 수요도 꾸준히 늘어날 전망이다. 또한, 장애인들의 '방송 접근권 보장에 관한 고시'에 따라 중앙 지상파 방송사에서는 자막 방송이 진행되고 있음. 2015년까지 지역 지상파 방송사들 또한 자막방송 의무 시행이 확정되어 자막 방송의 수요가 점차 늘어나는 추세임

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» **자격**

- 관련 자격으로는 한국산업인력공단에서 시행는 웹디자인기능사와 컴퓨터그래픽스운용기능사가 있음
- 웹디자인기능사
 - 시행처 : 한국산업인력공단
 - 시험과목 : 필기 : 1. 디자인일반 2. 인터넷일반 3. 웹그래픽디자인
 - 실기 : 웹디자인 실무작업
- 컴퓨터그래픽스운용기능사
 - 시행처 : 한국산업인력공단
 - 관련학과 : 공업계 고등학교의 컴퓨터그래픽과
 - 훈련기관 : 사설학원 컴퓨터그래픽 과정
 - 시험과목 : 필기 : 1. 산업디자인일반 2. 색채 및 도법 3. 디자인 재료 4. 컴퓨터그래픽스
 - 실기 : 컴퓨터그래픽스운용실무

관련 직업

영화자막제작원 등

관련 정보처

한국스마트속기협회 | 02)839-5933 | www.smartsteno.org
 한국디자인진흥원 | 031)780-2114 | www.designdb.com



신문기자

유사명칭 | 기자 |

“사회 소식을 신문을 통해 전하는 기자”

신문기자는 사건사고를 기사화하여 신문, 인터넷 등의 매체를 통하여 신속하게 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



일간지, 지역신문사, 잡지사, 기업체 홍보실, 인터넷언론사 등



하는일

직무 내용

- 주요 현안을 처리하는 정치현장, 범죄·화재 및 교통 사고현장, 체육경기장 및 각종 전시회 등 국민의 관심을 불러일으킬 수 있는 사건 및 사고 현장을 찾아 원인·진행과정 및 결과 등을 취재
- 관찰, 면담, 조사 등을 통해 사건·사고에 관련된 자료 수집
- 수집한 정보를 토대로 사건의 주요내용을 분석·정리하고, 입증된 기사내용을 편집형태와 기준에 따라 기사로 작성
- 신속한 기사제공을 위하여 작성된 기사를 편집실로 전송
- 지방 관할지역의 기사취재를 전문으로 담당하거나 외국으로 파견되기도 함
- 의료, 정보통신, 환경, 과학기술, 기상 등의 특정 분야를 전문으로 담당

NCS 능력단위

- 촬영제작
- 정성조사
- 문서작성
- 편집 진행 관리
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 혁신 | 타인에 대한 배려 | 독립성 | 자기통제 | 분석적 사고

흥미

탐구형(Investigative) | 진취형(Enterprising)

가치관

다양성 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 애국 | 인정

능력 · 지식

업무수행능력 글쓰기 | 추리력 | 논리적 분석 | 듣고 이해하기 | 읽고 이해하기

지식

의사소통과 미디어 | 통신 | 철학과 신학 | 국어 | 역사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 뉴스미디어가 지면에서 PC를 거쳐 모바일로 옮겨가는 추세. 신문과 방송, 통신과 인터넷 등 미디어 영역 간의 경계가 허물어져 이에 따른 신규자본의 유입이 촉진되어 기자의 일자리에 긍정적인 영향을 미칠 것임. 또한 신문산업과 IT가 결합되면서 신문 기자가 취재하여 작성한 기사는 원소스 멀티미디어로 제공되고, 인터넷용, 모바일용, 방송용 등으로 가공하여 전달하는 업무가 증가하게 되면서 이 분야에 대한 일자리 증가도 기대해 볼 수 있음. 문화체육관광부의 '정기간행물 현황 등록일람표'를 살펴 보면, 2009년 12,975건에서 2013년 16,042건으로 일간신문, 인터넷 신문, 주간지, 월간지 등이 전반적으로 증가 추세에 있으며, 특히 인터넷 신문의 경우 2009년 1,698건에서 2013년 4,916건으로 큰 폭으로 증가하고 있음. 이로 인해 인터넷 공간에서 정보를 빠르게 전달할 수 있는 역량 있는 신문기자의 수요는 꾸준히 늘어날 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 신문기자가 되기 위해서는 대졸 이상의 학력을 갖춰야 함. 기자에게는 무엇보다 사회를 냉철하게 바라보는 시각과 언변, 글쓰기 등의 훈련이 필요한데 특히 기사작성에 필요한 작문실력을 길러두어야 함

» 자격

- 전문기자라 하여 의학, 법학, 문학 등과 같이 특정 전문 분야의 전문 지식을 갖춘 기자를 뽑기도 하는데, 전문기자가 되기 위해서는 해당 분야의 전공자이거나 의사, 변호사 등의 전문자격증을 소지하고 있어야 함

관련 직업

잡지기자, 편집기자, 사진기자, 촬영기자 등

관련 정보처

한국언론진흥재단 | 02)2001-7114 | www.kpf.or.kr
 한국신문협회 | 02)733-2251 | www.presskorea.or.kr
 한국기자협회 | 02)734-9321 | www.journalist.or.kr
 한국편집기자협회 | 02)732-1267 | www.edit.or.kr
 한국인터넷기자협회 | 070)4411-5452 | www.kija.org



방송리포터

유사명칭 | 방송캐스터

“다양한 매체에 정보를 소개하는 리포터”

방송리포터는 라디오, TV, 케이블, 인터넷 방송에서 뉴스를 보도하거나 오락, 교양, 시사, 음악 프로그램의 방송내용을 소개하는 업무를 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



지상파방송사, 종합유선방송사(CATV), 기업의 사내방송국 등



직무 내용

- 라디오, 텔레비전에서 교양, 오락 등의 프로그램에 참여하여 보도 내용 소개
- 직접 취재에 참여하여 취재 내용 소개
- 뉴스 보도
- 유명인과의 인터뷰 진행

NCS 능력단위

- 방송콘텐츠유통 및 서비스
- 방송콘텐츠유통 및 서비스
- 방송콘텐츠유통 및 서비스
- 방송콘텐츠유통 및 서비스



어떤 특성이 필요할까요?


 성격·흥미·가치관


성격 협조 | 독립성 | 적응성 및 융통성 | 스트레스 감내성 | 혁신


흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)


가치관 다양성 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 개인지향 | 인정


 능력·지식


업무수행능력 글쓰기 | 말하기 | 시간 관리 | 행동조정 | 듣고 이해하기


지식 국어 | 의사소통과 미디어 | 역사 | 예술 | 영어

직업 전망은 어떤가요?


 직업 전망


 일자리전망

· 향후 5년간 리포터의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 국민소득 증대로 삶의 질이 향상되고 여가문화에 대한 관심이 높아짐. 여행, 문화, 패션, 음식 등의 소식을 전하는 프로그램이 증가하면서 리포터가 활동할 수 있는 영역이 더욱 전문화·다양화되고 있음. 또한 뉴미디어의 발전으로 방송이 점차 다매체, 다채널화 되어 향후 방송콘텐츠 제작편수가 증가할 것으로 전망되어 정보 전달자라 할 수 있는 리포터의 역할도 더욱 중요해 질 것임. 따라서 특정 분야에 전문화된 지식을 갖고 활동하는 전문 리포터의 수요가 늘 것으로 예상됨. 다만, 온라인상의 소통 증대로 일반인의 정보 접근이 용이 해지면서 정보전달 역할을 하는 리포터에 대한 고용이 줄어들 수 있으며, 리포터의 경우 신선한 얼굴을 선호하는 분위기로 직업 생명력이 상대적으로 짧은 편임

어떻게 준비하나요?


 필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

· 리포터가 되는 데 전공 제한은 없으며, 그동안 각 방송사에서 대졸자로 응시 자격을 제한하였던 것도 점차 폐지되고 있는 추세임. 교육기관으로는 각 방송사에서 운영하는 방송아카데미와 전문 사설 교육기관 등이 있음. 관련 교육기관에서는 방송 내용을 정확하게 전달할 수 있도록 표준어 구사, 발성, 호흡 등 기본적인 능력을 교육받게 되며, 뉴스, 쇼 프로그램 진행 등의 다양한 실습이 이루어짐. 대학에서 국어국문학과, 신문방송학과 등을 전공하는 것도 방송 생활에 도움을 줄 수 있음


 관련 직업

아나운서, 기상캐스터, 방송연출가 등


 관련 정보처

한국방송협회 | 02)3219-5560 | www.radiotv.or.kr
 방송통신위원회 | 02)500-9000 | www.kcc.go.kr





내년 패션 트렌드 먼저 만나보시죠



: A매거진 특파원 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 한국의 모 패션 잡지사의 패션 트렌드 전문 파리 특파원으로 일하고 있습니다.

패션 잡지에는 보통 3가지 분야의 기사가 있습니다. 패션, 뷰티, 피처로 구분이 되는데 패션은 말 그대로 패션 화보 진행, 패션 제품 촬영, 기사에 필요한 정보를 취재하고 인물을 인터뷰 및 촬영하기도 하고 행사에 참석하여 취재합니다. 뷰티 역시 화보 촬영을 하지만 패션처럼 옷이 중심이 아니라 메이크업이나 헤어를 중심으로 화보를 구성합니다. 피처는 주로 인물 인터뷰, 흥미로운 화제를 취재 및 기사 작성 등을 합니다. 연예인 같은 인물은 단순히 인물 인터뷰가 아니라 화보와 같은 형식으로 진행하기도 합니다. 매 해마다 각국에서 패션쇼가 열리는데 대중들에게 가장 많이 알려지고 다른 나라에 비해 큰 소가 이루어지며 많은 셀레브리티들이 참석하는 곳으로 이탈리아 밀라노, 영국 런던, 미국 뉴욕, 프랑스 파리가 유명합니다.

그 중 저는 프랑스 파리에 거주 하면서 프랑스의 패션 트렌드를 분석하고 수많은 패션 피플들을 취재하면서 잡지에 기고할 기사를 쓰는 일을 주로 하고 있습니다. 파리 패션위크는 1년에 총 2번 열리는데 2월에는 내년 가을·겨울(F/W) 상품을 소개하고 9월에는 내년 봄·여름(S/S) 상품을 소개합니다. 이때 프랑스를 거점으로 둔 많은 브랜드들이 쇼를 선보이는데 가장 대표적인 쇼는 루이비통, 샤넬, 크리스찬 디올 등이 있습니다. 저는 저희 잡지사 대표로 파리 패션위크에 참석하며 초대권을 받아 쇼에 참석하고 내년 패션 트렌드를 분석하고 기사를 써서 잡지에 기고하면서 내년 유행을 독자들에게 안내합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 평상시에 쇼핑을 좋아하다보니 자연스럽게 옷에 대한 관심이 많아지고 패션 코디에 대한 흥미가 생기면서

좀 더 패션에 대한 자료를 찾고 싶어졌습니다. 이때 생긴 취미가 패션 잡지를 모으는 것이었습니다. 처음엔 부록이 탐나서 하나둘씩 사 모아둔 잡지들이 방 전체를 채울 정도로 방대한 양이 되었고 매달마다 정기 구독하는 잡지들을 읽을 때마다 저도 모르게 지식으로 쌓여가고 있구나 봅니다. 나중에는 국내 패션잡지뿐만 아니라 '프랑스 판 보그', '미국 판 보그' 등 외국 잡지까지 인터넷으로 구매해서 읽기도 하였습니다.

저는 불어불문과를 졸업했는데 학부 초반에는 과에 대한 적응이 부족했지만 해외 잡지를 읽기 시작하면서 사진만 보고 넘기기 시작했던 것이 기사에 대한 궁금증이 생겼고 점차 어학에 관심이 생겼습니다. 이때 소소하게 혼자 공부하면서 시작한 번역일이 저에게 파리 특파원으로 일할 수 있는 밑바탕이 되었던 것 같습니다. 대학교를 졸업하고 본격적으로 프랑스어를 공부하고 싶고 한국에서 배우는 것에 한계가 있을 것 같아서 프랑스로 어학연수를 떠났습니다.

어느 정도 프랑스 생활에 익숙해진 저는 저의 프랑스 생활을 블로그에 올리기 시작했습니다. 파리 패션위크가 열리는 기간이면 그때 당시 학생 신분이라 초대권을 구하기 힘들어서 패션쇼장 앞에서 참석하는 사람들의 사진을 찍고 현장분위기를 안내하는 게시물을 많이 올렸는데 운 좋게도 많은 사람들이 저의 블로그에 방문해 주셨고 블로그를 통해 잡지사에서 현지 특파원으로 인턴 기사를 해보지 않겠냐는 제의를 받았습니다. 처음에는 학생 신분인 저에게 용돈벌이나 하자는 생각으로 일을 시작했으나 잡지사에서 제 능력을 인정받아서 정식 직원으로 채용 되었고 어학연수를 마친 지금도 프랑스에서 거주하면서 프랑스 패션 트렌드를 한국 독자들에게 안내하고 있습니다. 저는 블로그를 통해 스카웃 제의를 받아 이 일을 시작하게 되었지만 보통 대중적인 루트는 잡지사 기자로 공채 지원을 통해 입사를 하게 됩니다.

하지만 사실상 대부분의 잡지사들은 어시스트를 신입 사원으로 채용하는 경우가 많습니다. 여기서 말하는 어시스트는 기사를 도와 촬영보조, 자료 검색, 소품 구입 등의 일을 해 주는 임시직입니다. 다른 방법은

잘 알려지지 않은 잡지사 경력 및 프리랜서 경력을 통해 밑바닥부터 경력을 쌓아나가는 방법이 있는데, 이 경우에는 경력을 통한 인맥과 사람 관계, 감각, 글재주 등의 실전에서 통하는 실력이 중요합니다. 패션이라는 분야 자체가 미국과 유럽 각국들을 중심으로 돌아가기 때문에 외국어 실력이 좋을수록 상당한 장점이 되는 것 같습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 패션 전문 해외 특파원으로 꼭 이수해야 할 전공은 따로 없지만 기자라는 직업상 글을 쓰고 일을 주로 하기 때문에 어학 관련 전공자가 유리하지 않을까 싶습니다. 또한 언론 매체라는 특성상 관련된 학부나 학과를 전공하는 것도 유리합니다.

응시 지원 자격에는 당연히 관련된 학부나 학과를 우대합니다. 예를 들어 방송미디어학과, 멀티커뮤니케이션과, 신문방송학과 같은 미디어 관련 학과가 있을 수 있습니다.

저는 불어불문과를 나와서 프랑스로 어학연수를 다녀왔기 때문에 프랑스어가 능통했고 어학 능력이 큰 장점이 되어 파리 특파원으로 일할 수 있었던 것 같습니다. 어학 관련 계열 전공 이외에도, 패션 전문 잡지기 때문에 패션관련 학과를 나와서 기자로 일하시는 분들도 계십니다. 제가 가장 드리고 싶은 말씀은 패션 전문 잡지사에서 기자로 일하면서 가장 중요한 요소는 패션에 대한 열정이라고 생각합니다.

기자 관련 되지 않은 직업이라도 패션에 대한 열정만 있다면 주저하지 말고 지원하셨으면 좋겠습니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 저는 패션 전문 기자로 직업을 선택하면서 필수 요소는 패션에 대한 애정과 관심이라고 생각합니다. 패션을 전공하지 않아도 인터넷의 발달로 인해 전 세계에서 열리는 패션위크를 바로 만나볼 수 있습니다. 저는 프랑스에 있기 때문에 항상 파리 패션위크는 직접 관람하고 런던과 밀라노 등 유럽에서 열리는 패션위크도 되도록 직접 관람하려고 노력합니다.



Interview

하지만 뉴욕 패션위크는 시간과 거리상 직접관람이 어렵기 때문에 'style.com'이라는 사이트를 통해 패션 쇼 사진을 보고 있습니다. 이 사이트는 제가파리 특파원이라는 직업을 선택하기 전부터 자주 애용했던 곳으로 전 세계 패션위크 시즌에 다양한 브랜드의 패션 쇼 사진을 게시하며 패션뿐만 아니라 메이크업이나 헤어 사진도 많이 올라옵니다. 현실적으로 해외에서 패션쇼를 직접관람하지 못하더라도 패션 관련 홈페이지나 패션쇼를 직접관람한 사람들이 올린 블로그 게시물들을 통해 충분히 많은 패션 트렌드 자료를 얻을 수 있으니 이를 많이 활용하셨으면 좋겠습니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 영화 '악마는 프라다를 입는다'에서 보였듯이 패션 전문가라는 직업은 전 세계 여자들이 한번쯤은 꿈꿔왔던 직업 중 하나라고 생각합니다. 이 직업은 대한민국의 패션 트렌드를 선도하고 온갖 명품에 친숙해질 수 있습니다. 하지만 대한민국 패션 전문 잡지 시장은 상당히 작은 게 사실입니다. 그렇기 때문에 그만큼 경쟁률도 굉장히 치열합니다. 많은 해외 유행파들이 지원을 하기 때문에 이들과 경쟁할 수 있는 여학 능력은 필수입니다. 아직 대한민국 패션계는 주도적인 위치가 아니기 때문에 항상 해외 시장에 대한 정확하고 빠른 분석이 가장 중요한 요소로 작용됩니다. 한국 패션 잡지는 주로 해외 시장에서 라이선스를 따온 것이기 때문에 미국 본사 잡지 내용 분석이 가장 필수적인 요소입니다. 이를 위해 해외 원서를 막힘 없이 읽고 이해하는 능력이 중요하다고 생각합니다. 위에서 말씀드렸다시피 공채 지원을 통해 신입 기자를 뽑지만 어시스트 경력으로 정규 직원 채용이 되는 경우도 있기 때문에 어시스트를 지원해서 업계에 대한 인맥을 쌓는 것도 잡지사 취입할 수 있는 한 가지 방법이라고 생각합니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)
평소 패션에 관심이 많으신 분이라면 내가 먼저 트렌드를 알고 있다는 것에 대한 자부심이 강하게 생깁니다. 내가 분석한 패션 트렌드를 독자들이 읽고 유행하는 옷을 입고 거리에서 만나는 사람들을 볼 때면 저도 모르게 미소가 지어집니다. 또한 패션에 민감한 연예인들이나 다양한 셀러브리티를 만날 수 있다는 것도 장점 중 하나라고 생각합니다.

*단점(어려움)

실제로 패션위크를 접해보시면 정말 말할 수 없을 만큼 바쁜 일정을 소화해내야 하기 때문에 식사도 제대로 하지 못하는 경우가 많습니다. 예를 들어 11시 시작일정인 쇼에 중요한 인물이 늦게 오면 10~20분 지연되고, 그렇게 하나둘씩 쇼들이 미뤄지면서 정말 감당할 수 없는 일정이 되기도 합니다. 쇼는 한국에서 하는 것이 아니라 이곳저곳에서 하기 때문에, 꽤 먼 거리의 장소에서 쇼 일정이 잡혀 있으면 일정을 소화하는 것이 힘든 경우도 발생합니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 미에 대한 관심은 끊임없이 이어지고 있습니다. 이를 선도하는 패션 잡지는 국제화 시대에 맞추어 더 다양한 정보를 독자들에게 공유하고 있습니다. 패션 잡지에서 다루는 것이 예전엔 패션과 뷰티에 그쳤다면 요즘은 패션 잡지도 사회와 문화 등 사회 전반적인 것들을 다루고 있습니다. 패션 잡지를 보는 사람은 멋 부리기 좋아하고 놀기 좋아하는 여성이라는 편견에서 벗어나 이제는 세상의 중심에 선 여성들이 자신의 스타일과 자신의 커리어를 위해 읽는 패션 바이블로 대표되는 등 패션지에 대한 이미지가 점차 긍정적으로 변화하고 있고 패션 분야에 따라 다양한 잡지들이 창간하는 추세이기 때문에 일자리는 증가할 것이라고 생각합니다.

MEMO

방송프로듀서

유사명칭 | 방송PD

“방송 프로그램의 기획자 및 책임자”

방송프로듀서는 방송국의 방송프로그램기획자로 작품의 선정, 인력관리, 예산 통제를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



지상파 방송사, 케이블방송국, 위성 방송국, 프로덕션사, 기업체 사내 방송국, 인터넷 방송국 등



직무 내용	NCS 능력단위
· 시나리오작가를 선정하여 제작될 프로그램의 계획을 설명하고 완성된 대본 평가	· 시나리오
· 라디오 또는 텔레비전의 프로그램을 기획하고 제작	· 프로그램 기획
· 프로그램을 기획하고 이에 적당한 방송 작가와 제작진, 연기자들을 선출	· 프로그램 기획 · 캐스팅(섭외)
· 촬영 스케줄을 결정하고 장소 섭외, 무대배경 설치, 소품 및 장비 준비 등을 지시하여 촬영, 녹화를 총 지휘	· 제작스태프 구성 · 제작준비 · 촬영제작



어떤 특성이 필요할까요?



성격 · 흥미 · 가치관



성격 성취 · 노력 | 타인에 대한 배려 | 신뢰성 | 자기통제 | 독립성



흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)



가치관 다양성 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 인정 | 성취



능력 · 지식



업무수행능력 모니터링(Monitoring) | 창의력 | 행동조정 | 글쓰기 | 시간 관리



지식 예술 | 의사소통과 미디어 | 경영 및 행정 | 공학과 기술 | 인사

직업 전망은 어떤가요?



직업 전망



일자리전망

· 향후 5년간 방송프로듀서의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 새로운 매체의 출현에 따른 방송 산업의 변화와 방송채널의 다양화, 방송프로그램의 세분화 등은 방송프로듀서의 일자리 확대의 주요 요인이라고 볼 수 있음. 영상매체에 대한 선호가 높아지면서 한 방송사 안에서도 다양한 프로그램이 제작(MBC - MBC music - MBC everyone 등)되고 있고, 디지털 기술의 발전으로 DMB(디지털멀티미디어방송)를 비롯해 와이브로(WiBro : 무선휴대 인터넷), IPTV(인터넷 프로토콜 기반의 텔레비전) 등 방송채널이 다양해진 것은 방송프로듀서의 일자리에 긍정적인 영향을 미치고 있음. 또한, 방송법, 통신법 등 미디어 관련법의 개정으로 방송과 신문, 통신과 인터넷 등 미디어 간 경계가 허물어지고 휴대전화, 인터넷 등 통신 수단으로 방송을 손쉽게 수신하게 되면서, 이에 적합한 방송 콘텐츠를 제작하는 것이 각 방송사의 중요 현안이 됨. IT와 방송 산업의 융합으로 콘텐츠 확보의 중요성이 높아지고 있는 것도 관련 인력의 일자리 확대의 원인이 되고 있음. 그러나 방송사의 경영 악화로 신규 인력 채용이 줄어들

들고 있는 추세이고 외주제작을 늘려 나갈 가능성도 높음. 외주제작사의 경우 소규모인 경우가 많아 예산 부족으로 신규인력을 채용하기 쉽지 않아 입직경쟁이 높은 편임. 독립프로덕션이나 종합유선방송사(CATV)의 경우 규모가 작고 계약직 직원이 많은 편임

어떻게 준비하나요?



필요 교육 · 훈련 · 자격

» **교육 · 훈련**

- 방송프로듀서가 되기 위해서 필요한 학력, 전공의 제한은 없으나 대학교에서 신문방송학, 연극영화학, 영상예술학, 방송영상학 등을 전공하면 취업하는데 유리함. 대학교의 신문방송학과에서는 커뮤니케이션에 대한 이해와 미디어 활용 및 실무능력을 익힐 수 있음. 방송아카데미 등 방송관련 사설 교육기관에서 방송프로듀서가 되기 위한 교육과 훈련을 받을 수 있음

» **자격**

- 특별히 요구되는 국가공인자격증은 없지만, 주요 지상파방송사 등 채용시험 응시 시 공인영어성적 제출을 요구하는 경우가 많음. 또 KBS에 입사지원 할 경우 KBS한국어 능력시험 성적이 필수적으로 요구됨



관련 직업

연극연출자, 영화연출자, 광고제작감독 등



관련 정보처

한국방송협회 | 02)3219-5560 | www.kba.or.kr
 한국문화예술위원회 | 061)900-2100 | www.arko.or.kr
 한국독립PD협회 | 02)3219-6494 | www.indiepd.org

칼럼니스트

유사명칭 | 평론가

“신문에서 특정란을 담당하여 정기적으로 집필하는 기자 또는 평론가”

칼럼니스트는 신문지상에 사실 이외의 특정란을 담당하여 정기적으로 집필합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



신문사 등



하는일

직무 내용

- 신문지 상에 사실 이외의 특정란을 담당하여 정기적·계속적으로 집필
- 주로 정치평론·사회시평을 적어 칼럼란에 기재
- 문학작품, 미술, 음악, 연극, 영화 등 예술 활동의 가치 평가
- 방송 또는 출판을 위한 평론 작성

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?


 성격·흥미·가치관


성격 분석적 사고 | 혁신 | 정직성 | 독립성 | 리더십


흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)


가치관 개인지향 | 자율 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 신체활동


 능력·지식


업무수행능력 글쓰기 | 창의력 | 읽고 이해하기 | 선택적 집중력 | 범주화


지식 국어 | 의사소통과 미디어 | 예술 | 통신 | 사회와 인류

직업 전망은 어떤가요?


 직업 전망


일자리전망

- 향후 5년간 칼럼니스트의 고용은 현상태를 유지할 것으로 전망됨. 정치·사회 문화 예술 전반에 대한 일반인의 관심과 수준이 높아져 가고 있음. 그러나 칼럼니스트의 경우 전업으로 하는 사람보다 교수 등 다른 직업을 겸직하는 경우가 많아 일자리나 진출 인력의 급격한 변화가 발생하지는 않을 전망이다. 인터넷 등 다양한 매체를 통한 칼럼니스트들의 등용이 활발해질 것으로 예상되나 급격한 고용변화는 어려울 것으로 보임

어떻게 준비하나요?


 필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 칼럼니스트가 되기 위한 특별한 전공은 없으나 대학 졸업 이상의 학력을 갖추는 것이 유리하고, 대학교에서 국문학이나 정치학, 경제학, 영화학 등을 전공하는 것이 유리
- 칼럼니스트의 업무 특성상 사회 전반적인 다양한 지식과 관련 분야에 대한 전문성, 글쓰기 경험을 쌓는 것이 도움이 됨


 관련 직업

작가, 출판물기획자, 카피라이터 등


 관련 정보처

한국신문협회 | 02)733-2251 | www.presskorea.or.kr

한국신문방송기자회 | 02)780-8135 | www.kmju.co.kr

한국인터넷신문협회 | 02)730-7748 | www.kina.or.kr



번역가

유사명칭 | 번역사

“번역을 전문으로 하는 사람”

번역가는 외국어로 쓰인 문서, 보고서 또는 전문 서적 등을 한국어에서 외국어로, 혹은 외국어에서 한국어로 옮기는 작업을 합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



번역업체, 대기업, 정부기관, 언론기관, 교육계, 출판사, 광고회사, 방송국 등



직무 내용

- 문화나 정보, 이야기를 적절하게 해석하여 다른 언어 사용자에게 전달
- 학술 서적의 경우에는 의뢰받은 원문의 정확한 이해를 위해 사전이나 참고자료를 찾아 해석문 작성
- 원문을 연구하여 본래의 사상과 감정을 그대로 살려서 해석문 작성
- 문서, 전문서적, 문학작품 등을 전문으로 번역

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 성취 | 노력 | 인내 | 꼼꼼함 | 정직성 | 독립성

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 신체활동 | 자율 | 인정 | 지적 추구 | 성취

능력·지식

업무수행능력 글쓰기 | 읽고 이해하기 | 기억력 | 선택적 집중력 | 시력

지식 국어 | 영어 | 철학과 신학 | 의사소통과 미디어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 번역가의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 세계화로 문화 교류가 증가하면서 세계 각국의 영상물을 비롯한 다양한 자료들의 번역이 늘어나 번역가의 수요가 증가하고 있는 추세임. 특히, 영화, 방송프로그램 등의 지속적인 수입과 한류의 활성화, 외모에 대한 관심 증가로 미용기기 등의 수출입 증가, 환경 및 에너지에 대한 사회적 관심 증가로 관련 서적 수입 및 선진사례 연구 증가, 한국문화 및 고전의 번역 필요성 증대 등은 번역물을 꾸준히 증가 시키고 번역가의 일자리 창출에 긍정적인 영향을 미치고 있음. 또한 방송이 다매체·다채널화 되면서 외국 프로그램을 수입하여 방송하는 전문 케이블 TV 채널이 많이 생겨 영화, 드라마, 다큐멘터리, 만화, 교육 등 영상물 수입이 증가하고 있어 향후 영상물 번역가의 수요가 증가할 것으로 보임. 인터넷을 통해 최신 정보를 바로 접할 수 있게 되면서 선진 외국의 지식정보물의 번역 수요도 증가하고 있으며, 외국계 기업의 국내 진출 증가, 국내 기업 및 정부 기관의 해외 진출 활발 등으로 대기업, 공공기관 등에 고용된 번역가의 수요도 늘어날 것으로 보임. 또한 기계 및 정보통신의 발달로 인해 필요한 문서, 제품 혁신주기가 단축되면서 신제품이 출시될 때마다 나오는 문서 등이 꾸준히 늘어나 이에 대한 번역가의 수요가 다소 증가할 전망이다

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

· 일반적인 번역가 채용기준은 평균적으로 국내외 4년제 대학 학사 이상의 학위를 소지하고 번역 실무 경력이나 해외 거주 경험이 최소 3년 이상이며 능숙한 문서 편집 능력(한글, MS워드, 엑셀, 파워포인트 등)을 갖출 것을 기본 조건으로 하는 경우가 많음. 이에 반해 전문번역가의 기준은 번역 실무 경력 10년 이상, 해외 대학의 석사 및 박사 학위 소지자를 선호함. 최근에는 통역번역전문대학원이나 번역전문교육기관에서 실무 교육을 체계적으로 받고 진출하기도 함. 또한, 문학작품 번역의 경우 대학교에서 외국 문학을 전공한 사람들이 많으며 해당 국가의 다양한 문화를 알아야 하는 번역가의 특성상 오랜 해외체류경험을 가진 사람이 번역 업무를 하기도 함. 정보통신, 경제·경영 등의 특정 분야를 중심으로 번역할 때는 전문용어의 이해가 필요하므로 관련 학과 전공자들이 유리할 수 있음

» 자격

· 번역가로 취직하기 위한 국가공인자격증은 없기 때문에 전문번역가의 특별한 자격 조건이 필요한 것은 아니지만 민간 번역자격시험으로 TCT(Translation Competence Test)평가가 있음. (사)한국번역가협회에서 주최하는 TCT평가는 번역능력인정시험 1, 2, 3 급의 민간자격으로 나뉘며 국적, 성별, 학력 등 응시자격의 제한은 없음

관련 직업

인문번역가, 경영·경제번역가, 과학기술번역가, 초벌번역가, 전문번역가 등

관련 정보처

한국번역가협회 | 02)725-0506~8 | www.kstinc.or.kr

한국통번역진흥원 | 02)565-1607 | www.inkiti.co.kr



통역사

유사명칭 | 동시통역사

“외국인과의 원활한 의사소통을 해주는 도우미”

통역사는 다국적 기업이나 외국인을 상대로 하는 직종, 또는 국제회의 등의 국제석상에서 한 언어를 대상 언어로 바꾸어 전달하여 사람들 간의 원활한 의사소통을 돕습니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



통역알선전문 에이전시, 다방면의 국내 기업 및 외국기업, 공공기관 등



직무 내용

- 통역할 주제와 관련된 자료 수집
- 국제회의나 세미나, 심포지엄, 포럼 등에 따로 마련된 통역부스 안에서 외국인의 대화나 발표를 듣고 우리말로 전달
- 자국인의 대화나 발표를 듣고 외국어로 전달
- 헤드폰 장비를 갖춘 부스(booth) 안에서 보통 통역사 2인이 한 팀이 되어 15분 정도씩을 교대로 통역하거나 발표자가 발언을 한 후에 통역가가 그 내용을 통역하는 방식으로 1인이 통역을 진행

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?



성격 성취 · 노력 | 타인에 대한 배려 | 꼼꼼함 | 정직성 | 혁신

흥미 사회형(Social) | 탐구형(Investigative)

가치관 경제적 보상 | 성취 | 인정 | 다양성 | 신체활동



업무수행능력 청력 | 기억력 | 선택적 집중력 | 말하기 | 듣고 이해하기

지식 영어 | 국어 | 의사소통과 미디어 | 역사 | 예술

직업 전망은 어떤가요?



일자리전망

· 글로벌화로 경제 교류가 늘어나면서 통역사의 고용은 꾸준히 증가하는 추세임. 기업뿐 아니라 정부기관, 학교 등에서 국제 교류가 확대되고 있고, 이에 따라 신속하고 정확한 통역이 국제 교류에 있어 중요한 요소가 되면서 통역사의 고용이 꾸준히 증가함. 또한 세계적으로 한국 경제의 위상이 높아지고, 외국기업과의 인수합병 증가, 기업이나 공공기관의 해외 업무 증가 등으로 통역 업무를 담당할 내부직원을 채용하는 경우도 많아지고 있음. 과거에는 외국에서 국내로 외국인이 들어올 때만 수요가 있었다면, 한류 확산과 국내 기업의 해외진출 등으로 한국에서 외국으로 나가서 하는 업무가 늘어나 국내 통역사를 동반하는 경우가 증가하고 있음. 이 또한 통역사의 고용에 긍정적인 영향을 줄 것임. 최근에는 환경, 에너지 부문과 관련하여 선진국의 기술을 도입하는 사례가 증가하여 전문분야의 포럼, 세미나 등의 과정에서 통역사의 수요가 발생할 여지가 많을 것으로 보임. 따라서 통역능력뿐 아니라 정치, 경제, 정보통신, 금융, 법, 의료, 제약 등 특정분야에 전문 지식을 갖춘 통역사의 수요가 증가할 것으로 예상됨. 전 세계에 다양한 언어가 존재하는 한 통역사의 수요는 지속적인 수밖에 없음

어떻게 준비하나요?



» 교육 · 훈련

- 통역사가 되기 위해서 특별한 자격 요건이 있는 것은 아니나, 일반적으로 4년제 대학 졸업 후 통역대학원 과정을 이수하거나, 대학에서 해당 언어를 전공하거나, 2~3년 정도 외국 체류 경험이 있는 사람들이 주로 활동
- 통역번역대학원에서는 다양한 통역방법과 정치, 경제 등에 대한 전문 지식을 배울 수 있음



순차통역사, 관광통역사, 비즈니스통역사 등



국제통번역협회 | 02)562-1054 | www.wea.or.kr

한국통번역진흥원 | 02)565-1687 | www.inkiti.co.kr



탑승수속사무원

유사명칭 | 승무원

“ 공항 출국장에서 승객의 신분 확인 및 탑승권을 교부하는 사람 ”

탑승수속사무원은 공항에서 출국 예정인 승객의 신분을 확인하고 탑승권을 교부합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



항공업체, 여행사, 수상운송업체, 철도운송업체, 도로운송업체 등



직무 내용

- 항공기의 시간별 예약 및 운항 상황 확인
- 항공기 탑승을 위하여 구입한 항공권을 보고 예약사항이나 비자, 여권 또는 신분증을 확인하여 출입국 규정에 맞는지 확인
- 승객의 수하물 포장상태, 내용 등을 확인하고 무게를 측정하여 자료 입력
- 초과중량에 대하여 요금을 계산하고 수하물 보관표 발행
- 승객에게 탑승 방법 및 시간 안내

NCS 능력단위

- 승객 탑승 전 준비
- 출국 수속
- 항공운송관리
- 항공운송관리
- 승객 탑승 전 준비



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 리더십 | 혁신 | 타인에 대한 배려 | 사회성 | 분석적 사고
- 흥미** 관습형(Conventional) | 사회형(Social)
- 가치관** 경제적 보상 | 개인지향 | 이타 | 고용안정 | 인정

능력 · 지식

- 업무수행능력** 서비스 지향 | 듣고 이해하기 | 말하기 | 읽고 이해하기 | 가르치기
- 지식** 운송 | 영어 | 통신 | 사무 | 경영 및 행정

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 해외여행객 수가 매년 최고기록을 갱신하고 있음은 알려진 사실이며 저가항공사가 계속 늘면서 항공기를 이용한 교류가 잦아지는 등 항공기 이용객들은 점차 많아지고 있음. 이에 따라 승객에게 서비스하는 탑승수속사무원의 업무량 및 수요가 증가할 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» **교육 · 훈련**

- 탑승수속사무원은 해당 항공사 소속의 직원이며 항공사마다 상이하지만 국내 및 외국 항공사 모두 전문대학 이상의 학력 소지자로 제한하여 채용하고 있는 항공사가 많음. 또한 대부분이 공개채용보다는 공식 발생 시 수시채용을 통해 채용하는 방식을 선택하고 있으며 보통 지상직 채용으로 모집을 하며, 입사 후 순환보직을 통해 탑승수속업무, 탑승 안내업무, 발권업무 등을 수행할 수 있음. 이들은 고객의 문의에 바로 응대할 수 있도록 각 나라의 출입국 규정이나 운송관련정보, 공항기상 등 다양한 항공 관련 지식을 습득해야 하며 외국인을 많이 상대하는 만큼 기본적으로 의사소통이 가능해야 함. 일반적으로 항공 스케줄에 맞춰 교대근무를 하며, 서서 근무하기 때문에 체력적인 강인함도 필요함. 가장 중요한 것은 항상 밝은 미소로 고객을 상대하는 서비스마인드와 자세를 갖추는 것임

관련 직업

출입국심사관, 항공권발권사무원 등

관련 정보처

법무부 | 02)2110-3000 | www.moj.go.kr
 인천국제공항 | 1577-2600 | www.airport.kr
 한국공항공사 | 1661-2626 | www.airport.co.kr





하늘 길을 여는 문지기



: 인천공항 탑승수속사무원 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 현재 인천공항에서 탑승수속사무원으로 일하고 있습니다. 제가 하는 일은 항공기의 시간별 예약·운항 사항들을 살핀 후, 승객들이 구입한 항공권에 기재된 예약사항, 비자, 여권 또는 신분증 등이 출입국 규정에 맞는지 확인하는 것입니다.

항공권 확인을 마치면 승객들이 가지고 오신 수하물이나 휴대품의 무게, 내용, 포장상태가 보안 규정에 맞는지 확인하여 수하물표 발급·부착하고 항공기 내 좌석을 지정해 승객들께 탑승권을 발견해 드립니다. 이후 탑승수속사무원은 탑승권을 발급해 드린 승객들의 수하물 포장상태, 내용 등을 확인하고 무게를 측정하여 자료를 입력합니다. 이 때 수하물의 초과 중량에 대해서는 요금을 계산하고 수하물 발급 표를 발행해 드립니다. 이 과정이 끝나면 항공기 탑승을 위해 해당 게이트로 이동하고 게이트를 통해 입출국 하는 승객들에게 안내 서비스를 합니다.

탑승준비가 완료된 해당 항공기의 출발시간, 운항 노선, 탑승구 번호를 확인하여 탑승시간 방송을 안내하고, VPL나 장애인 등의 특별 서비스가 필요한 승객들에게 탑승서비스를 직접 제공합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 저는 어린 시절 프랑스 파리에서 태어나 어릴 때부터 불어와 한국어를 섞어 썼고, 그러면서 자연스럽게 외국어에 관심이 많았습니다. 성인이 될 쯤 한국에 정착하면서 대학에서 불어불문학을 전공하고 영어영문학을 부전공하였습니다. 졸업 후 취업을 준비하던 중 항공사 공개 채용 공고를 보게 되었고, 평소 다양한 외국어를 배우는 데 능통했던 저는 이러한 특기를 살리고자 항공사 시험에 지원하게 되었습니다. 저 같은 경우는 항공 관련 전문 지식을 배우지 않았기 때문에

사실 교육기관에서 운송 관련 정보, 공항 기상 등에 관련한 항공 지식을 쌓았습니다. 만약 이 직업을 준비하시는 분은 대학교를 다니면서 운항 서비스와 항공사 실무에 대한 전문 지식을 쌓는다면 도움이 될 것 같습니다.

항공사마다 기준이 다를 수 있지만 탑승수속사무원이 되기 위해서는 국내 및 외국항공사 모두 전문대학 이상의 학력 소지자로 제한하여 채용하고 있는 항공사가 많습니다. 탑승수속사무원은 항공권 발견, 탑승 안내 외에도 고객의 문의에 바로 응대할 수 있어야 하기 때문에 각 나라의 출입국 규정이나 다양한 항공 관련 지식을 습득해야 하며 또 외국인을 많이 상대 하는 만큼 기본적으로 의사소통이 가능해야 합니다.

때문에 각국의 언어와 기본적인 문화 상식에 대해 알고 있을 경우 항공사 채용에 유리할 수 있습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 탑승수속사무원으로 취업하기 위해서는 항공공고시험을 통과해야 합니다. 때문에 전문대학 이상의 학력을 요구하는 것이 일반적이며 운항 서비스에 대해서 가르치는 대학이나 항공사 취업을 목표로 훈련을 시키는 직업 훈련을 받을 수 있는 사설 학원을 다녀야 합니다. 따라서 항공비서과, 항공운항과, 항공스튜어디스과, 항공관광과, 항공서비스과 등 관련 학과를 전공하면 취업에 유리할 수 있습니다. 또 외국 승객들을 상대 하는 일이 많으므로 영어는 기본이고, 다양한 외국어를 유창하게 사용할 수 있다면 이 직업에 종사할 때 유리할 수 있습니다. 때문에 영어영문학, 불어불문학, 서어 서문학, 독어독문학 등의 외국어문학 계열을 전공하셔도 도움이 될 수 있다고 생각합니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 이 직업은 많은 사람들을 상대하는 서비스 직종입니다. 때문에 다른 사람의 요구사항을 귀 기울여 듣고, 고객의 니즈(needs)를 충족시켜 줄 수 있는 유연성이 필요합니다. 또 위급 상황에서도 당황하지 않고, 평정심을 유지하는 것이 중요하며 긴급하게 일어나는 문제를 해결할 수 있는 판단력 또한 갖추고 있어야 합니다. 외국계 물류 운송 및 인건 수송과 관련해 외국인과의 접할 기회가 많으므로 영어 회화 및 외국어 능력을 필수로 요하며, 고객 서비스와 안전과 보안에 신경에 언제나 집중하는 강한 인내력과 스트레스 감내하고 자기 통제를 냉정하게 할 수 있는 사람이 유리합니다. 탑승수속사무원은 일반적으로 항공 스케줄에 맞춰 교대 근무를 하며, 서서 근무하기 때문에 체력적으로 강인해야 하며 자신의 체력 관리에 있어 늘 조절하고 균형을 맞출 줄 알아야 합니다.

Q 본인만의 취업 성공 노하우는 무엇인가요?

A 하루에도 수많은 외국인이 공항을 방문합니다. 때문에 공항에서 종사하는 모든 분들은 외국어에 능통할수록 취업이 유리해집니다. 저 같은 경우는 외국에서 나고 자라서, 외국어를 습득하고 이해하는 능력이 탁월한 편이었기에 항공관련 학과를 전공하지 않아도 다른 지원자보다 유리하게 취업할 수 있었습니다. 그렇기 때문에 이 직업을 지원하고자 하신다면 여러 외국어를 심도 있게 공부하는 것이 좋으며 외국에서 생활한 경험이 있다면 지원 시 유리할 수 있습니다. 또 탑승수속사무원은 서비스직이므로 늘 따뜻한 미소를 띠며 공항을 찾는 승객들의 요구사항을 주의 깊게 들을 줄 알아야 합니다.

Interview

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

탑승수속사무원은 항공승무원과 비슷할 것 같지만 생각보다 많은 차이가 있습니다. 가장 큰 차이는 '비행'여부인데, 탑승수속사무원은 승객이 항공기에 탑승 직전까지의 업무를 담당하기 때문에 비행 수당은 따로 받지 않습니다.

하지만 공항 내에서 일어날 수 있는 테러, 범죄 등의 위급상황을 대비해 항공사에서는 탑승수속사무원에게 위험 수당을 지급하고 있습니다. 또한 탑승수속사무원의 업무 강도가 항공승무원보다는 낮지만 둘의 수급 차이는 크지 않으며 다른 서비스 직종과 비교해 보았을 때도 소득 수준이 높은 편에 속합니다.

*단점(어려움)

저는 오랜 외국 생활로 외국어 학습에 대한 부담감이 적은 편이었지만, 같은 종사자 분들의 경우에는 여러 외국어를 소화 해내야 한다는 압박을 받는 분들이 많았습니다. 많은 외국인을 상대하고 그들의 세세한 요구사항들을 들어야 하는 상황들이 있기 때문에 고객과의 유연한 의사소통을 위해서는 꾸준한 외국어 공부를 해야 합니다. 또 탑승수속사무원의 업무는 대부분 서서 진행되기 때문에 체력 소모가 매우 큰 편입니다. 때문에 근무가 끝난 후 개인 시간을 활용하여 자신의 체력 관리를 철저히 하는 것이 좋습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 현재 많은 사람들이 비행기를 이용하여 국내 또는 국외 여행을 떠나거나 세계화의 영향으로 국가와 국가 간의 경계가 허물어지면서 국외 업무를 위해 공항을 이용하는 사람들이 증가하고 있습니다. 그러나 승객

들의 수속 절차를 줄이기 위한 자동인식시스템의 도입으로 사무원의 고용이 점차 줄어들 것으로 보이나, 향후 5년간 탑승수속사무원의 수요는 현 상태를 유지할 것으로 보입니다.

MEMO

면세상품판매원

유사명칭 | 면세점판매원

“면세점에서 고객을 응대하는 판매사원”

면세상품판매원은 면세구역에서 고객에게 의류, 화장품, 가방, 주류 등의 상품을 판매합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



면세점, 백화점, 유통업체 면세유통사업부 등



하는 일

직무 내용

- 면세점에서 직접 고객을 상대로 의류, 화장품, 가방, 주류, 토산품 등 각종 과세를 하지 않는 면세상품 판매
- 고객에게 상품을 설명하고 판촉활동을 하며 고객이 선택한 상품을 포장하고 계산
- 상품진열과 청소, 반품처리
- 고객정보 관리

NCS 능력단위

- 매장고객 응대
- 매장판매 상담
- 매장영업전 판매 지원
- 매장고객 관리
- 매장고객 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 스트레스 감내성 | 사회성 | 책임과 진취성 | 적응성·융통성 | 신뢰성

흥미 사회형(Social) | 진취형(Enterprising)

가치관 이타 | 타인에 대한 영향 | 경제적 보상 | 다양성 | 애국

능력·지식

업무수행능력 서비스 지향 | 논리적 분석 | 행동조정 | 범주화 | 말하기

지식 영업과 마케팅 | 영어 | 고객서비스 | 예술 | 국어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

향후 5년간 면세상품판매원의 고용은 현 상태를 유지할 전망이다. 외국으로 출국하거나 국내에 들어오는 외국인의 수가 전반적으로 증가하고 있음. 외국인 전용으로 면세 상품을 팔던 곳에서 내국인이 출입할 수 있게 되면서 내국인 비율이 높아지고 몇 년 전부터 1인당 면세점에서 구매 가능한 금액의 규모가 확대되어 면세점들의 입지도 넓어지고 있음. 그러나 장기적인 불황으로 면세점 내 고용의 규모가 확대되기 어려울 것으로 보임. 신규 면세점이 오픈하는 등 면세상품 판매시장이 커지고는 있으나, 철수하는 면세점도 있기 때문에 전체적으로 인력의 규모가 크게 늘기는 어려울 전망이다. 또한 온라인으로 면세상품을 구입하는 수요가 느는 점은 면세상품판매원의 고용 감소요인이 될 수 있음

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 전공, 나이, 학력 등에 제한이 없으나 관광이나 마케팅, 유통서비스 등의 전공자들이 많이 진출하고 있음
- 공항이나 국내의 주요 면세점이 있는 곳에서 물품을 판매하는 면세상품판매원이 되기 위해서는 단정한 외모와 판매하는 물건을 구매하도록 설득하기 위한 화법 등이 요구됨. 고객 접점에 있으므로 항상 친절해야 하고, 상품구매를 유도하기 위한 설득 및 말하기 능력이 필요하며 고객에게 신뢰감을 줄 수 있어야 함. 외국인 고객을 상대할 경우가 많으므로 채용 시 외국어 능력이 있을 시 유리함. 따라서 다양한 외국어 능력을 키우고 명품 의류, 잡화 등의 판매 경험이 있으면 채용 시 우대하므로 아르바이트 등으로 관련 경험을 쌓는 것이 유리할 수 있음. 장시간 서서 일하는 등 육체적인 업무가 많으므로 건강한 체력이 필요함. 가장 중요한 것은 적극적인 성격과 서비스 정신임

관련 직업

상점판매원, 편의점수퍼바이저, 상품대여원, 인터넷판매원 등

관련 정보처

한국체인스토어협회 | 02)522-1271 | www.koca.or.kr/



선박객실승무원

유사명칭 | 선박승무원

“선박에서 편의를 봐주고 승객을 보호하는 도우미”

선박객실승무원은 선박에서 여객이 안전하고 편안한 여행을 할 수 있도록 도와주고 승객의 요구사항을 들어줍니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

크루즈, 페리, 유람선 등 선박업체, 관광회사 등



하는 일

직무 내용

- 승선하는 승객에게 선실을 안내하고 선박의 편의장소에 대하여 설명
- 운행 중에 목적지, 운행시간, 주의사항 등 안내
- 승객의 탑승인원을 확인하고 운행, 노선, 일정 및 편의시설 등에 관한 승객의 질문에 응대
- 승객에게 구명조끼의 착용법, 구명보트의 탑승요령 등 설명
- 선박의 규모 및 항로, 도착예정시간 등 설명
- 식사나 음료를 제공하며, 요금 수령

NCS 능력단위

- 크루즈 선상 지원관리
- 크루즈 선상 지원관리
- 객실승무 관리
- 크루즈 선상 지원관리
- 객실승무 관리
- 크루즈 선상 지원관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 타인에 대한 배려 | 인내 | 리더십 | 독립성 | 책임과 진취성

흥미 현실형(Realistic) | 관습형(Conventional)

가치관 심신의 안녕 | 이타 | 경제적 보상 | 신체활동 | 고용안정

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 신체적 강인성 | 청력 | 유연성 및 균형 | 장비의 유지

지식 사회와 인류 | 영어 | 식품생산 | 역사 | 지리

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 선박을 이용하여 여행을 하는 사람의 규모는 국내외 경기에 민감하게 영향을 받으며 해상교통을 이용할 수밖에 없는 국내의 섬을 운항하는 선박의 수에는 큰 변화가 없음. 이에 향후 5년간 선박객실승무원의 고용은 현 상태를 유지하거나 다소 감소할 것으로 전망됨. 경기침체 그리고 저가항공사로 인한 가격 경쟁력이 떨어지면서 이용자가 점차 줄어들 가능성이 농후함

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 일반적으로 고졸 이상의 학력이 요구되나, 전문대학의 관광 관련 학과를 졸업하고 영어가 가능하면 취업에 유리함
- 선박객실승무원이 되기 위해서는 반드시 한국선원복지고용센터에 구직등록을 하여야 함. 구직등록을 통해 취업이 되면 한국해양수산연수원에서 소정의 교육을 이수한 후 승선 가능함

관련 직업

여행상품개발자, 여행사무원, 여행안내원, 투어컨덕터(해외여행인솔자) 등

관련 정보처

선박안전기술공단 | 044)330-2380 | www.kst.or.kr
 선원잡 | 070)7785-3919 | www.fishjob.co.kr
 한국선원복지고용센터 | www.koswec.or.kr
 한국해양수산연수원 | www.seaman.or.kr



노벨라이즈작가

유사명칭 | 노벨라이즈전문가

“영상, 게임 등의 콘텐츠를 소설로 바꾸는 작가”

노벨라이즈작가는 영화, 드라마, 게임, 애니메이션 등 다른 영역의 콘텐츠를 소설의 형태로 바꾸어 기술하거나 창작합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



출판사, 신문사, 방송사, 드라마, 영화 제작사, 게임 회사, 애니메이션 회사, 출판 및 e-book 콘텐츠 시장 등



직무 내용

- 대중들의 선호도가 높은 영화나 애니메이션 발굴하거나 추가 취재를 통하여, 정보를 수집하고 소설화 작업에 반영
- 소설의 줄거리나 등장인물을 결정하고 필요한 경우 역사적 배경이나 시간현장을 추가로 조사, 분석하여 작품에 반영
- 등장인물의 성격, 줄거리의 전개, 심리묘사, 사회적 배경 등을 추가로 구상
- 소설의 줄거리를 따라 원고 작성
- 초고에 대한 교정 및 수정 보완작업 진행
- 원작이 되는 영화나 애니메이션의 상영 시기를 고려하여 출간 협의

NCS 능력단위

- 작품선정
- 스토리구성
- 캐릭터 구상
- 미개발
- 편집 진행 관리
- 출판 진행 커뮤니케이션



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 혁신 | 독립성 | 성취·노력 | 분석적 사고 | 신뢰성

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 성취 | 인정 | 지적 추구 | 자율 | 개인지향

능력·지식

업무수행능력 읽고 이해하기 | 듣고 이해하기 | 글쓰기 | 창의 | 범주화

지식 사회와 인류 | 국어 | 예술 | 역사 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 드라마로 시작한 한류 열풍이 지속되고, K-POP의 영향까지 가세하고 있는 상황에서 드라마를 전문으로 하는 노벨라이즈작가의 수요도 함께 증가하고 있음. 또한 게임시장에서 아시아 시장이 확대됨에 따라 관련 콘텐츠의 확대도 시장의 확대에 이어질 것으로 기대되고 있는 상황임
- 최근 출판사 관계자들은 노벨라이즈를 '원작에 대한 경의 있는 도발'이라는 말로 설명함. 소설로 바꾸는 작업은 원작과는 또 다른 새로운 표현의 실험장이며, 활자 이탈 현상이 심한 젊은 층에게 독서의 창구 역할을 하고 있다고 출판 업계는 판단하고 있음. 이미 원작과 별개로 즐기는 것에 저자는 물론 독자도 큰 저항감이 없이 받아들이고 있고, 상업성 차원에서 높이 평가받고 있어 노벨라이즈작가의 역할은 시장에서 더욱 확대될 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 노벨라이즈작가의 가장 중요한 능력은 영상, 게임 등 다른 콘텐츠와의 유기적 관계에서 표현하고 기술하는 것임. 따라서 콘텐츠에 시대적 트렌드를 잘 반영해야 하며, 흐름에 대한 마케팅적 감각도 필요함. 기존의 소설가가 아닌 영화, 드라마, 게임 등에 친숙하고 글 솜씨가 있는 청년들이 진입하기에 유리함. 이는 청년들이 콘텐츠에 대한 친숙함 및 표현력에 대한 강점이 있기 때문임. 또한 현재 방송 및 출판사에서 프리랜서로도 활동할 수 있고, 전공으로는 국어국문학과, 문예창작학과 등의 관련 학과 전공자, 또는 방송, 게임 시나리오를 공부하는 청년들에게 알맞은 분야임

관련 직업

소설가, 방송작가, 게임시나리오작가 등

관련 정보처

한국문인협회 | 02)744-8046 | www.ikwa.org

한국시나리오작가협회 | 02)2275-0566 | www.scenario.or.kr

한국방송작가협회 | 02)782-1696 | www.ktrwa.or.kr



극작가

유사명칭 | 시나리오작가

“연극 및 영화 작품의 극본을 만드는 작가”

극작가는 연극, 영화 등의 제작을 위해 문화작품을 창작하거나 각색하고 대본(극본, 희곡)을 작성합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



아트홀, 방송사, 영화사 등



하는일

직무 내용

- 작품의 주제를 정하고 줄거리 구상
- 연극을 전개할 인물, 사건, 배경을 구상하고 해설(극의 무대장치, 인물, 배경을 설명하는 글), 지문(배경, 효과, 조명, 등장인물의 행동, 표정, 심리 등을 지시 또는 설명하는 글), 대사(대화對話, 독백獨白, 방백傍白 등 등장인물이 하는 말) 작성
- 연극의 전개에 따라 막(幕, act)과 장(場, scene) 구분
- 인물의 표정, 음향, 조명 등에 대하여 연극연출가와 협의

NCS 능력단위

- 시나리오
- 시나리오
- 시나리오
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 혁신 | 독립성 | 분석적 사고 | 성취와 노력 | 인내

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 다양성 | 지적 추구 | 자율 | 개인지향 | 신체활동

능력·지식

업무수행능력 창의력 | 글쓰기 | 추리력 | 사람 파악 | 선택적 집중력

지식 예술 | 국어 | 심리 | 의사소통과 미디어 | 사회와 인류

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 영화산업 매출액과 해외수출이 꾸준히 증가하는 가운데 IPTV, 스마트폰 등 온라인 VOD 플랫폼이 다변화하면서 영화 콘텐츠의 온라인 시장이 확대되고 있음. 애니메이션 산업에서도 매출액이 꾸준히 증가 추세에 있음. 특히 2005년 지상파에 신규 애니메이션을 일정 비율 이상 편성하도록 했고, 2012년에는 케이블과 위성전문채널, 종합편성채널로 까지 신규 애니메이션 총량제가 확대되어 국산 신규 애니메이션의 방송 비율은 꾸준히 증가하고 있음. 이는 애니메이션 분야 극작가의 수요도 증가시킬 것으로 보임
- 하지만 극작가의 경우 매년 배출되는 전문 인력과 지망생이 매우 많음. 또한 신인작가 보다 지명도가 높은 기존작가에게 방송이나 작품기회가 상대적으로 많이 주어지기 때문에 신규인력의 진입이 어려운 편으로 향후에도 극작가가 되기 위해서는 치열한 경쟁이 따를 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 극작가로 활동하는 데 특별한 자격 제한은 없지만, 대학의 국어국문학과, 문예창작학과 등에서 관련 교육을 받으면 많은 도움을 받을 수 있음. 연극영화과나 영화과, 연극과 등을 졸업하여 해당 분야의 전문성을 키우는 경우도 있고, 방송아카데미, 영화아카데미, 관련 협회 등 사설학원을 통해 관련 교육을 받을 수 있음
- 각종 문화센터, 대학교 내의 평생교육원 등에 개설된 작가양성과정을 통해 창작훈련을 전문적으로 받고 자신의 문학적 소질을 키우는 사람도 늘고 있음. 하지만, 작품 창작은 개인의 창의력을 바탕으로 이루어지는 것이기 때문에 제도적 교육을 일정하게 따라가면서도 그 틀 속에 얽매이지 않고 자신의 작가적 자질을 키워나가는 것이 필요함

관련 직업

시인, 소설가, 방송작가 등

관련 정보처

한국문화예술위원회 | 061)900-2100 | www.arko.or.kr

(사)한국문인협회 | 02)744-8046 | www.ikwa.org

(사)한국시나리오작가협회 | 02)2275-0566 | www.scenario.or.kr



동화작가

유사명칭 | 아동문학작가

“동화를 저술하는 사람”

동화작가는 아이들의 눈높이에 맞춰 감동 혹은 교훈을 주기 위해 글과 그림을 그립니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



출판사, e-book 출판사, 문예지 등



하는 일

직무 내용

- 동화를 집필하여 각종 문예지와 잡지, 신문 등에 발표하거나 책으로 엮어 출판
- 등장인물의 성격, 줄거리의 전개, 심리묘사, 배경 구상
- 아동들의 발달 수준에 따라 이해하는 폭을 고려하여 아동의 정서에 맞는 동화 구상 및 출판
- 초고에 대한 교정 및 수정 보완작업 진행

NCS 능력단위

- 작품기획
- 캐릭터 구상
- 미개발
- 편집 진행 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관



성격 독립성 | 꼼꼼함 | 인내 | 혁신 | 자기통제



흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)



가치관 개인지향 | 자율 | 지적 추구 | 심신의 안녕 | 성취

능력·지식



업무수행능력 창의력 | 글쓰기 | 추리력 | 읽고 이해하기 | 기억력



지식 예술 | 국어 | 디자인 | 역사 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망



일자리전망

- 한국고용정보원의 '2013-2023 인력수급전망'에 따르면, 2013년 작가 및 관련전문가 취업자 수는 14,700명으로 2008년 16,000명 대비 1,300명 감소하였음. 동화작가는 문예지 위축 등으로 고용이 다소 감소할 것으로 전망됨. 경기 침체로 인해 영향력 있는 문예지의 폐간을 불러오고, 창작 작품의 판매 수를 감소시키며, 기업 후원이 줄어드는 등 문예지 시장을 위축시켜 동화작가의 활동에 부정적인 영향을 미침. 또한 국내외 경제상황 악화와 독서인구의 감소, 제작비 상승으로 인해 출판 여건이 수월하지 않음. 그로 인해 꾸준히 작품발표를 할 수 있는 기회는 감소할 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격



» 교육·훈련

- 특별한 자격 제한은 없지만, 대학의 국어국문학과, 문예창작학과 등에서 관련 교육을 받으면 많은 도움을 받을 수 있음. 관련 학과에 진학하면 다양한 작품과 작가를 분석하게 되고 습작훈련을 통해 문장력, 표현력을 기를 수 있으나, 작품 창작은 개인의 창의력을 바탕으로 이루어지기에 자신만의 작가적 자질을 키워나가는 것이 필요함. 동화의 주 대상층이 아동이니만큼 아동에 대한 이해를 할 수 있는 아동관련 학과 진학도 고려 대상이 됨
- 수년간의 습작과 다양하고 풍부한 경험을 해보아야 함
- 각종 어린이 문예지 신인상, 창비공모전, 한국안테르센상 등의 공모전에 응시하여 스스로의 역량을 강화할 수 있음

관련 직업



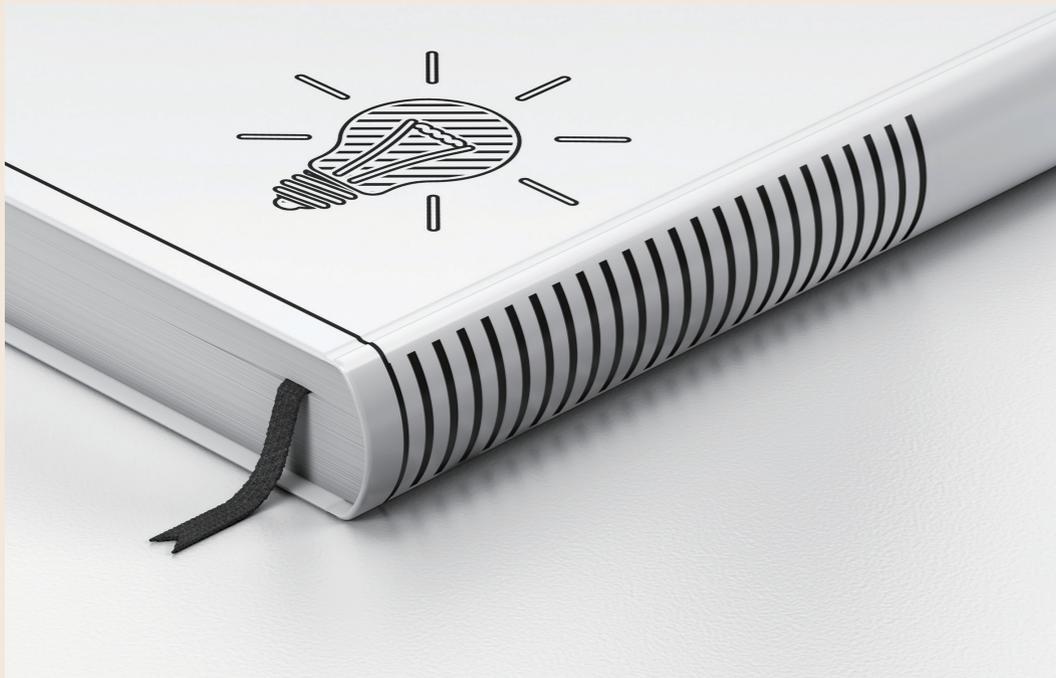
시인, 영화시나리오작가, 카피라이터, 작사가, 방송작가, 출판물기획자 등



교재 및 교구개발자

“학생들의 학습에 필요한 교재와 교구를 개발하는 사람”

교재 및 교구개발자는 교육교재 및 교구 제조회사 등에서 주로 학생들의 학습에 유용한 교재나 교구를 개발합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



교구제조업체, 교재전문 출판사, 학습지 전문업체, 교육 관련 단체 등



직무 내용

- 교육대상자의 특성에 대해 연구
- 교수 효과를 최대화 할 수 있는 교재나 교구에 대해 연구
- 다양한 자료를 읽거나 조사하여 작품의 새로운 소재 발굴
- 컴퓨터에 문자나 그림, 로고, 사진 등을 입력하고 색채, 크기, 위치를 조정 편집

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 스토리구성
- 편집 진행 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관



성격 독립성 | 정직성 | 자기통제 | 사회성 | 성취, 노력



흥미 탐구형(Investigative) | 현실형(Realistic)



가치관 지적 추구 | 신체활동 | 애국 | 타인에 대한 영향 | 인정

능력 · 지식



업무수행능력 학습전략 | 창의력 | 글쓰기 | 읽고 이해하기 | 논리적 분석



지식 사회 문화 | 산수와 수학 | 영어 | 불어 | 컴퓨터 활용

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망



일자리전망

· 향후 5년간 교재 및 교구개발자의 고용은 현 상태를 유지하거나 다소 증가할 것으로 전망됨. 최근 전자교과서, 전자참고서, e-learning 교재에 대한 수요와 시장이 확대되면서 온라인분야로 진출이 활발히 이루어지고 있음. 현재까지는 주로 아동용 콘텐츠가 주류를 이루었지만 지식사회로 나아가고 평생교육에 대한 수요가 증가함에 따라 시장 확대가 예상됨. 이에 따라 온라인 교구 및 교재개발 사업에 대한 인력수요가 꾸준히 증가할 것으로 전망됨. 조기교육과 사교육열풍에 따른 시장 확대도 고용 전망의 중요한 요인으로 보임

어떻게 준비하나요?

필요 교육 · 훈련 · 자격



» 교육 · 훈련

· 교재 및 교구개발자로 일하려면 일반적으로 대졸 이상의 학력이 필요함. 유아를 대상으로 한 기업에서는 전문대졸 이상을 요구하기도 함. 교육 관련 학과 이외에 국어, 영어, 수학 등 해당 과목별 학과를 전공하면 취업 시 유리함. 어느 정도 경력이 쌓이면 프리랜서로도 활동할 수 있음. 규모가 큰 업체에서는 공채를 통해 신입 · 경력직을 모집하고 소규모 업체는 대체 인력이 필요할 때마다 실무에 바로 투입될 수 있는 경력자를 수시 채용하는 경우가 많음. 교육과정과 개편 시기에 따라 인력 수요가 유동적인 편임

관련 직업



불어불문교수, 교육계열교수, 대학시간강사, 교육학연구원, 이러닝교수설계자 등

관련 정보처



서울특별시유아교육진흥원 | 02)2176-9422 | www.seoul-i.go.kr



항공승무원

유사명칭 | 스튜어디스, 스투어드

“비행기 내 승객의 편의를 위해 서비스를 제공하는 사람”

항공승무원은 탑승객이 목적지까지 안전하고 쾌적하게 이동할 수 있도록 기내에서 각종 서비스를 제공하는 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



항공사 등

진출 분야



하는 일

직무 내용

- 비상장비 및 기내시설의 이상 유무, 기내용품의 수량 및 탑재 여부, 의료장비, 기내의 청결상태 등을 포함한 객실 서비스에 관한 제반 사항을 확인하고 준비
- 승객이 제시하는 탑승권을 확인하여 좌석을 안내하며, 탑승이 완료 되면 승객의 안전벨트 착용 여부, 이동물품의 고정 여부 등 확인
- 탑승객이 목적지까지 안전하고 쾌적하게 여행할 수 있도록 편의와 안전을 도모하기 위해 기내에서 각종 서비스 제공
- 탑승객들이 안전하게 출국할 수 있도록 안내하고 기내 청소

NCS 능력단위

- 승객 탑승 전 준비
- 승객 탑승 및 이륙 전 서비스
- 비행 중 서비스
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 혁신 | 리더십 | 분석적 사고 | 정직성 | 적응성, 융통성

흥미 사회형(Social) | 진취형(Enterprising)

가치관 경제적 보상 | 심신의 안녕 | 이타 | 인정 | 애국

능력·지식

업무수행능력 서비스 지향 | 유연성 및 균형 | 말하기 | 행동조정 | 청력

지식 철학과 신학 | 운송 | 의료 | 역사 | 생물

어떻게 준비하나요?

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

- 항공승무원이 되기 위해서는 전문대학 이상의 학력이 필요함. 전공에 제한을 두고 있지는 않지만 대학에서 항공비서과, 항공운항과, 항공스튜어디스과, 항공관광과, 항공서비스과 등 관련 학과를 전공하면 유리함
- 관련 학과에서는 항공업무론을 비롯해 객실업무개론, 항공운송실무, 객실서비스실무, 기내식음료개론, 항공서비스매너, 해당 국적기 언어 포함하여 항공영어회화, 객실서비스 영어 등 현직에서 활용할 수 있는 전문적인 지식을 교육함
- 채용 시 영어 등 외국어 능력이 중요한 평가요소가 되므로 반드시 응시기준 이상의 공인 어학성적을 획득해야 하고 회화능력도 갖추면 좋음. 일부 특정 회사에서는 채용과정에서 체력 테스트의 하나로 수영시험을 보기도 하므로 관련 교육이나 훈련을 미리 받아 놓아야 함. 이밖에 각 나라의 다양한 문화에 관심을 갖고 관련 상식을 쌓아 놓으면 향후 업무 수행에 도움이 됨

관련 직업

여행상품개발자, 여행사무원, 여행안내원 등

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 인구의 고령화, 저출산의 지속 등으로 자기 자신에게 투자할 시간이 늘어나면서 해외 여행이 늘고, 세계와의 교류 활성화로 기업에서는 출장 등으로 해외에 갈 일이 많음. 여객수송량 및 여객기 보유량의 증가 등은 항공승무원의 수요 증가에 긍정적인 영향을 줄 것임. 해외여행자 수의 증가뿐만 아니라 중국, 인도, 브릭스의 신흥개도국에서 경제성장을 하면서 한국으로의 해외여행이 증가함. 최근에는 국내에 취향하는 외국 항공사들이 현지인 채용을 적극 추진하고 있어 이들에 대한 수요가 늘고 있음. 몇 년 전부터 등장한 저가 항공사 역시 항공승무원의 수요를 발생시키는 요인으로 꼽힘



인력교류사무원

유사명칭 | 헤드헌터 |

“인력을 국내외 업체의 요구에 맞게 소개해주는 사무원”

인력교류사무원은 국내외 업체에서 원하는 인력을 선정하여 적정인력을 소개해 주는 일을 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



기업체, 헤드헌터 전문업체, 컨설팅업체 등



하는일

직무 내용

- 인재 추천의뢰 기업체를 방문하여 그 기업의 비전과 조직 구조, 조직 문화, 향후 경력 개발 경로(Career Path), 채용하고자 하는 직종의 직무기술서(직위, 연봉, 학력, 경력, 외국어 실력 등) 등 필요한 자료 확보
- 직무 중심의 경력사항, 학력 등 객관적인 평가 자료와 함께 후보자의 인성, 전직이유, 업무 수행 능력, 연봉 액수, 건강상태 등을 자세히 기술한 평가서 작성
- 철저한 분석 작업을 거친 다음 추천 대상자의 업무 능력, 조직에서의 역할, 장단점, 주변평가 등을 정리해서 기업고객에게 전달
- 기업체의 비전과 구조에 맞는 필요 인력을 찾아내고 추천 및 채용 지원

NCS 능력단위

- 인사기획
- 인사평가
- 인사아웃소싱
- 인력채용



어떤 특성이 필요할까요?



성격 · 흥미 · 가치관



성격 분석적 사고 | 리더십 | 성취 · 노력 | 혁신 | 독립성



흥미

관습형(Conventional) | 사회형(Social)



가치관

자율 | 다양성 | 성취 | 타인에 대한 영향 | 인정



능력 · 지식



업무수행능력 협상 | 설득 | 서비스 지향 | 행동조정 | 사람 파악



지식

인사 | 경영 및 행정 | 사무 | 경제와 회계 | 영어

직업 전망은 어떤가요?



직업 전망



일자리전망

- 향후 5년간 인력교류사무원의 고용은 증가할 것으로 전망됨. 노동시장의 유연화 등으로 이·전직이 활발해지고 단기 고용계약이 증대되는 등 평생직장의 개념이 깨진지 오래임. 이에 따라 기업의 수시채용이 늘고, 동시에 전문성을 갖춘 고급인재의 수요가 급격히 증대되면서 인력교류사무원의 필요성이 증가함. 또한 최근 고급 경력자들이 보다 나은 대우를 받기 위해 적극적으로 전직하려는 추세와 고급인재를 원활하게 공급 받으려 하고 인재를 적소에 배치하려는 기업들의 인사정책의 변화가 맞물려 보다 전문적 조언과 상담을 해 줄 전문가의 필요성 인식이 확산되고 있음

어떻게 준비하나요?



필요 교육 · 훈련 · 자격

» **교육 · 훈련**

- 인력교류사무원가 되는 방법은 크게 두 방법으로, 첫째는 4년제 대학이나 대학원에서 HRD(인력개발) 관련 학과를 졸업하여, 헤드헌팅 업체에 입사해 리서치 업무를 4~5년간 거친 후 인력교류사무원가 되는 방법이 있음. 둘째, 한 업종에서 10년 이상 직장 경험을 쌓은 뒤 인력교류사무원으로 전직하는 경우임. 고객사에서 요구하는 인재의 포지션에 대해 정확히 이해해야 하므로, 이처럼 해당분야에 대한 전문 지식이 필요함
- 인력교류사무원가 되려면 4년제 대학교 졸업 이상의 학력이 요구됨. 전공제한이 있는 것이 아니며, 실제 현직에서도 심리학, 교육학, 경영학 등 다양한 전공자들이 활동하고 있음
- 인맥을 활용 할 수도 있고 업계의 흐름에 대해 잘 파악할 수 있는 경력을 가진 인력은 기업체를 대상으로 영업 활동을 하는 컨설턴트로서 우대 채용됨. 외국인을 대상으로 업무를 하는 경우 외국어 구사 능력이 필수임



관련 직업

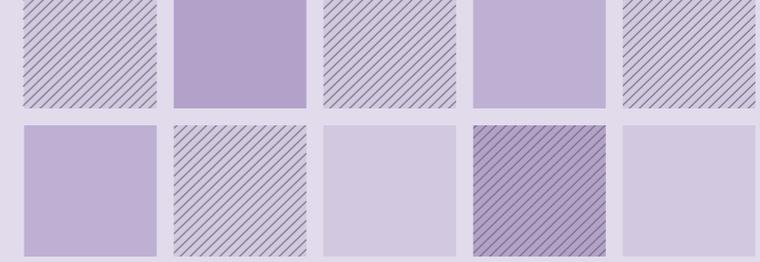
인력자원전문가, 인력컨설턴트, 직업상담사 등



관련 정보처

한국산업인력공단 | 1644-8000 | www.hrdkorea.or.kr
 월드잡 | 1577-9997 | www.worldjob.or.kr





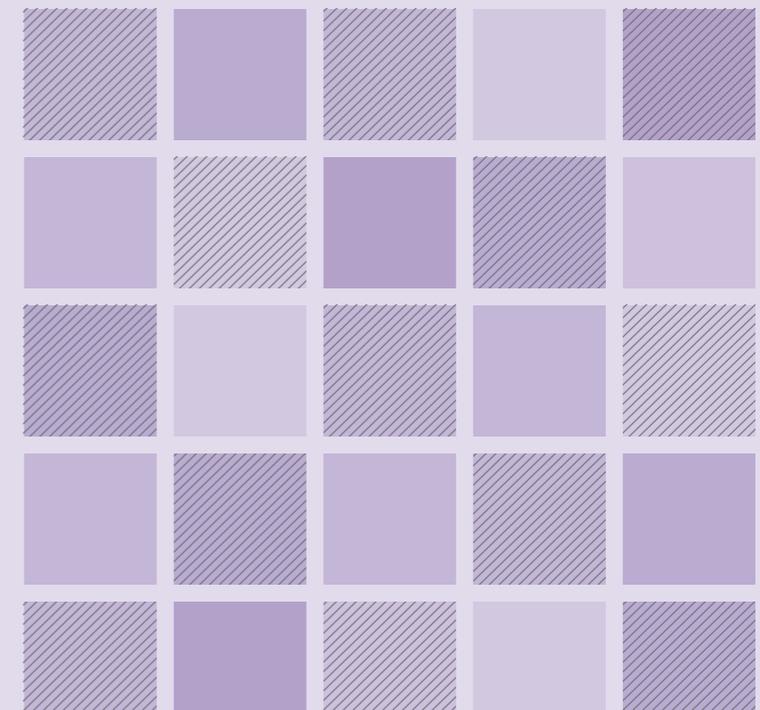
PART 03

융 합 직 업



우리 학과의 융합가능 진출 직업은?

전공과 더불어 다른 준비를 병행하면
진출이 가능한 직업



무역사무원

유사명칭 | 국제무역사무원

“수출입 업무를 처리하는 사람”

무역사무원은 수출입 계약 거래 등에 관한 사무적인 처리를 하고 수출입 거래에 관한 자료나 정보를 정리하고 계약상 필요한 서류를 작성하며 거래에 필요한 데이터나 정보를 정리합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

중앙 부처나 지방자치단체 무역부서, 무역회사, 종합상사, 일반 기업체 등



하는 일

직무 내용

- 무역절차의 흐름을 파악하여 거래에 필요한 자료나 정보를 정리하고, 계약상 필요한 서류 등을 작성
- 거래에 필요한 데이터나 정보를 해외영업원(무역영업원)의 지시에 따라 정리
- 수출의 경우 수출처인 기업 등에 관한 계약서를 작성하는데, 해외영업원의 지시에 따라 계약내용(거래금액, 수출수량, 수송수단, 납기, 보험, 결제방법 등)을 계약서의 형식이나 법규에 따라 계약문서로 작성
- 수입의 경우 절차는 수출의 경우와 유사하나 수입대금의 결제, 화물의 통관 등의 모든 절차에 있어서 해외영업원 지원

NCS 능력단위

- 수출입계약
- 수출입통관
- 수출입계약
- 수출입통관
- 수출입계약
- 수출입통관
- 수출입대금결제



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 성취 · 노력 | 신뢰성 | 꼼꼼함 | 인내

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 신체활동 | 경제적 보상 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 재정 관리 | 기억력 | 전산 | 설득 | 물적자원 관리

지식 영어 | 사무 | 경영 및 행정 | 경제와 회계 | 국어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 무역사무원의 고용은 현 상태를 유지할 것으로 전망됨. 우리나라는 G20 주요 국가 중에서 수출과 수입 의존도가 모두 1위를 차지할 정도로 대외무역 의존도가 높은 경제구조를 가지고 있음. 국제화, 세계화의 추세에 따라 무역자유화가 촉진되고 관세가 철폐되면 무역거래는 이전보다 많아질 것임. 향후 동시다발적인 FTA 체결이 이루어지면 수출국과 수출상품이 다변화되어 장기적으로 무역사무원의 고용에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 보임. 그러나 기업 간의 경쟁이 치열해짐에 따라 사무원의 인건비를 최소화하고 이 비용을 업무역량 강화 등에 투자할 것으로 보임. 특히 무역사무원은 사무용 소프트웨어의 개발과 보급의 확산에 따라 통관 등 업무의 양과 업무시간이 간소화되고 있으며 사무자동화로 1인이 대응할 업무량이 많아질 것으로 예상됨. 따라서 무역사무원의 고용은 현 상태를 유지할 것으로 보임. 또한 수출입 관계에 영향을 많이 받는 직업이라는 점에서 세계적인 경기 상황에 영향을 많이 받는 점도 일자리 전망에 영향을 미치는 요인이 됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 무역학)

» 불어불문학은 프랑스를 비롯한 세계 35개 국가들이 공용어로 사용하고 있으며 해당 국가들과 무역업무를 진행할 때 유용하게 사용할 수 있음

» 무역학, 경제학, 경영학 관련 지식을 함양하여 무역사무원으로서 전문성을 갖출 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 무역사무원이 되기 위해 요구되는 학력은 근무하는 사업체와 부서에 따라 차이가 있음. 보통 소규모업체나 중소기업체에서는 전문대학교 졸업 이상의 학력을 요구하며, 대기업은 관련 분야의 대졸 이상의 학력을 요구하는 편임. 담당하는 업무에 따라 교육 수준과 필요한 지식이 다르지만, 무역, 유통, 경영, 경제, 법, 회계, 행정 관련 학과를 전공하면 취업에 유리함. 무역사무원이 되기 위한 특별한 자격증은 없지만 인터넷 활용능력과 컴퓨터를 활용한 문서작성능력이 필수적이며 외국어 능력을 보유하면 유리함. 특히 외국어를 쓰고 말하는 능력을 키울 필요가 있음. 또한 무역사무 프로세스, L/C업무 등 실무에 필요한 지식을 쌓아두는 것이 중요함

관련 직업

무역금융사무원, 관세행정사무원 등

관련 정보처

한국무역협회 | 02)6000-5114 | www.kita.net

한국생산성본부 | 02)724-1114 | www.kpc.or.kr

대한상공회의소 | 02)6050-3114 | www.korcham.net



해외무역관

유사명칭 | 국제무역관, 국제무역사

“해외 무역 업무를 지원하는 전문가”

해외무역관은 국내 기업을 위한 해외시장개척, 해외투자진출을 지원하고 해외 시장 정보 조사를 합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



무역투자진흥공사 해외지역본부 등



하는일

직무 내용

- 무역사절단 지원, 방한바이어 발굴 등 해당 국가에 우리나라 기업이 진출할 수 있도록 시장 개척 사업 기획 및 진행
- 상품정보, 경제/산업동향, 주요이슈 등 수출과 직결될 수 있는 생생한 현장 정보의 지속적인 조사 및 자료 발간 수행
- 국가정보, 상품DB 등 해당국으로의 수출을 위한 기본 정보의 정기 조사
- 수출을 위한 기본 정보의 조사데이터 업데이트 수행

NCS 능력단위

- 신규사업 기획
- 사업환경 분석
- 해외시장 조사
- 해외시장 조사



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 성취, 노력 | 신뢰성 | 꼼꼼함 | 인내

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 신체활동 | 경제적 보상 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 재정 관리 | 기억력 | 전산 | 설득 | 물적자원 관리

지식 영어 | 사무 | 경영 및 행정 | 경제와 회계 | 국어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 최근 다양한 국가들과의 자유무역협정(FTA) 체결은 교역량의 증가를 가져와 해외무역관의 일자리를 늘리는 방향으로 작용할 것으로 보임. FTA 체결국이 늘어나면 HS코드(국제상품분류체계)에 따라 상품을 분류해야 하고, 무관세 특혜적용을 위한 원산지 표시 증명도 해야 함. 또한 FTA 체결국마다 협약 내용과 범위가 달라 협정품목, 협정 관세율, FTA 통관절차, 원산지 증명서 확인 등 수출입품목에 대한 특혜관세 혜택을 받기 위한 요건을 확인하는 업무도 늘어날 것으로 예상됨
- 반면 무역사무의 효율화를 가능하게 하는 다양한 무역관련 소프트웨어 개발, 각종 전산망의 구축, 스마트한 정보기기의 확산 등 정보화의 진전은 무역업무의 효율화를 가져와 한 사람이 처리할 수 있는 업무량을 늘리게 될 가능성이 높음. 이러한 변화는 해외무역관의 고용 감소요인으로 작용할 것으로 전망됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 무역학)

» 프랑스어를 기반으로 한 의사소통능력과, 프랑스문화에 대한 이해를 바탕으로 불어권 무역 업무에서 강점을 가질 수 있으며, 무역학 전공을 연계함으로써 무역통상법규나 무역실무 등의 전문적 지식을 습득하여 전문적인 해외무역관으로 활동할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 해외무역관이 되기 위해서는 대학교의 경영, 경제, 무역 관련 학과를 전공하거나 외국어 능력이 요구되므로 외국어학과를 전공하면 유리함. 특성화고등학교(산업정보계열)에서 무역, 유통, 회계 관련 교육을 받으면 업무에 도움이 될 수 있음. 무역서류는 영어로 작성되므로 기본적인 영어실력은 필수임. 업무와 관련하여 컴퓨터를 잘 다루어야 하는 경우가 많으므로 컴퓨터 활용에 관련된 자격증 보유는 우대받음

관련 직업

자재관리사무원 등

관련 정보처

대한무역투자진흥공사 | 1600-7119 | www.kotra.or.kr
한국무역협회 | 1566-5114 | www.kita.net



복합운송주선인

유사명칭 | 운송사무원

“화물의 운송을 도와주는 대리인”

복합운송주선인은 화물 주인의 대리인으로서 적절한 운송수단을 선택하여 운송에 따르는 일체의 부대 업무를 처리합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

철도 운송업체, 항공 운송업체, 선박 운송업체 등



하는 일

직무 내용

- 운송의 소요비용과 시간, 신뢰성, 경제성을 고려하여 가장 적절한 운송로 채택
- 운송수단, 화물의 포장형태 및 목적국의 각종 운송규칙을 제공하여 운송서류 작성 지원
- 운송계약 체결 시 특정 운송수단을 예약하기 위하여 특정 화주의 대리인으로서 자신의 명의로 운송계약 체결
- 선하증권과 항공운송장, 통관서류 등의 서류들을 직접 작성하거나 화주의 작성 지원

NCS 능력단위

- 복합운송관리
- 물류정보시스템 활용
- 물류고객관리
- 복합운송관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 정직성 | 스트레스 감내성 | 인내 | 꼼꼼함

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 심신의 안녕 | 신체활동 | 다양성 | 자율 | 애국

능력 · 지식

업무수행능력 물적자원 관리 | 서비스 지향 | 추리력 | 논리적 분석 | 움직임 통제

지식 운송 | 지리 | 사무 | 영업과 마케팅 | 산수와 수학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 복합운송주선인의 고용은 현상태를 유지할 것으로 보임. 우리나라는 수출과 수입에 의존도가 높은 편임. 외국의 물품을 우리나라로 들여오고 국내의 물품을 외국으로 보내는 과정에서 이를 중개하는 복합운송주선인의 고용은 우리나라와 외국 간 무역 거래가 활발히 진행되면서 증가할 것으로 보임. 또한 전반적으로 FTA로 인한 무역량의 증가로 복합운송주선인의 입지가 증가될 수 있음. 그러나 복합운송주선인은 경기의 영향을 많이 받는 직업으로 전세계적 금융위기 등의 영향으로 경제가 침체되면 역할이 다소 위축될 수 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 무역학)

» 복합운송주선인은 해당 국가의 언어 능력이 매우 중요하며 문화를 이해하는 것도 도움이 됨. 프랑스는 프랑스뿐만 아니라 전 세계 35개국에서 공용어로 사용하는 언어로 우리나라와 무역을 하는 많은 나라에서 사용하고 있음. 불어불문학을 통해 배양된 지식을 활용하여 프랑스 전문 복합운송주선인으로 성장할 수 있음

» 무역학을 통해 포워딩 업무의 전문 지식을 함양하는 것이 좋음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 복합운송주선인이 되기 위해 반드시 요구되는 전공은 없음. 주로 해운경영학과, 해운경영학만학과, 경영, 경제, 무역학과의 관련되며 선적서류가 영문으로 되어있고 선적을 위해서는 해당 국가의 언어를 사용하므로 언어 능력이 요구되어 어문계열에서도 진출할 수 있음

· 무역협회, 상공회의소 등에서 주관하는 실무과정을 수료하면 업무에 도움이 됨. 또한 복합운송주선인에 대한 실무교육으로는 한국국제물류협회에서 제공하고 있는 '해상포워딩실무과정', '항공포워딩실무과정', 'IATA 기초과정', 'IATA DGR 과정' 등이 있음

관련 직업

항공운송사무원, 철도운송사무원, 도로운송사무원, 수상운송사무원 등

관련 정보처

한국국제물류협회 | 02)733-8000 | www.kiffa.or.kr



무역금융사무원

유시명칭 | 은행무역금융담당자

“무역과 관련된 외환 거래업무를 담당하는 사무원”

무역금융사무원은 은행에서 기업고객의 기업금융 거래와 연관된 외환 거래 및 기업의 영업 활동에 수반되는 외환 거래 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



은행, 저축기관, 증권회사, 보험회사, 금융기관 등



하는일

직무 내용

- 외환 거래의 법적 적정성 여부 판단
- 외환 거래 관련 서류 심사 및 작성
- 외환 거래에 수반되는 전반적인 운영업무 진행
- 외환 거래 대금 및 수수료 수령
- 미달환(해외의 예치환 거래은행에 개설되어 있는 외화예치금계정은 거리가 멀리 떨어져 있어서 대·차기사항이 외국환은행의 그것과 일치하지 않는 경우)을 수시로 점검
- 무역외 거래의 경우 신고를 수리하고 사후관리 업무 수행
- 수출입금융 관련 환거래은행 앞으로 신용공여 업무(신용장 확인, 보증, 인수 및 Risk Participation) 수행
- 국내 거주자의 해외투자사업에 대한 신고수리 업무 수행
- 외국인투자의 신고수리 업무 수행
- 기업금융과 연관된 외환거래의 경우 매 건별로 기업금융 승인 여부 확인

NCS 능력단위

- 외환 · 파생 조사분석
- 외환 · 파생 업무지원
- 외환 · 파생 업무지원
- 외환 결제
- 조달 프로그램 관리
- 수출 사후관리
- 신용등급의 운용
- 경영위험 · 영업위험 분석
- 외환 · 파생 업무지원
- 외환 · 파생 업무지원
- 외환 · 파생 업무지원

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 협조 | 스트레스 감내성 | 정직성 | 타인에 대한 배려

흥미 관습형(Conventional) | 현실형(Realistic)

가치관 경제적 보상 | 신체활동 | 인정 | 이타 | 고용안정

능력 · 지식

업무수행능력 재정 관리 | 수리력 | 서비스 지향 | 판단과 의사결정 | 설득

지식 상담 | 경제와 회계 | 법 | 고객센터 | 인사 | 통신 | 영어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 무역금융사무원의 고용은 다소 감소할 전망이다. 2009년에 시행된 자본시장 통합법 시행은 무역금융사무원의 업무영역을 확대시켜 이들의 고용에 긍정적인 영향을 미쳤지만, 인터넷 및 모바일뱅킹의 일상화는 창구에서 일하는 텔러의 일자리에 부정적인 것으로 보임. 한편 우리나라 금융산업은 세계경제의 전반적 흐름에 크게 영향을 받는데 당분간은 선진국의 경기부진과 국제유동성 증가, 자본유출입의 불확실성 때문에 금융시장이 밝다고는 할 수 없음. 따라서 현재 국내 금융시장이 위축된 상태이기 때문에 향후 금융질서가 안정화되면 고용 위축도 어느 정도 완화될 것으로 전망됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 경영학 · 무역학)
- » 프랑스 무역금융 관련 업무수행 시 프랑스 언어능력은 무역금융 업무를 수행하는 데 큰 도움이 됨
- » 경제 · 경영 및 무역에 대한 지식을 함양하여 전문적인 무역금융사무원으로 성장할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 상업계 고등학교나 대학의 상경제열, 법학계열 학과를 졸업하는 것이 유리함. 채용 시 요구되는 교육정도는 응시 분야나 회사에 따라 차이가 있으며 같은 분야에서도 고등학교 수준의 학력이 필요한 직급과 대학 이상의 졸업자를 요구하는 직급이 있기도 함. 상업계 고등학교에서는 상업부기, 은행부기, 상업연습, 상업법규, 경영학 등의 관련 교육을 받을 수 있음. 대학에서는 상경제열 학과나 법학을 전공하면 채용과 업무수행에 유리함. 금융권 입사를 위해서는 경영 및 경제관련 지식과 외국어 실력이 필수적임. 보통 입사하면 회사에서 실시하는 직무교육을 받고, 실무부서에 배치되어 6개월~1년 정도의 수습기간을 거치게 됨
- 무역금융사무원이 되기 위해서는 금융관련 업무뿐만 아니라 원활한 의사소통이 가능해야 하기 때문에 외국어 능력을 보유하면 유리함. 특히 외국어를 쓰고 말하는 능력을 키울 필요가 있음. 또한 무역사무 프로세스, L/C업무 등 실무에 필요한 지식을 쌓아두는 것이 중요함

» 자격

- 최근에는 각 분야별 전문성이 증대됨에 따라 신용분석사, 여신심사역, 자산관리사(FP), 국제금융역, 외환전문역 등의 금융자격증이 요구되기도 함

관련 직업

관세행정사무원, 국제무역사무원, 회계사무원 등

관련 정보처

한국무역협회 | 02)6000-5114 | www.kita.net

대한무역투자진흥공사 | 1600-7119 | www.kotra.or.kr

한국금융연수원 | 02)3700-1500 | www.kbi.or.kr

물류관리사

유사명칭 | 물류관리사무원

“생산, 유통, 배달, 최종 처분을 포함한 모든 물류과정의 관리자”

물류관리사는 물류관리에 대한 전문적인 지식을 가지고 원자재의 조달에서부터 물품의 생산, 보관, 포장, 가공, 유통에 이르기까지 물류가 이동되는 전체 영역을 관리합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

생산업체, 유통업체, 수송회사(화물, 여객), 공공기관(군대, 교통부) 등



하는 일

직무 내용

- 물류의 이동, 보관, 선적 등에 드는 시간 및 노동력을 철저히 파악하여 가장 합리적이고 경제적인 이동계획을 수립하고 이에 대한 책임 완수
- 하역, 포장, 보관, 수송, 정보, 유통 가공 등 물류와 관련한 모든 시스템 통합 관리
- 화물유통, 물류체계, 물류시설과 관련된 지식을 이해하고 이를 활용
- 물류시설을 관리하고 상담, 자문 등의 업무 수행
- 기업의 물류비 등을 계산하고, 연구보고서 등 기타서류 작성

NCS 능력단위

- 물류운영계획 수립
- 물류정보시스템 활용
- 물류정보시스템 활용
- 물류효율성과 관리
- 문서작성



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 사회성 | 성취 및 노력 | 스트레스 감내성 | 타인에 대한 배려 | 인내

흥미 관습형(Conventional) | 탐구형(Investigative)

가치관 심신의 안녕 | 자율 | 경제적 보상 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 전산 | 범주화 | 재정 | 관리 | 모니터링 | 공간지각력

지식 운송 | 안전과 보안 | 사무 | 경제와 회계 | 통신 | 지리 | 인사 | 법

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 물류관리사의 고용은 현상태를 유지할 것으로 전망됨. 동북아 허브(hub : 중심지)건설을 국가적 전략으로 추진하고 있고, 그 일환으로 인천, 부산, 진해, 광양 등을 동북아 물류 중심항만으로 육성하고 있음. 일반 기업에서도 기업경영에서 물류가 차지하는 중요성이 날로 증가하고 있음. 단순히 제품을 공급하는 차원에서 벗어나 물류 합리화를 통해 생산성 높은 물류 프로세스와 시스템을 도입할 수 있도록 전문 컨설턴트를 기용하는 기업도 있음. 또한 물류전담 부서 또는 물류연구소를 운영하는 경향도 늘어나고 있음. 따라서 향후 물류관리사의 수요는 늘어날 것으로 보임. 다만, 관련 인력에 대한 지원과 투자 증가로 향후 전문인력 배출이 증대되는 점은 입직경쟁을 치열하게 할 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 무역학)

전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 한국물류연수원 직업훈련)

» 프랑스는 유럽연합(EU)의 최대 관문으로 유럽의 전체물동량 중 40%가 경유할 정도로 물류산업이 잘 발달되어 있는 나라임. 많은 한국기업이 유럽에 진출해 있으며 프랑스어 능력을 갖춘 물류전문가의 수요는 꾸준히 증가하고 있음

» 무역학관련 지식을 습득하고 한국물류연수원에서 시행하는 직업훈련과정을 통해 전문성을 갖추는 필요 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 경제학, 경영학, 무역학, 물류학, 산업공학 등 관련 분야의 전문대학 졸업 이상의 학력이 요구됨. 또한 한국물류연수원에서 8개월에서 1년 정도의 직업훈련과정을 받을 수 있음

» 자격

· 관련 국가자격으로는 산업통상자원부가 주관하고 대한상공회의소가 시행하는 유통관리사와 국토교통부에서 주관하고 한국산업인력공단이 시행하는 물류관리사가 있음

관련 직업

유통관리사, 구매 및 자재사무원, 운송사무원, 창고관리원 등

관련 정보처

한국물류관리사협회 | 02) 852-1147 | www.kclca.or.kr

한국통합물류협회 | 02)786-6112 | www.koila.or.kr



글로벌소싱전문가

유사명칭 | 해외영업원

“해외 시장을 활용하여 기업의 비용절감을 이끄는 전략가”

글로벌소싱전문가는 기업의 구매활동 범위를 범세계적 시야로 확대하고 외부조달 비용의 절감을 시도하는 구매전략 등을 컨설팅합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



기업 해외영업부서, 구매부서 등



하는 일

직무 내용

- 기업의 구매활동 범위를 범세계적 시야로 확대하여 외부조달 비용의 절감을 시도하는 구매전략 등 컨설팅
- 국내보다 저렴하게 부품을 생산하는 외국의 기업들을 조사하고 협상을 통해 계약 체결 진행
- 국내 기업이 요구하는 조건에 맞게 외국 기업과 계약체결 진행
- 성공적인 운영을 위한 지속적인 품질·재고관리

NCS 능력단위

- 구매 전략 수립
- 신규 구매 협력사 발굴
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 분석적 사고 | 성취 | 노력 | 책임과 진취성 | 적응성 · 융통성 | 혁신

흥미 진취형(Enterprising) | 탐구형(Investigative)

가치관 지적 추구 | 다양성 | 경제적 보상 | 인정 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 협상 | 재정 관리 | 물적자원 관리 | 설득 | 수리력 | 판단과 의사결정

지식 영어, 외국어 | 의사소통과 미디어 | 상담 | 경영 및 행정

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 글로벌소싱전문가는 글로벌 경제 환경과 국내 기업의 적극적 해외 진출에 영향을 받음. 산업통상자원부의 「수출입 실적」에 따르면, 우리나라의 수출액과 수입액은 모두 10년 만에 약 2.9배 증가함. 미국, EU, 멕시코, 캐나다, 중국 등과의 FTA 체결이 이루어졌거나 추진되면서 해외무역량은 계속 증가할 것이며, 우리나라의 무역 규모가 커지는 것과 동시에 글로벌소싱전문가의 활약도 그 만큼 커질 것임. 또한 기존에 내수시장에만 머물러 있던 기업들도 해외 시장을 적극 공략하고 있어 글로벌소싱전문가의 수요는 증가할 것으로 전망됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 교육 (불어불문학 + 컨설팅전문 교육)
- » 문화, 과학, 예술뿐만 아니라 항공우주, 원자력 등 첨단산업분야도 골고루 잘 발달한 프랑스는 관련 인프라가 잘 갖춰져 있음. 불어불문학을 통해 배양된 능력을 기반으로 프랑스시장에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있으며 전문성과 경쟁력을 갖춘 글로벌소싱 전문가로 성장할 수 있음
- » 글로벌소싱에 관한 컨설팅교육을 통해 전문성을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 글로벌소싱전문가가 되기 위해서는 고졸 이상 또는 전문대졸 이상의 학력을 갖추어야 함. 특히 글로벌소싱전문가는 외국어 실력이 요구되므로 관련학과나 학원에서 외국어과정을 수강하는 것이 취업에 유리함. 취업 이전에 해당 제품 · 서비스와 관련된 직업 경험이 있는 경우나 해당 제품 · 서비스에 대한 전문적인 지식을 갖추고 있는 경우 취업에 유리함. 이외에도 취업 후에는 지속적으로 능력 개발을 위해서 회사의 내 · 외부에서 훈련을 받게 되는데 영업능력 향상과정 등의 과정이 기업체나 훈련기관에 개설되어 있는 경우가 많음

관련 직업

제품생산관련관리자 등

관련 정보처

대한무역투자진흥공사 | 1600-7119 | www.kotra.or.kr



국제통상전문가

유사명칭 | 대외협력사무원

“국제무역으로 기업의 이익을 이끄는 무역가”

국제통상전문가는 기업에 소속되어 무역 계약, 결제 및 관련 법규 등에 대한 지식과 외국어 능력, 무역 실무능력을 바탕으로 국제무역 관련 업무를 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



사기업, 공기업 등



하는일

직무 내용

- 무역절차의 흐름을 파악하여 거래에 필요한 자료나 정보를 정리하고, 계약상 필요한 서류 등 작성
- 거래에 필요한 데이터나 정보를 해외영업원(무역영업원)의 지시에 따라 정리
- 수출의 경우 수출처인 기업 등에 관한 계약서를 작성하는데, 해외영업원의 지시에 따라 계약내용을 계약서의 형식이나 법규에 따라 계약문서로 작성
- 수입의 경우 절차는 수출의 경우와 유사하나 수입대금의 결제, 화물의 통관 등의 모든 절차에 있어서 해외영업원 지원

NCS 능력단위

- 국제업무지원
- 국제업무지원
- 국제협력 · 수출입 업무
- 국제협력 · 수출입 업무



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 성취, 노력 | 신뢰성 | 꼼꼼함 | 인내

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 신체활동 | 경제적 보상 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 재정 관리 | 기억력 | 전산 | 설득 | 물적자원 관리

지식 영어 | 사무 | 사무경영 및 행정 | 경제와 회계 | 국어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 우리나라는 G20 주요 국가 중에서 수출과 수입 의존도가 모두 1위를 차지할 정도로 대외무역 의존도가 높은 경제구조를 가지고 있어 향후 5년간 국제통상전문가의 고용은 현재 상태를 유지할 것으로 전망. 그리고 동시다발적인 FTA 체결이 이루어지면 수출국과 수출상품이 다변화되어 장기적으로 국제통상전문가의 고용에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 전망됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 무역학)

» 한국은 무역의존도가 높은 나라로 특히 프랑스는 많은 무역업자가 오가는 주요 국가 중 하나임. 프랑스에 관한 전문적인 지식과 무역학관련 지식을 결합하여 프랑스국제통상전문가로 성장할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 보통 소규모업체나 중소기업체에서는 전문대학교 졸업 이상의 학력을 요구하며, 대기업은 관련 분야의 대졸 이상의 학력을 요구하는 편임. 담당하는 업무에 따라 교육 수준과 필요한 지식이 다르지만, 무역, 유통, 경영, 경제, 법, 회계, 행정 관련 학과를 전공하면 취업에 유리함

· 국제통상전문가가 되기 위한 특별한 자격증은 없지만 인터넷 활용능력과 컴퓨터를 활용한 문서작성능력이 필수적이며 외국어 능력을 보유하면 유리하므로 외국어를 쓰고 말하는 능력을 키울 필요가 있음. 또한 무역사무 프로세스, L/C업무 등 실무에 필요한 지식을 쌓아두는 것이 중요함

관련 직업

입법공무원, 국제무역가, 자재관리사무원 등

관련 정보처

한국무역협회 | 1566-5114 | www.kita.net

한국생산성본부 | 02)7241-821~2 | www.kpc.or.kr

대한무역투자진흥공사(kotra) | 02)1600-7119 | www.kotra.or.kr

자재구매사무원

유사명칭 | 자재관리사무원

“생산에 필요한 부품을 조달해주는 사무원”

자재구매사무원은 제품의 생산에 소모되는 자재를 확보하기 위하여 구매 정보를 파악하고, 계획을 통해 구매하는 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



공장, 기업, 총무과 등



하는 일

직무 내용

- 사업체의 제반 운영 상태를 파악하고 필요한 장비, 자재, 물품에 대한 상세한 내역 작성
- 입찰 공고를 내고 공급업자와 교섭, 견적서 검토
- 계약서 조항과 조건을 결정하고 계약을 체결하거나 계약 체결 건의
- 납품 일정을 수립하고 진척상황을 검토하며 문제해결을 위해 고객 또는 공급업자와 접촉
- 가구나 사무기기와 같은 특정 장비 또는 경영서비스와 관련된 구매
- 제품생산에 필요한 각종 자재의 내역과 용도를 조사·분석하여 연간, 월간, 주간, 일일소요계획 수립

NCS 능력단위

- 자재관리전략수립
- 자재관리전략수립
- 자재관리전략수립
- 자재조달계획수립
- 자재조달계획수립
- 자재조달계획수립



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 꼼꼼함 | 신뢰성 | 협조 | 정직성 | 스트레스 감내성

흥미 관습형(conventional) | 현실형(Realistic)

가치관 신체활동 | 타인에 대한 영향 | 인정 | 지적 추구 | 경제적 보상

능력 · 지식

업무수행능력 물적자원 관리 | 재정 관리 | 품질관리분석 | 협상 | 설득

지식 경제와 회계 | 사무 | 상품 제조 및 공정 | 식품생산 | 경영 및 행정

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 자재관리사무원의 고용은 현 상태를 유지할 전망이다. 자재관리사무원은 회사의 운영·유지를 위해 기본적으로 필요한 인력으로 이들에 대한 수요는 지속될 예정이다. 거의 모든 산업에서 활동하고 있는 자재관리사무원의 인력수요는 산업의 성장과 발전에 따라 다르게 나타날 것으로 예측됨. 성장률이 지속적으로 유지될 것으로 예상되는 반도체, LCD, 휴대폰 등 정보통신기술(IT) 산업 분야에서는 자재관리사무원의 수요는 증가할 것으로 예상됨. 그러나 섬유제품, 의복, 모피, 가죽, 신발 등 경공업 분야와 증권업 등 구조조정 및 조직 축소가 예상되는 산업에서는 인력 감축도 예상됨. 업무의 전산화 등 사무자동화시스템의 활성화로 자재구매사무원의 신규 일자리 창출에는 부정적인 영향을 미칠 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 경영학)
- » 프랑스는 우리나라에서 많이 수입하는 항공관련제품, 섬유제품, 화학공업제품, 패션관련 제품에 사용되는 자재를 생산하고 있는 나라로 프랑스어 능력을 갖춘 자재관리사무원의 수요는 꾸준히 유지되고 있음. 불어불문학을 통해 배양된 프랑스어능력과 현지에 대한 지식을 활용하여 경쟁력을 갖출 수 있음
- » 전문자재관리사무원이 되기 위해서 경영학, 무역학, 회계학관련 지식이 요구됨

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
- 자재구매사무원으로 일하는 데 필요한 학력은 근무하는 곳에 따라 차이가 있음. 일반적으로 소규모 업체나 중소기업은 고등학교 졸업 이상의 학력을 요구하며 대기업의 경우 법학, 경제학, 경영학, 무역학, 회계학 등 관련 분야 대졸 이상의 학력을 요구함. 자재구매사무원이 갖춰야 할 특별한 자격증은 없으나 인터넷 활용능력과 컴퓨터를 활용한 문서작성 능력은 필수로 갖추어야 하며 취업한 뒤 일정 기간의 교육훈련과 현장 실습이 필요함

관련 직업

자재관리사무원, 생산관리사무원, 품질관리사무원, 물류관리전문가, 품질인증심사전문가 등

관련 정보처

한국생산성본부 | 02)7241-114 | www.kpc.or.kr
 한국능률협회 | 02)3274-9200 | www.kma.or.kr
 한국표준협회 | 02)6009-4114 | www.ksa.or.kr



공연기획자

“공연 기획의 전반을 지도하는 총지휘자”

공연기획자는 해외 각국의 공연들을 조사, 분석하여 국내에 적합한 작품을 선정하고 예산을 책정해 장소와 시기를 결정하는 등 공연 기획의 전 과정을 책임지는 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



공연팀, 호텔, 방송국 등

진출 분야



하는 일

직무 내용

- 공연의 주인공을 누구로 섭외할 것인지 결정한 뒤 세부적인 계획 수립
- 공연일시와 장소를 결정하고 공연시설 측과 협의
- 공연에 소요되는 예산을 측정하고 관람객의 규모에 따라 공연료 결정
- 공연을 홍보하고 마케팅 하는 활동을 기획하고 수행

NCS 능력단위

- 공연구상
- 문화예술 작품선정
- 문화예술 장소계획 수립
- 문화예술 예산관리
- 문화예술 홍보관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 인내 | 리더십 | 협조 | 독립성 | 사회성
- 흥미** 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)
- 가치관** 성취 | 다양성 | 경제적 보상 | 지적 추구 | 인정

능력 · 지식

- 업무수행능력** 조작 및 통제 | 움직임 통제 | 인적자원 관리 | 시간 관리 | 장비 선정
- 지식** 의사소통과 미디어 | 경영 및 행정 | 사무 | 영업과 마케팅 | 심리

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
- 여가의 중요성이 점점 커지면서 뮤지컬, 콘서트, 연극, 발레, 연주회 등 다양한 공연에 대한 사람들의 욕구가 증가하고 있음. 따라서 향후 5년간 공연업계의 전망은 밝다고 볼 수 있음. 그러나 공연기획자를 꿈꾸는 사람들의 수 역시 급격히 증가하여 취업 경쟁이 치열해지고 있음. 또한 공연의 흥행에 따라 보수가 달라지는 등 직업 불안정성으로 인해 이직과 전직이 다소 많은 편임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 연극영화학)
- » 프랑스는 문화 · 예술이 발달한 나라로 관련된 국내에서도 관련된 많은 공연들이 기획되고 있음. 프랑스어 능력과 프랑스문화 및 예술에 관한 지식을 활용하여 공연기획자로서 경쟁력을 갖출 수 있음
- » 연극영화학을 통해 공연에 대한 전문적인 지식을 쌓을 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
- 공연기획자가 되기 위해서 체계적 공부를 하려면 대학에서 공연제작예술학부, 공연기획학과, 예술경영, 이벤트학과, 연극영화 등의 학과에서 공부하는 것을 생각할 수 있음. 공연기획사 등에서 공연기획자를 선발할 때는 지원자가 어떤 전공을 했는가보다는 공연기획과 관련된 어떤 경험을 했는가를 중요하게 보는 경향이 있음. 대학에서 공연 관련 동아리 활동을 했다거나 공연시설이나 공연단체에서 인턴이나 아르바이트를 한 경력을 높게 인정됨. 처음 공연기획전문회사나 공연시설에 입사하여 공연기획 업무를 보조하다가 점차 자신이 책임을 지고 공연을 기획하는 전문가로 성장하는 것이 일반적 관례임. 공연기획자는 수많은 사람과 의견을 조율하고 정해진 기간 내에 필요한 것들(공연장 섭외, 배우나 가수)을 준비해야 하기 때문에 추진력과 카리스마가 필요. 공연을 보고 즐기기도 보다는 그 공연에서 좋았던 점과 내가 기획을 한다면 어떤 점은 보완하고 싶다는 생각을 하는 것도 도움이 될 것임

관련 직업

회의기획자, 파티플래너, 마케팅전문가, 홍보전문가 등

관련 정보처

- 한국관광공사 | 02)7299-600 | kto.visitkorea.or.kr
- 한국MICE협회 | 02)3476-8325 | www.micekorea.or.kr
- 한국전시주최자협회 | 02)567-5311 | www.keoa.org
- 한국방송예술교육진흥원 | 02)761-2776 | www.kbatv.org
- 한국방송광고진흥공사 광고교육원 | 02)2144-0149 | edu.kobaco.co.kr
- 한국산업인력공단 | 1644-8000 | www.hrdkorea.or.kr



문화 예술 산업의

마중물



· 예술경영지원센터 공연기획자 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 공연예술계에 도움이 될 수 있도록 예술가의 자생력을 키우기 위해 설립된 '예술경영지원센터'에서 일하고 있습니다.

현재 공연 예술계는 일시적이고 단발적인 금전적 지원보다도 창작육과 예술가로서의 지속력을 향상 시킬 수 있는 유통망 개선과 정책적인 지원이 필요한 부분이 있는데, 예술경영지원센터는 이러한 예술가의 창작활동에 필요한 여러 부분을 도와주는 일을 하고 있습니다.

저의 주요 업무는 한국의 문화예술을 위한 다양한 컨설팅 서비스와 교육 및 해외 시장 개척 등에 대한 지원으로 한국의 공연예술이 더 높은 단계로 나아갈 수 있도록 지원 해 주는 역할을 수행하고 있습니다. 특히 최근에는 한불 상호 교류의 해를 맞아 1년 6개월 간 프랑스와의 공연예술 간 교류 부분을 담당하고 있습니다.

보통은 공연기획자를 보조하는 역할을 수행하게 되는데 공연 소재의 결정부터 출연자, 공연 장소 섭외, 공연료 결정, 마케팅 및 홍보까지 한 편의 공연을 위해 이루어지는 모든 사항들을 함께 고민하고 지원하게 됩니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되셨나요?

A 대학교 입학 후 교내 방송국의 PD를 맡아 다양한 경험을 쌓았습니다. PD로서 다양한 프로그램을 다루던 중 우연히 공연예술 분야와 관련된 프로그램을 기획하게 되었습니다. 이 프로그램을 기획하고, 공연 예술 분야의 종사자들과 인터뷰하고 취재하는 제작 과정에서 예술 분야의 다채로움과 창의적인 에너지에 매료되어 공연 분야에 대한 준비를 시작하게 되었습니다.

본격적으로 공연예술 분야의 일을 배우기 위해 연극 영화과에 학사 편입을 하고, 대학원까지 다니게 되었습니다. 그러면서 대학로의 극단에서 조연출도 맡고, 공연기획 PD일을 하며 실무 경험을 쌓다가 영국에서 예술행정 및 문화정책과정까지 공부하게 되었습니다. 그 후 서울시에서 극장을 개관할 때 기획팀장을 맡아서 이런저런 실무를 담당 하다 보니 공연예술계 전체의 발전을 위해서는 여러가지 지원 정책들이 필요하다는 것을 직접 깨닫게 되었고, 이런 이력과 생각을 바탕으로 '예술경영지원센터'에서 일하게 되었습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 대학교에서 불어불문학을 전공했고, 그 후 연극영화 전공으로 대학원까지 공부했습니다. 그러다보니 현재 예술경영지원센터에서 공연 기획과 컨설팅을 할 수 있게 되었습니다.

불어불문학을 전공한 것이 예술과는 거리가 멀다고 생각하는 분들이 많지만, 한불 상호 교류의 해를 맞아 진행되는 다양한 예술 지원 프로그램 활동을 하는데 있어서 프랑스 문화를 이해하고 있다는 것이 굉장히 큰 도움이 되고 있습니다.

공연에서 관객의 눈을 사로잡는 것은 배우나 연기자이지만 실제로 한편의 공연이 만들어지기까지 정말 많은 사람들의 노력과 지식이 필요합니다. 때문에 자신이 연극영화 관련 전공을 졸업하지 않았어도, 다양한 융합과 추가적인 공부를 통해 문화예술 분야에서 자신이 가진 끼를 살려 일을 할 수 있다고 생각합니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 기본적으로 문화 계통의 직업을 갖기 위해서는 인문학적 소양이 필수입니다. 문화란 인류가 살아오며

얻은 모든 물질적·정신적 산물을 통틀어 이르는 말입니다. 언어, 종교, 학문, 예술 등 전 범위를 아우르고 있습니다. 문화를 이해한다는 것은 인류가 살아온 과정과 정신을 이해한다는 말과 맥을 같이 합니다. 문화와 관련된 일을 하면서 문화에 대한 이해가 되어있지 않다는 것은 어불성설이며, 따라서 인간의 사상과 문화를 그 연구 대상으로 하는 인문학적 소양을 반드시 갖춰야만 하는 것입니다.

예술 또한 현대에 이르러 급격히 발전하고 다양하게 분화했으나, 태고에서부터 전해져온 문화의 한 양식이라는 것에는 변함이 없죠.

예술, 즉 문화의 역사는 곧 인류의 역사입니다. 그러므로 끊임없이 파고들어도 결코 끝이라는 것을 볼 수가 없기 때문에 이 부분에 대한 이해와 연구를 계속 해서는 안 되며, 공부가 더 필요하다는 생각이 들 경우 복수 전공을 하거나 과감히 전과를 고려해볼 수도 해야 합니다.

그만큼 이 소양은 문화를 업으로 삼는 것에 있어 필수적인 것으로 인식되고 있기 때문입니다.

Q 본인만의 취업 성공 노하우는 무엇인가요?

A 문화적 소양은 관련 서적을 읽거나 많은 공연을 보며 쌓을 수 있지만, 공연기획자로 일을 하고자 할 때 가장 중요한 것은 많은 현장 경험을 해보는 것입니다. 저도 문화예술 관련 전공을 졸업하고, 영국 유학까지 갔다 왔지만, 현재 센터에서 컨설팅을 하며 가장 도움이 되는 부분은 대학로에서 조연출을 했던 경험이나 서울시 극장 개관 기획팀장으로 일을 하면서 얻었던 실무 지식과 노하우입니다. 물론 이론적인 이해, 문화 예술에 대한 전반적인 이해와 깊이 있는 지식은 이 분야에서 일함에 있어 필수적이고, 또 굉장히 도움이 많은 부분이지만 실무에서는 역시 경험보다 중요한



Interview

것이 없죠. 그러므로 일의 경중을 떠나 현장에서 쌓을 수 있는 다양한 경험들을 해보시길 조언해 드리고 싶습니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

도움 받은 예술가나 단체들이 성공적으로 원하는 바를 이루었을 때 굉장한 보람을 느낍니다. 그리고 선택된 공연의 퍼포먼스가 좋아서 관객들이 만족하고 수용성이 높을 때 뿌듯함을 느낄 수 있습니다. 우리가 조력자로서 수행해야 할 역할은 예술가가 더 드러나도록, 부각되도록 하는 것이기 때문에 무대 뒤에서 이를 위한 배경을 만들어, 무대가 의도한대로 멋지게 빛날 때 가장 보람을 느끼게 됩니다. 단순히 한 작품보다는 공연 생태계를 잘 돌아갈 수 있도록 만들어 주는 것이 저희 역할이고 자부심을 느낄 수 있는 부분입니다.

*단점(어려움)

단점은 한국이 공연예술을 즐기는 문화가 상대적으로 많이 발전되어 있지 않기 때문에 벌어지는 많은 일들을 감내할 수 있어야 한다는 것입니다. 좋은 공연이 외면 받을 때 느껴지는 아픔들을 딛고, 도약을 위한 발판으로 삼는다는 것은 쉽지 않으나 반드시 해야만 하는 일이라고 생각합니다. 또한, 예술행정 쪽은 공공 영역이 강하기 때문에 예술계에서 다소 예산에 의존하려는 경향을 보입니다. 사실 지원은 하더라도 간섭은 하지 않는 게 예술계의 자생력을 더 키울 수 있는 방법인데, 현장에서는 현실적 제약이 많은 편이어서 이 부분을 보완해 나가는 데에도 많은 어려움이 따르고 있습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 고부가가치 산업인 문화예술 산업은 국가적으로도 중요한 소프트 파워와 창조경제를 이끌 수 있는 잠재력을 가지고 있습니다. 때문에 실제로 현재에도 다양한 지원 및 발전을 위한 제도가 만들어 지고 있고, 이러한 문화예술 분야의 중요성은 글로벌 경쟁이 치열해지는 앞으로 더욱 확대될 것으로 보입니다. 이러한 흐름 속에서 문화예술 분야의 핵심인 문화예술 기획자나 컨설턴트에 대한 사회적 수요 또한 증가하게 될 것입니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.

- 경기문화재단 | www.ggcf.kr
- 서울문화재단 | www.sfac.or.kr
- 한국예술인복지재단 | www.kawf.kr
- 한국문화예술위원회 | www.arko.or.kr
- 예술경영지원센터 | www.gokams.or.kr
- 한국문화예술교육진흥원 | www.arte.or.kr

MEMO

연극비평가

유사명칭 | 연극평론가

“연극에 대한 분석을 바탕으로 자신의 평을 써서 전달하는 전문가”

연극비평가는 연극분야 예술 활동의 가치를 평가하고, 방송 또는 출판을 위한 평론을 작성합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

언론사, 방송사 등



하는 일

직무 내용

- 어떤 의도로 연극을 만들었는지, 의도대로 연극이 잘 만들어졌는지, 연극이 대중들에게 어떤 의미를 전달하고자 하는지, 그리고 어떤 영향을 미칠 수 있는지에 대해 분석
- 평론가 자신의 주관적인 평을 덧붙여 일반인들에게 연극 소개
- 일간지나 연극전문잡지에 고정적으로 칼럼게재
- 연극 홍보를 위해 연극을 보고 비평을 쓰거나 방송 출연

NCS 능력단위

- 공연 사후평가
- 공연 평가
- 공연 평가
- 미개발
- 문화예술 홍보관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 분석적 사고 | 혁신 | 정직성 | 독립성 | 리더십

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 개인지향 | 자율 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 글쓰기 | 창의력 | 읽고 이해하기 | 선택적 집중력 | 범주화

지식 예술 | 국어 | 의사소통과 미디어 | 철학과 신학 | 통신

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 연극비평가의 고용은 현 상태를 유지할 것으로 전망됨. 문화예술 전반에 대한 일반인의 관심과 수준이 높아져 가고 있고 정부차원에서도 지원이 증가하고 있음. 그러나 비평가의 경우 전업으로 하는 사람보다 교수 등 다른 직업을 겸직하는 경우가 많아 일자리나 진출 인력의 급격한 변화가 발생하지는 않을 전망이다. 인터넷 등 다양한 매체를 통한 비평가의 등용이 활발해질 것으로 예상되나 급격한 고용변화는 어려울 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 연극영화학)

» 프랑스는 문화·예술이 발달한 나라로 연극 또한 오랜 역사와 독창성을 지니고 있음. 국내에서도 다양한 프랑스연극이 기획되어 일반대중들에게 소개되고 있음. 프랑스 문학에 대한 폭넓은 이해와 역사적 배경지식, 언어 능력은 경쟁력을 갖춘 연극비평가로 성장하는 데 큰 도움이 됨. 또한 연극영화학을 배움으로써 전문성을 함양할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 연극비평가는 연극의 가치를 평가하고 평론을 작성하기 때문에 연극에 대한 전문성이 매우 중요함. 연극에 대한 애정과 배경지식, 글 솜씨, 일에 대한 열정 등을 고루 갖추어야 함. 특히 연극의 주제나 배경이 다양하기 때문에 역사, 철학, 신학, 미술, 사진, 과학에 이르기 까지 해박한 지식을 쌓아 두는 것이 좋음

관련 직업

영화평론가, 대중문화평론가

관련 정보처

한국연극평론가협회 | www.ktheatre critics.com

한국문화예술위원회 | 061)900-2100 | www.arko.or.kr

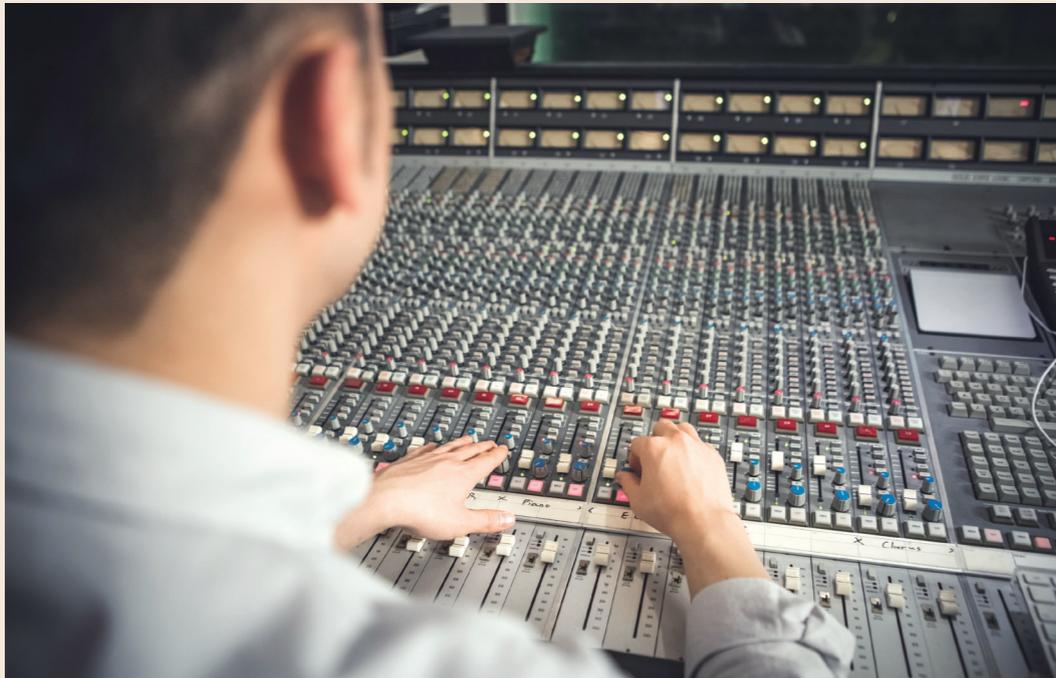


연출가

유시명칭 | 방송연출가(프로듀서)

“방송의 전반을 연출하는 지휘자”

연출가는 방송국에서 각본을 바탕으로 배우의 연기, 무대 장치 등의 요소를 종합하여 효과적으로 방송을 할 수 있도록 지도합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

지상파 방송사, 케이블방송국, 위성 방송국, 프로덕션사, 기업체 사내 방송국, 인터넷 방송국 등



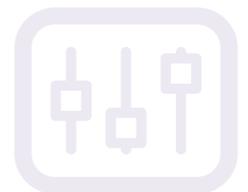
하는 일

직무 내용

- 시나리오작가를 선정하여 제작될 프로그램의 계획을 설명하고 완성된 대본 평가
- 배역, 의상, 무대배경, 음악, 카메라작업, 시간배정 등을 결정하기 위하여 제작진과 협의하고 대본 조정
- 프로그램 출연 대상인물을 섭외하고 장소 선정
- 바람직한 프로그램을 제작하기 위하여 시연을 계획하고 제작에 참여하는 직원들의 활동 조정

NCS 능력단위

- 시나리오
- 프로그램 기획
- 프로그램 구성
- 장면연출 계획
- 캐스팅(섭외)
- 제작준비



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 성취 · 노력 | 타인에 대한 배려 | 신뢰성 | 자기통제 | 독립성

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 다양성 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 인정 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 모니터링(Monitoring) | 창의력 | 행동조정 | 글쓰기 | 시간 관리

지식 예술 | 의사소통과 미디어 | 디자인 | 사회와 인류 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 연출가의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 새로운 매체의 출현에 따른 방송 산업의 변화와 방송채널의 다양화, 방송프로그램의 세분화 등은 연출가의 일자리 확대의 주요 원인임. 영상매체에 대한 선호가 높아지면서 한 방송사 안에서도 다양한 프로그램이 제작(MBC -MBC music - MBC everyone 등)되고 있고, 디지털 기술의 발전으로 DMB(디지털멀티 미디어방송)를 비롯해 와이브로(WiBro : 무선휴대 인터넷), IPTV(인터넷 프로토콜 기반의 텔레비전) 등 방송채널이 다양해진 것은 연출가의 일자리에 긍정적인 영향을 미치고 있음. 또한, 방송법, 통신법 등 미디어 관련법의 개정으로 방송과 신문, 통신과 인터넷 등 미디어 간 경계가 허물어지고 휴대전화, 인터넷 등 통신 수단으로 방송을 손쉽게 수신하게 되면서, 이에 적합한 방송 콘텐츠를 제작하는 것이 각 방송사의 중요 현안이 됨. IT와 방송 산업의 융합으로 콘텐츠 확보의 중요성이 높아지고 있는 것도 관련 인력의 일자리 확대의 원인이 되고 있음. 그러나 방송사의 경영 악화로 신규 인력 채용이 증가하기 어려워 보이고 외주제작을 늘려나갈 것으로 보이는데, 외주 제작사의 경우 소규모인 경우가 많아 예산 부족으로 신규 인력을 채용이 많지 않은 편임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 연극영화과)

» 프랑스로 관련 방송을 기획하고 연출할 수 있으며, 연극영화학을 전공하여 전문성을 기를 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 연출가가 되기 위해서 필요한 학력, 전공의 제한은 없으나 대학교에서 방송학, 연극영화학, 영상예술학, 방송영상학 등을 전공하면 취업하는 데 유리함. 대학교의 신문방송학과에서는 커뮤니케이션에 대한 이해와 미디어 활용 및 실무능력을 익힐 수 있음

· 방송아카데미 등 사설방송관련 교육기관에서 연출가가 되기 위한 교육과 훈련을 받을 수 있음

» 자격

· 특별히 요구되는 국가공인자격증은 없지만, 주요 지상파방송사 등 채용시험 응시 시 공인영어성적 제출을 요구하는 경우가 많음. 또 KBS에 입사지원 할 경우 KBS한국어 능력시험 성적이 필수적으로 요구됨

관련 직업

영화감독, 광고제작감독, 시나리오작가 등

관련 정보처

한국방송협회 | 02)3219-5560 | www.kba.or.kr

한국연극협회 | 02)763-2087 | www.ktheater.or.kr

한국문화예술위원회 | 061)900-2100 | www.arko.or.kr

한국독립PD협회 | 02)3219-6494 | www.indiepd.org

영화평론가

유사명칭 | 영화비평가

“영화분야 예술 활동의 가치를 평가하고 평론을 작성하는 전문가”

영화평론가는 영화의 줄거리, 중점, 촬영기법, 미학적 특징 등을 분석하고 비판하며 방송 또는 출판을 위한 평론을 작성합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

언론사, 잡지사, 대학교 및 교육기관 등



하는 일

직무 내용

- 영화감독이 어떤 의도로 영화를 만들었는지, 시나리오와 감독의 촬영 의도대로 영상이 잘 만들어 졌는지, 영화가 대중들에게 어떤 의미를 전달하고자 하는지, 그리고 어떤 영향을 미칠 수 있는지에 대해 분석
- 평론가 자신의 주관적인 평을 덧붙여 일반인들에게 영화를 소개
- 일간지나 영화전문잡지에 고정적으로 칼럼게재
- 영화 홍보를 위해 영화사사회에 참석해 영화를 보고 영화평을 쓰거나 방송에 출연

NCS 능력단위

- 공연 사후평가
- 공연 평가
- 공연 평가
- 미개발
- 문화예술 홍보관리
- 문화예술 마케팅관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 분석적 사고 | 혁신 | 정직성 | 독립성 | 리더십

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 개인지향 | 자율 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 글쓰기 | 창의력 | 읽고 이해하기 | 선택적 집중력 | 범주화

지식 예술 | 국어 | 의사소통과 미디어 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 관객들은 영화평론가의 다양한 평론을 참고하여 영화를 선택하고, 영화를 감상한 후에는 잘 이해할 수 없었던 장면에 대한 정보를 얻기도 함. 점점 수준 높은 영화, 다양한 나라, 다양한 장르의 영화들이 쏟아지면서 이러한 경향은 점점 짙어지고 있음. 이처럼 문화예술에 대한 대중의 관심과 수준이 높아지고 있고, 영화산업이 중요한 문화콘텐츠로 자리 잡으면서 영화잡지, 영화전문사이트도 꾸준히 생겨나는 등 이들의 활발한 활동을 요구하는 분위기임. 정부의 지원도 늘고 있어 앞으로 영화평론가들의 역할은 더욱 중요해질 것으로 보임. 다만, 자격증 취득이나 시험 등을 통해 영화평론가가 되는 게 아니라, 대부분 프리랜서로 활동 하면서 언론사나 잡지사의 칼럼, 기사를 통해서 활동하고 있는 등 생활이 불안정한 편임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 영화학 · 영상학)
- » 프랑스는 영화 발명국으로서뿐만 아니라 예술 전반에 걸친 오랜 역사를 가진 국가로 국내에서도 잘 알려진 칸영화제, 세자르영화제, 아미앵국제영화제 등이 매년 개최되고 있는 영화산업강국임. 불어불문학적 소양은 프랑스 영화뿐만 아니라 세계 다양한 영화를 평론할 때 경쟁력을 갖출 수 있음. 영화학 및 영상학 전공지식과 연계하여 영상미학 및 연출기법 등에 대한 전문 지식을 습득할 수 있으며, 전문성과 경쟁력을 갖춘 영화평론가로 성장할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 자격

- 영화평론가로 일하는 데 특별한 자격이 필요하진 않지만, 현재 활동 중인 평론가들은 영화 및 신문방송학을 전공한 사람들이 많음. 영상미학을 해석하는 데 도움이 되기 때문임. 유명 영화평론가 중에는 영화와 상관없는 전공을 한 경우도 많지만, 영화에 대해 남다른 애정을 가진 것은 공통적임. 영화에 대한 애정과 배경지식, 글솜씨, 일에 대한 열정 등을 고루 갖춰야 한다는 걸 알 수 있음. 특히 영화의 주제나 배경이 다양하기 때문에 역사, 철학, 신학, 미술, 사진, 과학에 이르기까지 해박한 지식을 쌓아 두는 것이 좋음
- 영화평론가로 이름을 알리기 위해서는 좀 더 전문적이고 차별화된 평론을 쓰는 것이 무엇보다도 중요함. 각 영화감독의 특성과 이전 작품과의 비교는 물론, 연기자에 대한 세세한 정보까지도 알아야 하며, 영화 제작방법, 영화의 역사나 흐름에 대한 전문적인 지식도 필요함. 평소에는 자신의 글을 관객 입장에서 객관적으로 평가를 내려보고, 영화평 작성을 위해 각종 기사와 보도자료 등을 꾸준히 스크랩하는 등 다방면으로 노력해야 함
- 대체로 영화전문잡지나 문예당선자를 뽑는 신문문예를 통해 입문하는 경우가 많지만, 직접 책을 발간하여 등단하기도 함. 대부분 프리랜서로 활동하며, 일간지나 영화전문지 등에 일정 기간 고정칼럼을 쓰기도 함

관련 직업

대중문화평론가, 저널리스트 등

관련 정보처

한국영화평론가협회 | 070-8803-9600 | www.fca.kr

문화예술기획자

유사명칭 | 문화콘텐츠기획자

“문화예술 공연 및 전시를 계획하는 담당자”

문화예술기획자는 수준 높은 문화예술에 대한 이해를 바탕으로 문화예술공연 기획, 전시기획 등 경영과 기획업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

각종 예술인 단체(극단, 무용단, 연주단, 합창단, 미술관계 동인, 아마추어 단체 등 예술 행위의 주체가 되는 집단 포함), 공연장(극장, 콘서트홀, 오페라홀 등 예술행위가 이루어 지는 장소나 시설물) 등



하는 일

직무 내용

- 문화공연의 주인공을 누구로 섭외할 것인지 결정한 뒤 세부적인 계획 수립
- 문화공연일시와 장소를 결정하고 공연시설 측과 협의
- 문화공연에 소요되는 예산을 측정하고 관람객의 규모에 따라 공연료 결정
- 문화공연을 홍보하고 마케팅 하는 활동을 기획 하고 수행

NCS 능력단위

- 문화예술 기획전략 수립
- 문화예술 작품선정
- 문화예술 장소계획수립
- 문화예술 예산관리
- 문화예술 홍보관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 인내 | 리더십 | 협조 | 독립성 | 사회성 | 적응성

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 성취 | 다양성 | 경제적 보상 | 지적 추구 | 인정

능력 · 지식

업무수행능력 협상 | 문제해결 | 시간 관리 | 선택적 집중력 | 인적자원 관리

지식 예술 | 의사소통과 미디어 | 경영 및 행정 | 사무 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 문화예술기획자의 고용은 증가할 것으로 전망됨. 여가생활의 중요성이 커지면서 콘서트나 뮤지컬, 연극 등 공연 문화생활을 즐기는 사람들이 늘어나고 있음. 공연 시설의 증가와 문화와 공연을 즐기는 사람의 증가는 문화예술기획자의 입지를 넓히는데 기여했지만 문화예술을 기획하는 문화산업 분야는 경기에 민감한 분야여서 경기 침체가 깊어질 경우 일자리에 직접적으로 부정적인 영향을 미칠 수 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 문화관광학 · 연극영화학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 문화예술사 교육)

» 문화예술의 중심지인 프랑스는 한국에서도 다양한 관련공연 및 전시가 이루어지고 있음. 프랑스어 구사능력과 현지 문화에 대한 이해는 전문성과 독창성을 갖춘 문화예술기획자로 성장하는 유리함. 또한 문화, 공연, 예술을 이해하고 분석하며 이를 기획해야 하는 문화예술기획자에게는 높은 문화적 예술적 지식이 요구되기에 문화관광학, 연극영화학 등의 교육이 필요함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 문화예술경영 및 공연기획과 관련한 교육기관은 대학에 예술경영 · 예술행정 · 문화산업 · 극장경영 · 공연기획 등의 이름으로 설치된 대학원 과정이 있음. 학부 과정으로는 한국예술종합학교 연극원, 청운대에도 공연기획경영학과, 루터대학교 공연예술학전공, 명지대학교 공연예술전공 등이 있음

· 문화예술기획자가 되기 위해서는 전문대졸 이상의 학력이 필요하며, 전공의 제한이 있는 것은 아니나 이벤트학과, 이벤트연출과 등 행사 관련학과나 신문방송학과, 광고학과, 연극 영화학과 등을 전공하면 유리함. 또는 사설학원에서 기획자가 되기 위한 교육을 받을 수 있음

» 자격

· 문화예술기획자가 되기 위한 필수적인 자격요건은 없지만 관련 자격증으로는 멀티미디어 콘텐츠제작전문가, 무대예술전문인(무대기계, 조명, 음향), 방송통신산업기사, 컨벤션 기획사2급 등이 있음

관련 직업

공연기획자, 행사기획자, 예술프로그램기획자 등

관련 정보처

한국문화예술경영학회 | www.kosacm.org

한국문화예술위원회 | 061)900-2100 | www.arko.or.kr

예술경영지원센터 | 02)708-2244 | www.gokams.or.kr

조향사

“향의 콘셉트를 정하고 제조하는 전문가”

조향사는 다양한 향료를 조합하여 이미지에 맞게 향을 개발합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

향료회사, 화장품회사, 식품회사, 향수회사 등



하는 일

직무 내용

- 콘셉트를 정하여 향의 원료 선정
- 향 에센스를 혼합(blending)하여 몇 백가지의 향료에 블로터스트립 (향을 맡는 종이)을 꽂아 보고 향을 테스트
- 향료회사에서 제공받은 여러 가지 향들을 제품에 사용하기 위해 평가하는 일을 하며, 필요에 따라 제품의 특성을 살리기 위해 향을 조합
- 고객의 주문을 받아 특정 원하는 향을 조합

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 제조
- 제조



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 적응성, 융통성 | 혁신 | 독립성 | 자기통제 | 협조
- 흥미** 탐구형(Investigative) | 예술형(Artistic)
- 가치관** 성취 | 인정 | 심신의 안녕 | 신체활동 | 고용안정

능력 · 지식

- 업무수행능력** 창의력 | 품질관리분석 | 기억력 | 선택적 집중력 | 정교한 동작
- 지식** 화학 | 상품 제조 및 공정 | 공학과 기술 | 생물

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 조향사의 고용은 다소 증가할 것임. 조향사는 향수만 만드는 사람이 아니라 상품의 품질과 가치를 높이기 위해 향이 첨가된 화장품, 생활용품 등을 만드는 사람도 포함됨. 향기를 통해 고객의 후각을 자극하여 구매를 유도하려는 향수마케팅이 증가하고 있어 앞으로도 조향사를 더 필요로 하는 기업들이 더 많아질 것임. 향료에 대한 전문 지식과 향료를 배합하는 방법 등을 배우고 예민한 후각을 갖추고 있어야 조향사가 될 수 있으므로 입직을 위해서는 선천적 자질과 후천적 노력을 겸비해야 함

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 향수화학) / 전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 조향교육)
- » 국내에는 아직 조향사관련 교육훈련을 받을 수 있는 곳이 없음. 프랑스 조향산업이 발달한 나라로 세계적으로 유명한 조향사교육기관이 있어 전문적인 지식과 기술을 배울 수 있음. 프랑스어 능력은 조향사교육과정을 이수하는 데 큰 도움이 되며 국내에서 경쟁력과 전문성 갖춘 조향사로 성장가능함

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 조향사는 향료회사에 입사하거나 화장품회사, 식품회사, 향수회사 등의 향료 관련 부서에 입사하여 자체적으로 실시하는 조향교육을 받고 실습시간을 거쳐 일을 맡게 됨. 또한 맞춤 향수 전문점에서 일반고객을 대상으로 원하는 향을 주문받아 조향해 주는 프리랜서 조향사로도 일할 수 있음. 입사할 때 후각테스트를 거치므로 향을 감별해 내는 능력이 무엇보다 중요함
 - 관련 교육은 전문대학의 향수화학공학과, 향장공업과, 피부미용과 등에서 받을 수 있으며, 최근 사설 교육기관도 개설되어 있음
 - 향과 관련된 직업이기 때문에 뛰어난 후각과 감각이 필요함. 따라서 후각기관에 질환이 있거나 특정 냄새를 구분하지 못하는 사람은 직무수행이 어려우며 천연향료와 합성향료를 조합하여 제품에 향을 입히기 때문에 향 전문 지식이 요구되고, 보지 않고 냄새만 맡고도 어떤 향인지 구분할 수 있는 능력을 갖추어야 함

관련 정보처

(사)대한향장문화예술진흥협회 | 1600-9517 | www.kcaakorea.or.kr





향기로 사람의 마음을 채웁니다.



: A기업 조향부서 직원 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 여러 향료를 배합하는 실험을 통해 새로운 향을 만들고 향의 이미지를 구체화하여 제품에 적용시키는 것이 저의 업무입니다. 저는 현재 화장품 회사 조향부서의 직원으로 근무하고 있습니다. 일반적으로 조향사를 향수를 만드는 사람이라고 생각하는 경우가 많은데, 조향사는 향을 개발하여 새로운 향수 제품을 만들어 내기도 하지만, 화장품 회사나 제약 회사, 식품 회사 등에서 새로운 향을 개발하여 특정 제품에 향을 입히는 일을 하기도 합니다. 일반적으로 조향사를 식품이나 상품의 향을 다루는 플레버리스트(Flavorist)와 코만 사용하는 조향사인 퍼퓸머(Perfumer)로 나눕니다. 플레버리스트는 식품을 다루기도 하기 때문에 입과 코 두 가지를 다 사용하며, 향의 안정성을 체크하는 일을 주로 합니다. 식생활과 관련된 향을 다루다보니 새롭고 독특한 향보다는 자연스럽고 편안한 향을 추구하기에 주로

자연의 향을 모방하거나 재현하는 역할을 합니다. 반면에 퍼퓸머는 인간의 후각을 자극하여 기분을 좋게 만드는 향을 주로 다룹니다. 주로 최근 경향에 맞추어 사람들이 좋아하는 새롭고 창의적인 향을 만들거나 제품에 적용하는 작업을 하기에 상상력과 감수성이 매우 중요한 직업입니다. 대부분 화장품 회사, 향수 회사, 향초와 디퓨저를 만드는 방향제 회사 등에서 활동하는데, 우리나라에는 아직 퍼퓸머가 많지는 않습니다. 조향사라는 이름을 공통적으로 가지고 있지만 어느 분야에 있느냐에 따라 내부적으로는 모두 다 다른 일을 하고 있기에 '조향사라는 직업이 한마디로 이 일을 합니다.'라고 말하는 것은 어렵습니다. 다만 향료를 이용해 실험하고 조합하여 사람들이 좋아하는 향을 만들어 내는 것이 조향사가 공통적으로 추구하는 바이며 기본적인 업무라고 생각합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 저 같은 경우 조향사로서의 길을 커리큘럼대로 밟아온 케이스라고 할 수 있습니다. 조향사가 되어야겠다는 확고한 생각을 가지고 살아온 것은 아니지만 나이 차이가 꽤 나는 누나가 세 명이나 있어서 어려서부터 화장품이나 향수의 냄새를 많이 맡으며 자라왔기 때문에 다른 남자 아이들보다는 향에 일찍 눈을 뜨게 되었고 그만큼 관심도 많아지게 된 것 같습니다. 저는 이미 어려서부터 많은 향을 접해 와서인지, 좋은 향이 난다는 생각에서 끝나는 게 아니라 '어떤 향이랑 비슷하네?', '다른 제품의 향보다 열지만 더 강하게 남네?'처럼 향에 대한 구체적인 생각을 하게 되었습니다. 대학에서 불어불문학을 전공했지만 물질을 분석하고 조합하는 것에 흥미를 느껴 화학 공부를 따로 했습니다. 이 때 당시에는 몰랐는데, 나중에 프랑스로 유학을 가고 조향사 교육을 받을 때 화학을 조금이나마 공부해 둔 것들이 큰 도움이 되었습니다. 조향사가 되기 위해서는 기본적으로 화학에 대한 지식이 바탕이 됩니다. 졸업 후에는 조향사에 관심을 두고 프랑스로 유학을 가게 되었습니다. 이 때 부터가 저의 조향사로서의 삶이 시작되지 않나 싶습니다. 아무래도 조향 쪽에서는 유명한 학교에서 교육을 받았기 때문에 한국에 돌아와서 관련 업계로 취업하는 것은 수월하였습니다. 이 때 입사한 회사에서 현재까지 조향 업무를 담당하며 일하고 있으며, 아마 몇 년간은 이 분야에서 좀 더 경력을 쌓고 전문성을 키우지 않을까 싶습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 아무래도 '향수'하면 떠올리는 나라가 프랑스이다 보니 불어불문학을 전공한 분들은 프랑스의 전문학교로 유학이 가능하리라 생각됩니다.

우리나라의 경우 대부분의 향료를 수입하여 사용하기 때문에, 타 전공자의 경우 불어와 같은 제2 외국어를 습득하시는 것이 중요합니다. 가령, 겔랑, 샤넬, 크리스찬 디올, 지방시, 랑콤 등 유명 브랜드의 향수가 대부분 프랑스회사라는 점을 생각해 보면, 프랑스의 향수 문화나 관련 전문 정보들을 분석할 때 불어의 활용도가 높으리라 생각합니다. 또한, 향수는 천연 향수도 있지만 대부분 화학 향수이기 때문에, 화학을 전공하는 것이 굉장히 유리합니다. 조향 관련 일을 하시는 분들은 아마 100% 저와 같이 말씀하시지 않을까 싶습니다. 그만큼 기존 향료, 천연 향료를 분석하기 위해 화학에 대한 기본적인 이해와 지식은 필수이며, 그 외에도 식품이나 생명공학을 전공하신다면 도움이 많이 되리라 믿습니다. 관련 학위가 없을 경우는 대학원이나 기타 전문 교육과정을 통해 화학 분야의 기본기를 탄탄하게 다지시기 바랍니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 조향사는 냄새를 맡는 직업이다 보니 축농증·비후염 등의 후각기관 질환이 있거나 감기에 걸린다면 업무적으로 굉장히 힘듭니다. 향을 맡는 부분은 몸의 컨디션에 따라 좌우되기 때문에 체력 관리를 잘 하여 향을 맡는 일에 지장이 없도록 하는 것이 중요합니다. 저 역시 10년 간 매일 1시간씩 조깅하는 것을 빼먹지 않고 있습니다. 또한 실제로 대부분의 조향사들은 향감별 능력을 잃지 않기 위해서 주기적으로 소금물로 코를 세척하는 등 코 관리를 위해 상당한 노력을 기울입니다. 자기 관리 역시 자기 능력 중 하나입니다. 운동이나 식습관 관리 또는 기타 건강보조식품을 활용하는 방법 등 자신에게 맞는 방법을 통해 건강을 관리하시기 바랍니다.

새로운 향을 만들고 조합하는 직업이다 보니 향에 대한 감각이 굉장히 중요합니다. 뛰어난 후각 능력도 필요하지만 후각 능력은 훈련 과정을 통해 얼마든지 단련될 수 있습니다. 하지만 자신의 감각과 새로운 향을 창조해낼 수 있는 독창성과 창의성은 단기간의 노력에 의해 생기지 않기에 꾸준히 음악, 미술, 문화 등 예술 분야에 다방면적인 경험과 지식을 쌓으시고 최근 경향에 민감해지는 것이 많은 도움이 될 것입니다.

보통 전문조합사가 되기까지 짧으면 3년, 길면 10년까지의 긴 훈련기간을 거칩니다. 교육 기간도 길지만 매일 같이 향을 맡고 조합하고 분석하는 반복되는 과정을 속에서 지루함이나 내태함을 갖게 될 수도 있기에 이 기간을 잘 이겨낼 수 있어야 합니다.

또한 사회로 나오는 시기가 늦어지는 경우도 대부분이기 때문에 강한 인내심이 필요합니다.

저 역시 대학교 4년 외에도 군 복무, 3년 간의 조합 교육 기간을 거쳐 사회로 첫 발을 내딛고 보니 20대가 다 지나 있어 허무함을 느끼기도 했습니다.

하지만 자신이 조합의 일에 열정을 가지고 있고, 간절히 이 일을 원한다면 이 기간 역시 본인이 이룬 큰 성과이며, 앞으로 나아갈 수 있는 발돋움일 것입니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 조합사가 되기를 꿈꾸는 분이라면 자신이 원하는 일이 어떤 일인지 정확하게 파악하고 정보를 수집해야 합니다. 향을 다루고 만드는 것이 행복하게만 느껴질지도 모르지만 각 조합사마다 다른 업무의 차이를 알지 못한다면 본인이 생각했던 일과는 전혀 다른 일을 하게 되어 실망하거나 좌절하게 될지도 모릅니다. 저는 어려서부터 화장품과 향수에 관심이 많았기에

본 회사에 들어와 화장품 조합을 맡게 된 케이스입니다. 본인이 향수를 만들고 싶든지, 식품의 향이나 제품에 향을 입히는 일이 하고 싶든지, 향에 관한 교육을 하거나 사업을 하고 싶든지 분명하게 파악하시어 그 분야에 맞는 조합 일을 선택하시기 바랍니다. 같은 조합사일지라도 제 각각 다른 일을 하고 있음을 명심하시고 원하는 일을 꼭 성취하시기 바랍니다.

우리나라에는 조합을 전문적으로 가르치는 학교가 따로 없지만 해외에는 세계적으로 유명한 프랑스의 ISIPCA, 일본의 NIFFS가 있습니다. 본인이 조합 분야의 좀 더 전문적인 교육 과정을 밟고 싶다면 이러한 과정을 거치는 것도 좋은 방법입니다.

실제로 조합 전문학교의 교육을 통해 이론과 실무를 갖춘 졸업생들이 향료 회사에 많이 채용되고 있습니다. 꼭 유학을 통한 교육이 아니더라도 1~3급으로 구분되는 조합사 자격증 시험을 통해 조합 자격을 취득하는 방법도 있습니다.

1년에 2회 진행되며, 급수에 따른 차이가 있으니 자격증 관련 정보를 잘 확인하시어 준비하시기 바랍니다. 일반 향료, 화장품, 식품, 향수 회사 등의 향료 관련 부서에 입사하여 특정 교육이수를 통해 조합사로 활동하는 경우도 있습니다.

입사 과정에는 후각 능력 테스트를 요구하기도 하니 이에 따른 준비가 필요하며, 화장품 회사나 향수 회사로 취업을 원하시는 분들은 아로마테라피나 색채 등의 자격증이 있으면 유리하니 참고하시면 좋습니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)
일상 속에서도 커피 향, 꽃 향 등의 좋은 냄새를 맡으면 마음의 여유를 느끼고 행복한 것처럼 매일 다양한 향을 맡으며 저의 감각이 깨어남을 느껴 행복합니다.

물론 장시간 여러 향을 맡는 일을 반복하다 보면 신체적으로 힘들 때도 있지만 제가 만드는 향을 통해 소비자를 만족시킬 수 있다는 사실에 만족스럽고, 긴 기간 끝에 완성품이 나와 그 제품이 시장에서 좋은 반응을 보일 때 굉장히 뿌듯합니다.

개인적인 생각일지 모르겠지만, 머리를 쓰는 일을 계속 하다 보니 나이가 들면서도 계속 깨어 있다는 느낌을 받습니다. 일반적으로 조합에 쓰이는 기본 향이 약 3,000개 정도 되며 이 향을 구별하고 적절한 비율로 조합하여 만드는 작업은 굉장히 복잡하고 전문성을 요구합니다.

만드는 제품에 따라 그 과정이 간단하기도, 복잡하기도 하고 조합사분마다 맡은 업무가 다르겠지만 향을 배합하는 업무는 기본적으로 공통적이기 때문에 어느 정도 공감하시지 않을까 합니다.

***단점(어려움)**

아무래도 많은 향을 장시간 맡다 보니 어지럽거나 속이 울렁거리는 등의 증상을 보일 때가 간혹 있기도 하고, 감기라도 한 번 걸리면 업무에 큰 지장을 주기 때문에 코를 지속적으로 관리해야 합니다.

조합사는 조합 관련 업무 외에도 자신의 건강 관리에 민감하고 부지런해야 한다는 점에서 조금 번거롭지 않나 생각합니다. 새로운 향을 만들거나 또는 향을 조합하여 상품을 개발하기 때문에 자신이 만들고자 하는 향이 원하는 대로 나오지 않을 때 가장 속상합니다. 향을 만드는 과정은 1 더하기 1이 2인 것처럼, 혹은 도, 미, 솔의 음계가 C코드라는 것처럼 정확히 떨어지는 것이 아니라, 최신 경향이나 개인의 취향을 반영하여 정확한 답이 없는 결과물을 만들어 내는 것이기 때문에 느낌이 좋을 때는 단 시간에 원하는 향이 만들어질 때도 있지만, 아닌 경우 몇 십번이고 다시 만들기도 합니다. 아마 대부분의 조합사들이 느끼는

가장 큰 어려움이 이 부분일 것이며, 조합사들에게 강한 인내심이 필요한 이유이기도 합니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 미래 전망이 좋은 편이라고 생각합니다. 제가 어렸을 당시만 해도 '향'이라는 것이 대중화되어 있지 않고 특정 화장품이나 제품 등에만 한정적으로 사용되었으나, 최근에는 식품, 화장품 외에도 아로마테라피, 디퓨저 등의 방향 관련 사업에서도 다양하게 활용되고 있습니다. 인도, 중국, 동아시아의 경제 성장으로 인한 미용 산업의 발달도 조합 산업에 긍정적 영향을 미치고 있다고 봅니다.

특히 한국의 화장품 업계가 전 세계적으로 확산되면서 그 수요가 폭발적으로 증가하고 있습니다.

거의 모든 화장품에는 향료가 첨가되고, 특히 한국 제품의 우수성이 아시아를 비롯한 많은 나라에서 이 슈화되면서 큰 시장 변화를 일으켰으며, 이는 한국의 조합 산업의 발전에 가속화를 더할 것으로 보입니다. 또한 국내에도 조합사를 양성하는 시설 교육 과정이나 관련 학과들이 많아지면서 조합사에 대한 관심이 높아지고 있고, 그 역할 또한 점차 확대되리라 생각합니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.

· (사)대한향장문화예술진흥협회
! www.kcaakorea.or.kr

프랑스자수 강사

유시명칭 | 서양자수 강사 |

“프랑스 자수라고 불리는 서양자수를 가르치는 강사”

프랑스자수 강사는 프랑스자수의 기초부터 다양한 스티치 기법을 가르쳐 수강생들이 스스로 작품을 만들 수 있도록 돕습니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

문화센터, 자수학원, 자수 인터넷 강의, 출판사 등



하는 일

직무 내용

- 프랑스 자수를 효과적으로 가르치기 위해 미리 수업 준비
- 수강생들이 수월하게 수강할 수 있도록 프랑스 자수에 관련된 재료 구비
- 다양한 스티치 기법을 가르쳐 수강생들이 원하는 작품을 만들 수 있도록 지도
- 프랑스 자수 관련 책을 집필하거나 인터넷 강의를 촬영하여 탑재

NCS 능력단위

- 평생교육 교수업무 실행
- 평생교육 교수업무 실행
- 평생교육 교수업무 실행
- 평생교육 교수학습자료 개발
- 이러닝과정 운영기획



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

- 성격** 리더십 | 타인에 대한 배려 | 꼼꼼함 | 성취, 노력 | 인내
- 흥미** 예술형(Artistic) | 사회형(Social)
- 가치관** 타인에 대한 영향력 | 이타 | 심신의 안녕 | 자율 | 다양성

능력·지식

- 업무수행능력** 정교한 동작 | 움직임 통제 | 시력 | 가르치기 | 말하기
- 지식** 디자인 | 예술 | 교육 및 훈련 | 공학과 기술 | 고객센터

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 프랑스 자수는 30대 주부와 여성 직장인들 사이에서 조금씩 인기를 얻고 있음. 프랑스 자수 관련 동영상이나 책을 주변에서 쉽게 구할 수 있을 정도임. 그러나 자수라는 취미를 찾는 사람이 그리 많지 않다는 점과 강의료로 지불하는 돈이 그리 많지 않다는 점에서 높은 소득을 기대하기는 어려운 편임. 지속적으로 수요가 있을 것이지만 시장 규모가 작기 때문에 많은 인력이 요구되지 않을 전망이다

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 교육훈련 (불어불문학과 + 프랑스 자수 교육)
- » 프랑스자수는 서양 자수의 기초가 되며, 실용성, 간편성으로 응용범위가 넓어서 세계적으로 널리 쓰이고 있음. 프랑스에서는 자수와 관련된 다양한 교육과정이 존재함. 프랑스어 능력은 교육과정을 이수하는 데 큰 도움이 되며 국내에서 경쟁력과 전문성을 갖춘 프랑스 자수전문가로 성장가능함

필요 교육·훈련·자격

- » **교육·훈련**
- 학력이나 자격에 대한 제한은 없으나, 숙련된 프랑스 자수 전문가에게 기능을 전수 받는 것이 중요함. 프랑스 자수 관련 책으로 독학하거나 프랑스자수강사에게 다양한 스티치 기법을 전수받아 어느 정도 숙련된 후에 프랑스자수강사를 하는 경우가 대다수임

관련 직업

공예원, 자수기능사





린넨 한 폭에 수놓는 작은 위안



: A학원 프랑스 자수 강사 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 현재 프랑스 자수 연구기관이 직접 운영하는 국내의 한 학원에서 프랑스 자수 강사로 일하고 있습니다. 프랑스 자수 강사로서 제가 하는 일은 수강생들에게 프랑스 자수의 다양한 기법을 알려주고 이것을 그들이 응용하여 작품을 만들 수 있도록 지도하는 것입니다. 자수하면 보통 십자수를 생각하는 분들이 많을 것으로 생각되는데, 십자수는 격자로 직조된 아이다(aida) 천에 x자로 수를 놓으며 셀을 채워 나감으로써 작품을 완성하는 방식이고, 자수는 특정한 규격 없이 수놓고 싶은 대상을 기준으로 자유롭게 수를 놓으며 작품을 완성해 간다는 점에서 둘은 차이를 보인다고 할 수 있습니다. 자수는 크게 동양 자수와 서양 자수로 나눌 수 있는데 국내에서는 보통 우리나라 전통 자수를 동양 자수로, 프랑스 자수를 서양 자수로 칭하는 경우가 많이 있습니다. 우리나라 전통 자수를 동양 자수로 보는 것은 아마도 동양 자수를 가장 친

숙하게 접할 수 있는 것이 국내 자수이기 때문이 아닐까 싶습니다. 반면 프랑스 자수를 서양 자수로 보는 이유는 서양 자수가 프랑스에게 가장 크게 발전하기도 하였고 서양에서 자수를 가장 많이 즐기는 국가가 프랑스이기 때문입니다. 이러한 이유로 서양 자수를 프랑스 자수라고 별명처럼 칭하던 것이 굳어져 지금은 프랑스 자수라는 말이 자수의 한 분야인 것처럼 사용되고 있습니다. 다른 자수와 프랑스 자수가 구별되는 점을 말하자면, 프랑스 자수는 색실을 풍부하게 사용해 활기차고 생동감 있는 느낌이 강한 것이 주된 특징이라고 할 수 있습니다. 프랑스 자수의 매력은 같은 재료에 같은 도안으로 수를 놓아도 열 명이 열 개, 스무 명이면 스무 개의 다른 작품이 나온다는 것에 있습니다. 완성된 작품을 보면 수를 놓은 사람의 성격이나 특성이 보인다는 것이 개인적으로 매우 신기하고 재미있는 점이라고 생각합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 프랑스 자수를 알게 된 시기는 제가 불어불문학을 전공하고 프랑스에서 인턴 생활을 할 즈음이었습니다. 당시 저는 불어 실력이 부족한 상태에서 경영에 대한 지식이 전무한 채로 회사 생활을 하면서 업무 능력은 업무 능력대로 부족하고 친하게 지내는 직장 동료도 딱히 없는 상황을 겪으면서 이리저리 스트레스를 받고 있었습니다. 그러던 어느 날, 여느 때처럼 제 때 끝마치지 못한 업무를 들고 집으로 터덜터덜 걸어오는데 새로 생긴 가게가 시야에 들어왔습니다. 그 가게에는 아름답게 수놓인 작품들이 가득 놓여 있었는데, 파스텔 톤의 부드러운 질감이 느껴지는 작품들을 보는 순간 왠지 모를 포근함과 따뜻함이 느껴졌습니다. 그날 무심코 가게에 들어가 대뜸 강좌를 신청한 것이 계기가 되어 저는 그 후 퇴근할 때마다 자수 가게에 가서 수를 놓게 되었습니다. 이러한 생활은 인턴 생활 내내 지속되었고 그동안 만든 작품이 쌓이고 또 쌓여 집안 여기저기에 굴러다닐 무렵, 저는 이렇게 수를 놓고 있을 때 제 자신이 가장 행복하다는 것을 깨달을 수 있었습니다. 마침 제가 생활하던 프랑스가 서양 자수 분야에서 가장 알아 주는 국가라는 것도 알게 되었기에 인턴 기간을 끝낸 이 후 본격적으로 자수를 전문적으로 배워보고자 마음먹었습니다. 저는 프랑스에서 인지도가 높은 학원을 찾아 등록해서 자수를 배우기 시작했고, 그 학원에서 연결해 준 덕에 현재 지금의 일자리를 얻을 수 있었습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 프랑스 자수 강사가 되기 위해 특별히 관련된 전공은 아직까지 국내에 없는 것 같습니다. 프랑스 자수로

알아 주는 공방이나 학원에 가서 자수를 배우는 것이 현재로서는 프랑스 자수 강사가 되는 가장 빠른 길인 것 같습니다.

프랑스 문화를 배울 수 있는 프랑스학과나 불어불문학과를 전공하여 프랑스 자수에 대한 정보를 수집하고 관련 교육을 찾아 이수 받는 것도 하나의 방법입니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 최근 자수 강좌는 프랑스 자수 외에도 야생화 자수, 이탈리아 자수, 북유럽 자수 등 유형별로 다양해지고 있습니다. 물론 프랑스 자수만 전문으로 하는 경우도 많기 때문에 이 분야에 전문성을 갖추고자 한다면 프랑스 자수라는 한 우물만 파도 괜찮으나, 프랑스와 달리 시장이 작아 유행을 타고 전문성이 떨어지는 국내 시장 상황을 고려해 봤을 때, 비슷한 다른 자수를 빠르게 습득하여 수강생의 니즈(needs)를 충족시켜 주는 것이 더 바람직할 것으로 보입니다. 자수는 정교한 손동작을 요구로 하는 일이기 때문에 많이 해봄으로써 가능한 한 손에 빨리 익히는 것이 좋습니다. 기존에 악기를 다루거나 퀼트 등의 손을 이용한 활동에 능숙했다면 자수를 배우는 데 훨씬 유리하리라 생각합니다. 손에 익숙해지기 위해서는 자수의 유형이나 디자인들을 찾아보고 시도해 보거나 자신의 자수에 적용시켜 새로운 것을 창작하는 것 연습을 반복하고 또 반복하시기 바랍니다.

Q 본인만의 취업 성공 노하우는 무엇인가요?

A 저 같은 경우 프랑스에서 자수강사 자격을 획득하여 일하고 있지만 국내에서는 아직 특정한 자격증이



Interview

없는 것으로 압니다. 현재 국내에서는 일정 수준 이상 자수실력을 쌓은 후 개인 포트폴리오를 가지고 문화 센터에 취업하거나 공방을 열어 수강생을 모집함으로써 강사로 활동할 수 있습니다.

프랑스 자수는 기법이 무궁무진한 것으로 유명합니다. 프랑스 자수만큼 다채롭고 세련된 기법을 보유한 자수도 별로 없기 때문에 다양한 기법을 습득한 후 이 기법들을 이용해 만들 수 있는 매력적인 작품들로 포트폴리오를 구성한다면 취업에 큰 도움이 되리라 봅니다. 또한 프랑스 자수가 인기인 이유 중에는 동 자수만의 실용적이고 응용적인 성격도 크다고 생각합니다. 작품을 완성하여 바로 집안을 화사하게 꾸밀 수 있거나 실생활에 유용하게 쓰일 수 아이টে으로 강좌의 방향을 설정한다면 문화 센터나 자수 학원에의 취업 및 공방에서의 수강생 모집에 큰 도움이 될 것 같습니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

프랑스 자수 강사의 가장 큰 매력은 자신이 좋아하는 일을 하고, 수강생들과 관심사를 공유하면서 돈을 벌 수 있다는 점인 것 같습니다. 수강생들이 대부분 주부들이고 강좌를 수강하러 오는 이유도 무료하거나 고단한 일상 속에서 조용히 수를 놓으며 마음에 위안을 되찾고 싶어서 오는 경우가 많기 때문에 강좌가 이루어지는 과정 자체가 큰 긴장이나 갈등 없이 조용하고 평안하게 이루어지는 경우가 많다는 것도 장점입니다.

*단점(어려움)

프랑스 자수 강사는 지역 주민 센터나 문화 센터, 학교 등에서 근무하는 경우 1년 계약직의 형태로 고용

되는 것이 보편적인 만큼 고용이 안정적이지 않다는 단점이 있습니다.

공방에서 수강생을 받는 경우도 꾸준히 수강생이 확보될 수 있도록 노력하지 않으면 급여 수준이 떨어질 수 있다는 위험이 존재합니다.

따라서 어느 곳에서 어떠한 형태로 일하든지 프랑스 자수 강사로 잘 성공하고자 한다면 수강생의 니즈를 잘 파악하는 것이 중요해 보입니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 현재 프랑스 자수의 수요는 계속해서 증가하는 추세입니다. 프랑스의 유명 미대에서 자수 학원을 한국에 설립한 것은 이러한 시장 상황을 반영하는 일례라고 봅니다. 이러한 프랑스 자수 시장의 증가하는 수요는, 그만큼 사람들이 과거보다 여가 시간을 중시하고 자기 계발의 시간을 통해 내면의 평화를 찾고자 하는 욕구와 관련이 있지 않나 싶습니다.

프랑스 자수의 다양한 기법과 실용적이고 세련된 도안은 어떤 유형의 자수보다 배울 것이 많고 흥미진진하기에 프랑스 자수 강사의 수요는 앞으로도 꾸준히 유지될 것으로 보입니다.

MEMO

광고기획자

유사명칭 | 광고기획 전문가 |

“광고계약 체결부터 제작까지 모든 과정을 담당하는 전문가”

광고기획자는 TV, 신문, 잡지, 라디오, 포털사이트 등에서 한편의 광고를 만들기 위해 광고계약 체결부터 제작 완성까지 광고제작의 모든 과정을 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



광고회사, 광고홍보전문 회사 등



하는일

직무 내용

- 브랜드나 상품을 광고하기를 희망하는 기업이나 기관으로부터 계약을 체결하기 위해 제안서를 준비하며 경쟁 광고회사와의 제안 발표에서 광고주의 마음에 들도록 발표
- 계약이 체결된 후 광고주와의 미팅을 통해 광고에서 부각시켜야 할 점, 기존의 문제점, 광고 대상층을 분석하기 위한 전략 수립
- 광고가 제작된 후에 제대로 이 광고가 매체를 통해 잘 전달되고 있는지 모니터링
- 광고를 위한 예산 편성 및 집행

NCS 능력단위

- PR 전략 수립
- PR 프로그램 실행
- 광고 전략 수립
- 성과관리
- 광고 집행 관리
- 광고 집행 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 혁신 | 성취, 노력 | 리더십 | 적응성, 융통성 | 스트레스 감내성

흥미 탐구형(Investigative) | 예술성(Artistic)

가치관 다양성 | 인정 | 지적 추구 | 경제적 보상 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 창의력 | 말하기 | 글쓰기 | 설치 | 읽고 이해하기

지식 의사소통과 미디어 | 예술 | 영업과 마케팅 | 국어 | 영어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 광고기획자의 고용은 다소 증가할 전망이다. 광고와 홍보시장은 경기에 매우 민감하게 반응하는 경향이 있음. 특히 2012년 이후의 광고시장 규모는 증가 폭이 크게 둔화된 것으로 나타났음. 이는 최근 대외적으로 불안정한 경제여건과 더불어 내수 경기의 침체로 인해 광고주들이 광고활동에 적극적으로 나서지 않기 때문임. 기업의 광고 및 홍보 활동의 축소는 관련 신규인력의 고용에 영향을 미치게 되며, 광고기획자의 입지도 줄어들게 됨. 또한 광고 및 홍보 전문 대행사간 경쟁으로 가격 경쟁이 심화되고, 업계 간 양극화가 심해지면서 영세업체의 경우 폐업하는 곳이 발생하고 있음. 이런 점은 일자리 창출에 부정적인 영향을 미치게 됨. 향후 온라인, 모바일, 케이블TV 등을 포함하는 뉴미디어 광고의 성장에 맞춰, 이들 분야에서 전문 인력의 수요가 크게 늘어날 것으로 기대됨. 이러한 변화는 모바일 광고, 인터넷 광고 등 디지털기술이나 온라인을 이용한 스마트 광고를 전문적으로 담당하는 광고기획자의 수요로 이어질 가능성이 높음. 또한 FTA 체결의 확대나 기업의 해외진출이 늘면서 전문 인력의 해외 진출도 늘어날 전망이다

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 마케팅)

» 프랑스에는 자동차, 전자제품, 선박 등을 중심으로 한국의 수많은 기업들이 진출해 있으며 현지문화에 대한 이해능력과 언어 능력을 갖춘 광고기획자의 수요가 증가하고 있음. 마케팅관련 지식을 연계하여 전문성과 경쟁력을 갖춘 불어권 전문 광고기획자로 성장가능

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 광고기획자가 되기 위해 특별한 자격증이 필요하지는 않으나 대중매체를 통한 소비자 설득에 필요한 이론과 기술, 커뮤니케이션, 마케팅, 홍보 등에 관한 지식이 필요하기 때문에 대학에서 신문방송학, 언론정보학, 광고(홍보)학, 매스컴학, 경영학, 심리학, 사회학 계열의 전공을 하는 것이 유리할 수 있음. 대학에서 광고동아리 활동을 통해 실무경험을 하거나 광고사에서 실시하는 공모전 등을 시도하여 입상하면 광고기획사에 지원할 때 가점이 주어질 수 있음

관련 직업

경영컨설턴트, 홍보전문가, 시장 및 여론조사전문가, 마케팅전문가, 스포츠마케터, 행사 기획자, 회의기획자, 파티플래너, 공연기획자 등

관련 정보처

한국방송광고진흥공사 | 02)731-7114 | www.kobaco.co.kr

광고정보센터 | www.ad.co.kr/index.waple

한국광고산업협회 | 02)733-3500 | www.kaaa.co.kr



디지털마케터

유사명칭 | 디지털 마케팅 전문가 |

“디지털채널을 통해 마케팅 전략을 세우고 시행하는 사람”

디지털 마케터는 SNS 등의 디지털 기반의 채널을 활용하여 '제품/서비스의 개발전략', '가격전략', '유통 전략', '판촉전략' 등 마케팅 전략을 세우고 실행계획을 수립합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

광고대행사, 이동통신사, 패션 회사, IT관련 업체 등



하는일

직무 내용

- 마케팅전략을 세우고 실행계획
- 웹사이트 기획 및 관리
- SNS를 통한 고객들과의 소통
- 온라인 혹은 온/오프라인을 연계한 각종 캠페인 기획 및 운영
- SNS로 대표되는 디지털 기반의 채널을 PR 창구로 이용

NCS 능력단위

- 마케팅전략 계획수립
- 콘텐츠전략수립하기
- 디지털경로 마케팅
- 고객관리 실행
- 온라인 홍보
- PR 프로그램 실
- PR 프로그램 실행



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 사회성 | 협조 | 분석적 사고 | 혁신

흥미 진취형(Enterprising) | 탐구형(Investigative)

가치관 다양성 | 지적 추구 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 설득 | 협상 | 모니터링 | 창의력 | 재정 관리

지식 영업과 마케팅 | 인사 | 경영 및 행정 | 고객센터 서비스 | 사무

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 디지털마케팅은 최근 몇 년 사이에 급격하게 도입되었음. 때문에 아직은 기업 내에 디지털마케팅 부서를 따로 두고 있는 곳은 많지 않음. 하지만 디지털 커뮤니케이션의 중요성이 커지면서 팀을 별도로 두는 기업이 생겨나고 있기 때문에 디지털마케터로서 역량을 발휘할 기회는 늘어날 것으로 보임. 젊은 소비자층의 관심이 높은 이동통신사 · 패션 · 식음료 등에서 이미 활발한 디지털 커뮤니케이션이 이뤄지고 있고, 광고대행사에서도 디지털팀, 신채널팀, 뉴비즈니스팀 등 새로 생기는 분야들과 관련된 팀들이 구성되고 있는 추세임. 한때 온라인마케팅으로 불리던 것이 이제는 디지털마케팅으로 불리고 있음. 더 이상 책상 앞에서 컴퓨터를 활용하는 온라인이 아니라, 언제 어디서든 네트워크에 연결되는 디지털 세상에서 마케팅이 이루어지는 것임. 하드웨어와 소프트웨어 등 하루가 멀다 하고 관련 기술과 트렌드가 발표되는 등 네트워크의 진화가 멈추고 있지 않은 만큼 앞으로 마케팅 영역의 중심에 디지털마케팅이 놓일 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 교과목 (불어불문학 + 마케팅)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 디지털 매체 활용 능력)

» 해외 시장에서 활용할 수 있는 언어구사능력과 역사, 문화에 대한 이해를 바탕으로 해외 마케팅 업무를 효율적으로 수행할 수 있음. 또한, 마케팅 관련 교육과 디지털 매체의 활용 능력을 배양해 전문적인 디지털마케터로 성장할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 디지털마케터는 마케팅을 담당하는 직업 중에서도 디지털 기술과 기기에 기반 한 마케팅을 하는 전문가라고 할 수 있음. 따라서 이 분야에서 일하기 위해서는 디지털기기의 특성과 활용에 대한 이해가 필요함. 같은 정보로 고객과 커뮤니케이션을 한다고 해도, 온라인과 모바일, 디지털기기의 특성을 잘 알지 못하면 고객과 공감할 수 있는 마케팅 요소를 찾아 내기 어렵기 때문임. 특별히 전공에 제한이 있는 편은 아니며, 마케팅과 인접한 학문이나 경험이 있는 사람들이라면 누구든지 도전할 수 있음. 학교에서의 전공보다는 사고의 유연성과 도정정신이 무엇보다 중요한 분야여서 다양한 분야에 대한 관심과 경험, 그리고 새로운 것을 받아들일 줄 아는 유연한 삶의 태도가 중요함. 최근 유행하는 이야기나 게임, 화제의 인물, 베스트셀러 등 트렌드 변화에 민감하면 업무에 큰 도움이 됨

관련 직업

광고 및 홍보사무원, 경영기획사무원, 통계 및 설문조사원

관련 정보처

한국표준협회 | 1670-6009 | www.ksa.or.kr

한국생산성본부 | 02)724-1114 | www.kpc.or.kr



방송콘텐츠마케팅디렉터

유사명칭 | 방송콘텐츠기획판매자

“해외방송사 및 배급사에 수출, 계약을 체결하는 사람”

방송콘텐츠마케팅디렉터는 방송콘텐츠를 해외 방송사 및 배급사에 수출하고 계약을 체결합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

방송사, 통신사, 영화배급사 및 드라마 제작사, 출판사, 지역문화원 등



하는 일

직무 내용

- 방송물 제작 단계에서 사전홍보 차원으로 포스터, 리플렛, 브로셔 등을 영어, 일어, 중국어, 러시아어 등으로 번역해 배포하고 뉴스레터 등 발송
- 프랑스 칸느, 일본, 중국 상하이, 러시아 등에서 열리는 해외 방송 콘텐츠 마켓에 참여해 쇼케이스에 견본 등을 선보이고, 신흥 시장 개발 준비
- 방송물 상영 시에는 1, 2회 방송분을 영어, 중국어, 일본어, 러시아어로 번역해 배포하고 시청률도 함께 제공
- 판매 주문이 들어오면 바이어들과 가격과 구매 조건에 대해 협의하고 계약을 체결한 뒤 방송 공급
- 계약을 할 때는 수출용 소재(영문대본 및 방송 소재)와 음원 저작권에 대해서 협의

NCS 능력단위

- 홍보 활동
- 마케팅
- 미개발
- 콘텐츠 사업
- 라이선싱
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 적응성 | 융통성 | 협조

흥미 진취형(Enterprising) | 예술형(Artistic)

가치관 다양성 | 지적 추구 | 신체 활동

능력 · 지식

업무수행능력 창의력 | 모니터링(Monitoring) | 설득 | 글쓰기 | 협상 | 판단과 의사결정

지식 경영 및 행정 | 영업과 마케팅 | 사무 | 의사소통과 미디어 | 언어능력

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 방송 산업은 한류 바람을 타고 부가가치산업, 국가전략산업, 미래핵심 산업으로 평가 받는 유망한 분야임. 하지만 수준 높은 콘텐츠를 제작할 수 있는 역량이 충분함에도 불구하고 방송콘텐츠는 아직도 비교적 부족한 편임. 우수한 방송 콘텐츠가 더 많이 제작 되면, 그에 따라 콘텐츠를 유통하는 시장도 커지고 마케팅디렉터에 대한 수요도 늘어날 것으로 예상됨. 또한 케이블 TV의 발전으로 방송시장이 커지고 방송 분야에서의 한류 바람으로 콘텐츠 수요가 비약적으로 늘어나면서 갈수록 중요해지고 있는 직업이라고 할 수 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 신문방송학)

» K-POP, 영화, 드라마, 게임, 등 국제적으로 한국의 문화콘텐츠가 프랑스를 비롯한 해외에서 큰 인기를 끌고 있음. 전공을 통해 프랑스 언어와 문화를 익히고 중요한 사회적 현상인 매스 커뮤니케이션을 체계적으로 분석하고 이해한다면 국내 홍보 · 방송매체를 수출하거나 국외 방송 매체를 수입하는 방송콘텐츠마케팅디렉터로 성장할 수 있음

» 방송매체에 대한 전문성이 필요한 직업으로 신문방송학 전공을 연계하여 관련 지식을 습득할 필요성이 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 방송콘텐츠마케팅디렉터로 취업하기 위해서는 취업 입문 단계에서부터 전문가 수준을 갖출 필요는 없으며 대학에서의 전공도 크게 중요하지 않음. 단, 해외출장이 많고 업무 자체가 해외 비즈니스에 해당하므로 어학 능력은 필수적으로 갖추어야 함

· 방송콘텐츠마케팅디렉터 전문가가 되기 위해서는 해외 국가들에 대해서는 물론 국제 방송시장도 잘 이해하고 있어야 함. 담당 지역의 정치, 경제 상황을 알면 바이어의 호감도를 높이고 계약도 원활하게 이끌어 갈 수 있음. 따라서 각 나라의 특징이나 변화들에 관심을 갖는 것이 무엇보다 중요함

· 방송콘텐츠마케팅디렉터가 되기 위해서는 여러 방송매체에 대한 이해도 중요함. 예를 들어, IPTV와 스마트TV와의 차이점을 알고 구분할 줄 알아야 계약서를 작성할 수 있음. 저작권에 대한 이해도 중요함. 방송콘텐츠를 판다는 것은 결국 저작권을 수출하는 일이기 때문에 저작권에 대한 교육도 중시되고 있음. 또한 판매하는 대상인 방송콘텐츠와 엔터테인먼트 분야에 대한 관심과 애정을 가져야 함. 사람을 설득하고 판매를 유도하기 위해서는 활동적이고, 대인관계를 원만하게 이끌어가는 능력이 필요함

관련 직업

시장 및 여론조사관리자, 광고기획자 등

관련 정보처

방송콘텐츠진흥재단 | 02)6123-4300~5 | www.bcpf.or.kr

매체관리자

유사명칭 | 매체계획자

“광고를 효과적인 매체로 전달 할 수 있도록 관련 정보를 수집, 분석하는 관리자”

매체관리자는 광고를 수용자에게 효율적으로 전달하기 위하여 어떠한 매체를 이용하는 것이 가장 효과적인 인가를 파악하여 각종 매체전략(Media Plan)을 수립하고 국내외의 매체정보를 수집·분석합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

광고기획사, 매체기획사 등



하는일

직무 내용

- 주어진 예산 범위 내에서 목표 소비자에게 가장 효과적인 매체 선정
- 비용대비 효과적인 매체 집행, 광고 예산을 수립하고, 미디어 믹스와 스케줄링 조정
- 미디어 조사 및 계약 체결 등의 업무 담당
- 뉴미디어 및 미디어 크리에이티브 개발

NCS 능력단위

- 매체 구매하기
- 매체 기획하기
- 미개발
- 신매체 발굴하기



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 혁신 | 성취, 노력 | 리더십 | 적응성, 융통성 | 스트레스 감내성

흥미 탐구형(Investigative) | 예술형(Artistic)

가치관 다양성 | 인정 | 지적 추구 | 경제적 보상 | 신체활동

능력 · 지식

업무수행능력 창의력 | 말하기 | 글쓰기 | 설치 | 읽고 이해하기

지식 의사소통과 미디어 | 예술 | 영업과 마케팅 | 국어 | 영어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 매체관리자는 다른 직업에 비해 임금과 복리후생의 수준이 비교적 높은 편임. 일자리 창출과 성장이 활발한 편이나, 취업경쟁률이 높은 편임. 정규고용의 정도가 높은 편이나 고용이 유지되는 정도는 낮은 편임. 전문성 요구에 따른 개인능력 향상이 필수적이고 개인의 능력에 따른 승진 가능성과 직장이동 가능성이 매우 높게 나타났음. 근무시간이 매우 길고 불규칙하며 정신적 스트레스가 매우 높음. 매체의 발달과 이러한 직업특성으로 인해 매체관리자의 전망은 현상을 유지하거나 다소 감소할 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 신문방송학)
전공 + 교육 · 훈련 (불어불문학 + 컴퓨터 활용 능력)
- » 불어불문학을 통해 함양된 프랑스어 구사 능력, 프랑스의 문화, 역사 전반에 대한 지식은 광고수용자의 특성과 문화적 배경에 대한 이해가 필요한 매체관리자에게 매우 유용함. 신문방송학을 통해 미디어대한 지식을 쌓을 필요가 있으며 두 전공을 연계하여 프랑스 전문 매체관리자로 성장할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 미디어 업무는 대부분 통계처리 프로그램이나 데이터 분석 프로그램과 함께함. 다양한 프로그램에 대해 익숙해야 하고 엑셀과 파워포인트는 수준급이어야 함. 파워포인트는 기획서를 쓰기 위해 반드시 필요한 것이므로 엑셀만큼 중요함. 각종 프로그램과 도구들을 능숙하게 다루는 것은 가장 기본임
 - 영문 기획서와 영문 프레젠테이션을 준비해야 하는 상황도 자주 찾아오기 때문에 영어가 능숙할수록 업무처리가 매우 수월함. 매체관리자는 광고회사의 미디어 플래닝 팀에 소속되어 업무를 배우게 됨. 미디어에 대한 이해가 우선이기 때문에 신문방송학, 커뮤니케이션학, 광고홍보학을 전공한 사람이 유리함
 - 미디어 플래닝은 미디어만 다루는 것이 아니라 마케팅 전반을 다루기 때문에 마케팅이나 경영학에 대한 이해가 높아야 함. 또한, 데이터 분석을 위해 통계학을 공부할 필요도 있음. 어떤 것을 전공하든 관련된 모든 분야의 지식을 넓히는 것은 매우 중요함
 - 국내에서는 광고홍보학과에 매체 기획 과정이 있고 광고교육원에는 매체 관련 강의가 있지만, 개론에 불과하기 때문에 최소 3년간은 경험 많은 매체관리자 밑에서 보고 배우며 경험을 쌓아야 함

관련 직업

경영컨설턴트, 홍보전문가, 시장 및 여론조사전문가, 마케팅전문가, 스포츠마케터 행사 기획자, 회의기획자 등

관련 정보처

한국광고학회 | 02)2144-0264 | www.koads.or.kr

한국광고산업협회 | 02)733-3500 | www.kaaa.co.kr

유통관리사

유사명칭 | 물류관리사

“도매·소매 등 물건을 파는 데 필요한 지식을 갖춘 전문가”

유통관리사는 유통업체의 전문화, 대형화 및 국내 유통시장 개방에 따라 소비자와 생산자 간 커뮤니케이션, 소비자 동향 파악 등 판매 현장에서 활약합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

종합유통단지, 백화점, 대형할인매장, 각 업체 직영판매장, 물류기지, 각종 도매 시장, 공판장, 소매점, 농·수·축협외 유통관련 부서 등



하는 일

직무 내용

- 유통 경영 및 관리기법의 향상, 유통경영 및 관리와 관련한 계획·조사·연구, 진단·평가, 상담·자문
- 물류의 이동, 보관, 선적 등에 드는 시간 및 노동력을 철저히 파악하여 가장 합리적이고 경제적인 이동계획을 수립하고 이에 대한 책임 완수
- 하역, 포장, 보관, 수송, 정보, 유통가공 등 물류와 관련한 모든 시스템 통합 관리
- 입출고 계획 수립, 하역 관리, 재고관리 등을 통해 물품에 대한 보관 하역 관리

NCS 능력단위

- 미개발
- 물류운영계획 수립
- 물류효율성과 관리
- 보관하역관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 사회성 | 성취 · 노력 | 스트레스 감내성 | 타인에 대한 배려

흥미 관습형(Conventional) | 탐구형(Investigative)

가치관 심신의 안녕 | 자율 | 경제적 보상 | 신체활동 | 지적 추구

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 공간지각력 | 협상 | 조직체계의 분석 및 평가 | 문제 해결

지식 서비스 지향 | 공간지각력 | 협상 | 조직체계의 분석 및 평가 | 문제 해결

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 유통시장의 개방과 산업구조의 변화로 유통관리사의 업무비중이 높아져 대우와 수입 면에서 전망이 밝은 직업으로 자리 잡고 있음. 우리나라도 국민생활이 향상되면서 유통 산업도 대형화 및 전문화 되어가고 있음. 수많은 유통업체는 대형화, 다양화, 전문화 되면서 물류관리의 합리화를 통한 물류비용의 절감과 판매 업무의 효율성을 극대화 시키는 일이 중요한 문제로 인식됨에 따라 유통관리사들의 취업률이 높아질 것으로 생각됨. 향후 유통관리사는 전망이 좋다고 볼 수 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 유통학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 유통관리사)
- » 불어불문학과 유통학 지식을 기반으로 프랑스 국제유통전문가로서 성장 가능
- » 유통관리사자격증을 통해 전문성을 갖출 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 자격

- 유통관리사 자격은 1, 2, 3급이 있음
 - 유통관리사 1급 자격요건
 - ① 유통분야에서 7년 이상의 실무경력이 있는 자
 - ② 유통관리사 2급 자격을 취득한 후 5년 이상의 실무경력이 있는 자
 - ③ 중소기업진흥 및 제품구매촉진에 관한 법률 제31조 제1항의 규정에 의한 경영 지도사 자격을 취득한 자로서 실무경력이 3년 이상인 자
 - 유통관리사 2급, 3급 자격요건 : 제한 없음
 - 유통관리사 1급 시험과목 : 물류경영, 상권분석, 유통마케팅, 유통정보
 - 유통관리사 2급 시험과목 : 유통물류일반관리, 상권분석, 유통마케팅, 유통정보
 - 유통관리사 3급 시험과목 : 유통상식, 판매 및 고객관리

관련 직업

경영지도사, 생산관련사무원 등

관련 정보처

한국유통관리사협회 | 02)353-6696 | www.kdma.kr
 대한상공회의소 유통물류진흥원 | 02)6050-1400 | www.koila.or.kr
 한국통합물류협회 | 02)786-6112 | www.koila.or.kr

상품기획전문가

유사명칭 | 머천다이지

“시장동향파악을 통해 신상품을 기획하는 전문가”

상품기획전문가는 아이디어 및 컨셉을 개발하여 신상품을 기획합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



패션의류업, 요식업 등



하는 일

직무 내용

- 시장동향을 파악하여 신발, 의류, 용품(악세사리) 등의 상품 기획
- 매출현황, 소비자의 구매유형 등의 시장동향을 파악하여 디자이너가 디자인한 물품의 성공가능성 판단
- 수시로 디자이너 및 제작업체와 협의
- 생산수량과 소비자 가격 등을 결정하여 최종 생산품목 결정

NCS 능력단위

- 신상품 기획
- 상품성 평가
- 전략적 제휴
- 구매 전략 수립
- 구매 계약



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 혁신 | 적응성, 융통성 | 분석적 사고 | 독립성 | 자기통제

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 다양성 | 경제적 보상 | 지적 추구 | 인정 | 신체활동

능력·지식

업무수행능력 모니터링(Monitoring) | 추리력 | 설득 | 협상 | 품질관리분석

지식 상품 제조 및 공정 | 디자인 | 영업과 마케팅 | 예술

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 수많은 상품이 끊임없이 쏟아져 나오는 시장에서 소비자의 선택을 받기 위해서는 유통 단계에서의 마케팅도 중요하지만, 소비자들의 욕구를 반영하여 시장에서 성공할 수 있는 상품을 기획하고 만드는 것이 무엇보다도 중요함. 물론 기업마다 연간 출시되는 제품 중 신제품의 차지하는 비중은 그리 크지 않음. 그러나 대부분의 기업에서 연간 매출액이나 창출이익에 신제품이 차지하는 비중이나 그 영향은 기존 제품에 비할 수 없을 정도로 큼. 이런 점에서 소비자의 욕구에 부합하는 신상품의 기회를 발굴하고, 이를 개발하여 생산하고, 구매, 판매, 재고조절 등 전반적인 업무를 담당하는 상품기획전문가의 역할이 매우 중요함. 국내 업체 간 경쟁뿐 아니라 글로벌 시대에 따른 외국 기업들과의 경쟁 심화, 해외 직구(직접 구매) 및 직판(역 직구)의 증가가 예상되면서 전 세계적으로 인정받을 수 있는 상품의 기회를 발굴하고 신상품을 기획 개발하려는 기업들이 늘고 있음. 또한 우리 기업의 상품들이 세계적으로 인정받게 되면서 전 세계 소비자의 욕구를 반영한 상품기획도 중요해짐. 특히 중국, 동남아, 남아메리카, 아프리카 등 신흥 시장이 확대됨에 따라 그들 소비자에 맞춘 상품기획을 담당할 전문가의 역할이 중요해짐. 이에 따라 상품기획전문가의 수요 또한 증가할 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 경영학)

» 상품기획전문가는 시장에 대한 정확한 이해능력이 요구됨. 해외 시장을 이해하기 위해서는 해당 국가의 언어 사용 능력, 역사·문화적 지식이 필수적임. 불어불문학을 통해 배양된 소양을 통해 프랑스의 매력적인 상품을 발굴하고 기획할 수 있으며 또한 프랑스 시장에 진출할 때 유용하게 사용할 수 있음. 이와 더불어 경영학, 유통 및 전자상거래 지식은 전문적인 상품기획전문가로 성장하는 데 유리함

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

· 상품기획전문가가 되기 위한 특별한 학력이나 자격이 요구되는 것은 아니지만, 전문대학 및 대학교를 졸업하여 진출하는 것이 유리함. 상품기획전문가는 해당 상품이 속한 분야에 따라 요구되는 지식과 능력에 차이가 있을 수 있음. 예를 들어 신발, 의류 등 패션분야에 속하는 상품기획전문가는 이와 관련된 전공을 하는 것이 유리함. 그러나 공통적으로는 사람들과의 의사소통능력, 시장조사 및 분석 능력, 아이디어 창출력, 외국 바이어와 대화를 할 수 있는 외국어능력을 겸비하는 것이 좋음

관련 직업

카테고리매니저 등

관련 정보처

한국체인스토어협회 | 02)522-1271 | www.koca.or.kr

대한상공회의소 | 02)6050-3114 | www.korcham.net

한국산업인력공단 | 1644-8000 | www.hrdkorea.or.kr



한국어강사

유사명칭 | 한국어교원

“외국인에게 한국어를 가르치는 선생님”

한국어강사는 다양한 나라의 사람들을 대상으로 한국어를 가르치는 일을 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

대학교 부설 어학원, 평생 교육원, 복지관 등



하는 일

직무 내용

- 다양한 나라의 사람들을 대상으로 한국어 교육
- 수업에 활용할 부교재나 워크북을 만드는 등 수업준비 및 연구
- 수강생들이 외국인이기 때문에 한국생활 적응에 대한 상담이나 도움 제공
- 한국의 문화를 이해시키기 위한 활동 병행

NCS 능력단위

- 평생교육 교수업무 실행
- 평생교육 교수학습자료 개발
- 평생교육 학습자 관리
- 평생교육 학습자 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 리더십 | 적응성 및 융통성 | 타인에 대한 배려 | 정직성

흥미 사회형(Social) | 진취형(Enterprising)

가치관 타인에 대한 영향 | 애국 | 심신의 안녕 | 이타 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 학습전략 | 가르치기 | 글쓰기 | 듣고 이해하기 | 읽고 이해하기

지식 국어 | 교육 및 훈련 | 사회와 인류 | 상담 | 역사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 향후 5년간 한국어강사의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 한국어강사는 주로 어학원, 복지관, 해외 한국어 교육기관으로 진출해 활동하며, 특히 최근 일본이나 중국의 고등학교에서 '제2 외국어로서의 한국어교육'이 활발하게 진행되고 있어 해외로 진출할 수 있는 기회도 점차 늘어날 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 국어국문학)
- » 국제사회에서 한국의 위상을 높이지면서 한국어를 배우려는 외국인들이 증가하고 있음. 영어를 비롯한 제2외국어 능력은 해당 국가의 외국인들에게 한국어를 가르칠 때 유용하게 사용할 수 있음
- » 한국어강사가 되기 위해서는 관련 교육기관에서 교육을 받고 자격증을 취득해야 함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 한국어강사에게는 무엇보다 수업내용을 효과적으로 조직하고 이를 잘 전달하는 능력이 중요함. 이러한 의사소통능력은 해당 외국인의 언어를 구사하면 많은 도움이 됨. 또한 외국인들을 대상으로 하기 때문에 타문화에 대한 이해와 타향에서 살아가는 이들을 보듬어 줄 수 있는 따뜻한 마음도 필요함

» 자격

- 한국어강사가 되기 위해서는 전문 평생교육원에서 관련한 수업을 이수한 후 한국어 교원 자격증을 취득하면 됨. 또한 다문화사회 전문가 자격증 등을 취득하는 것도 업무에 도움이 됨
- 관련 자격증으로는 국립국어원에서 시행하는 한국어 교원자격증(1, 2, 3급)과 한국 공립대학 평생교육원에서 시행하는 한국어강사 자격증이 있음
- 대학이나 대학원에서 한국어를 전공한 사람은 별도의 시험 없이 한국어 교원 2급 자격을 취득할 수 있음. 한편, 비전공자의 경우도 각 대학마다 개설된 '한국어 교원 양성과정'을 수료하고 한국어교육능력인증시험에 합격하여 자격심사를 통과하면 한국어 교원 3급 자격을 얻을 수 있음. 그리고 3급 자격자가 5년 동안 한국어 교육에 종사하면 2급 자격을 받게 되고, 2급 자격자가 5년 동안 한국어 교육 경력을 인정받으면 1급 자격을 받을 수 있음

관련 직업

다문화언어지도사, 한국문화강사 등

관련 정보처

국립국어원 한국어교원 | 02)2669-9671 | kteacher.korean.go.kr



프랑스인들의 한국 정착을 돕는 한국어강사



: A한국어학원 한국어강사 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 국내에 체류 중인 외국인의 비중이 날로 늘고 있는 가운데, 한국어를 배우고자 하는 외국인들의 수요도 꾸준히 성장하고 있습니다. 저는 한국어학원에 소속되어 프랑스 주재원들을 대상으로 한국어 강의를 하고 있습니다. 프랑스에서 한국에 비즈니스 차 들른 사람들이 대부분이어서 한국어를 공부하고 들어온 사람들이 드뭅니다. 따라서 한국어를 가르칠 때 프랑어가 필수적으로 요구됩니다. 보통 체류 기간이 길지 않기 때문에 한글의 체계에서부터 기초 한국어 및 간단한 실용 회화를 주로 가르칩니다. 필요한 문법적인 설명과 의미 전달을 위해 프랑스어를 활용합니다. 사실은 한국어는 한국어로 가르칠 때 그 효과가 가장 큰데, 이와 같은 특수한 경우에는 짧은 시간에 필요한 실생활 한국어를 익혀야 하기 때문에 제2외국어를 사용하게 됩니다. 프랑스 주재원들 외에도 여러 이유로 한국에 들어와

있는 프랑스인들이 있습니다. 그분들을 만나서 보통 개인 과외의 형식으로 수업을 진행합니다. 때로 소수의 인원을 대상으로 교실 수업을 진행할 때도 있지만 드문 편입니다. 이분들이 학원을 등록하시면 학원에서 중간 역할을 해 주어 저에게 수업을 배정해 주고 저는 학생들과 시간을 조정하고 수업 수준을 결정하여 수업을 진행합니다.

수업은 학원에서 공통적으로 채택한 교재와 개인적으로 준비한 부교재를 활용합니다. 학생들에 따라 부족한 부분들이 다르기 때문에 수준별 맞춤형 수업을 진행합니다. 보통 말하기 연습과 듣기 연습에 비중을 두고 실생활에 필요한 한국어를 가르칩니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 불어불문학과를 진학하여 대학교 3학년 1년 동안

프랑스에 교환학생을 다녀왔습니다. 교환학생 기간 동안 학교에서 미처 배우지 못했던 프랑스어를 많이 익히고 돌아왔습니다. 프랑스어를 잊지 않기 위해 국내에 있는 프랑스인들과 교류하는 카페에 가입하여 주기적인 만남을 가졌습니다. 이 카페 활동을 할 때만 해도 제가 한국어 교사가 될 거라고는 생각지도 못했습니다. 어느 불문과 졸업생들처럼 프랑스로 외국계 회사에 취업을 하여 직장 생활을 2년 정도 하였습니다. 외국계 회사라 근무 환경이나 처우가 좋았지만 뭔가 아쉬운 마음이 들어 공부를 더 해야겠다는 생각이 들었습니다. 평소 공부 욕심이 많았는데 용기를 낸 것이지요. 이왕 공부하는 거면 대학원 졸업 이후 직업에 연결할 수 있는 공부를 찾아보자 해서 한국어교원 자격증을 받을 수 있는 한국어교육전공을 택했습니다.

사실 위에서 말한 프랑스인들과 교류하는 카페 활동에서 제가 주로 하던 일이 한국어를 가르쳐 주는 일이었습니다. 아무래도 하나의 언어를 마스터 했던 터라, 한국어를 외국어로 배우는 사람들의 입장을 잘 알 수 있었고 어느 정도 저 나름의 체계를 가지고 가르칠 수 있었기 때문입니다. 그때도 한국어 선생님을 하라는 얘기를 종종 들곤 했는데, 그 때의 기억 때문인지 저는 회사 생활을 과감히 접고 대학원에 진학하게 되었습니다.

대학원을 졸업한 후, 한국어 강의를 할 수 있는 봉사 활동을 찾아다녔는데, 생각보다 많지는 않았습니다. 한국어교원양성과정을 통해서 한국어교원자격증 3급을 가지고 있는 선생님들이 굉장히 많은 분포로 자리를 차지하고 계시기 때문입니다.

그래서 첫 번째 강의 경험을 찾는 것이 쉽지 않았는데 감사하게도 지금 일하고 있는 학원에 입사하여 강의 몇 개를 맡게 된 것을 시작으로 현재까지 일하고 있습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 저는 불어불문을 전공하였는데, 실제로 한국어교육을 하고 있는 선생님들을 보면 대학 전공은 한국어교육이 아닌 다른 언어인 경우가 상당히 많습니다. 사실 우리나라의 한국어교육이라는 것이 생긴 지가 얼마 되지 않아, 저처럼 다른 언어를 전공하던 사람들이 관심을 갖고 한국어교육을 발전시켜 나간 면이 있습니다. 보통 한국어교육 전공의 대학원을 졸업하여 '한국어교원자격증 2급'을 받거나, 한국어교원양성과정을 수료하여 '한국어교원자격증 3급'을 발급 받으면 한국어교육 현장에서 수업을 할 수 있습니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 한국어강사는 한국어뿐 아니라 한국 문화를 알리는 사람이기도 합니다. 여러 가지 문화, 예절 등에 대한 안내를 하게 되는 상황들이 많습니다. 물론 언어와 문화는 밀접한 연관성이 있기 때문에 수업 내용 중에 자연스럽게 한국 문화가 녹아 들어가게 됩니다. 외국인들은 한국어를 배우며 한국과 한국 문화를 알아가는 경우가 많으므로 어떤 면에서 한국어강사들은 한국어문화 알리미의 역할을 합니다. 어디까지가 한국어 강사의 역할이나 하는 부분에 대한 논의들이 있지만, 이는 전적으로 교사 개인의 역량에 따라 달라지는 부분이라고 할 수 있겠습니다. 따라서 한국의 전통 문화에서부터 현대 문화에 이르기까지 중요한 부분들에 대해서는 공부를 해두시기를 바랍니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 저와 같이 자신이 가장 자신 있는 언어 능력을 발휘해 보는 것도 좋습니다. 주재원으로 와있는 분들은



Interview

보통 한국어공부를 안한 채 입국하는 경우가 많기 때문에 영어를 비롯한 제2 외국어로 수업이 가능한 교사를 채용합니다. 한국어교육양성과정이나 석사 과정에서는 한국어로 된 교재로 수업을 하겠지만 본인이 잘하는 언어로 된 한국어 교재를 같이 병행하여 공부해 두면 도움이 됩니다.

학원에서 주는 수업의 양이 학생 수에 따라 계속해서 변동이 있습니다. 그러므로 여러 기관에 지원하여 수업을 뚫어 놓으면 좋습니다. 시간적으로 맞을 경우에 A학원에서는 오전에, B기관에서는 오후에, C개인에게는 저녁에 개인 과외를 하는 식으로 수업을 다양하게 확보할 수 있어서 안정적인 수입을 얻는 데에 도움이 되실 겁니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

일반 회사에 비해 시간을 자유롭게 사용할 수 있다는 것이 큰 장점입니다. 그래서 결혼 후에도 일하고 계신 선생님들이 굉장히 많은 편입니다. 저 역시 결혼을 앞두고 있는데, 결혼 후에도 계속해서 할 수 있는 직종의 일을 하게 되어 행운이라고 생각합니다.

또, 다양한 나라의 친구들을 만날 수 있는 것이 즐거운 요소입니다. 중국인들의 비율이 가장 높고 그 다음으로는 일본인, 미국인, 러시아인 요즘에는 중동국가의 학생들을 만나게 됩니다. 수업뿐 아니라 개인적인 관계를 맺어 나가게 되는 경우가 많아 전 세계적인 인맥을 갖게 된 것이 뿌듯합니다.

*단점(어려움)

한국어교육이라는 전공은 다른 영어나 수학과 같이 역사가 길지 않아 지속적인 연구가 진행되고 있습니다. 그래서 아직까지는 몇 가지 유명한 대학의 교재를

차용하여 수업을 진행하고 있습니다. 또 그 수업만으로는 수업을 진행할 수 없어서 여러 가지 부교재들이 필요한데 이는 각 교육기관에서 자체 교재로 사용하고 있기 때문에 많이 공유되어 있지 않은 편입니다. 다른 언어교육에 대한 교재나 교구들이 다양하지 않은 편이라, 교사 개인의 끊임없는 연구와 노력이 필요합니다. 자신이 개척해 나간다고 생각하고 하나씩 준비해 보신다면 시간이 흐르고 나면 보물과 같은 자신의 재산들을 얻으실 겁니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 교원 자격증을 가진 사람의 수는 많고 일자리를 찾는 교사들 역시 많은 편입니다. 자격증을 갖고도 일자리를 찾는 것을 어려워하는 경우가 종종 있습니다. 이는 대학부설 한국어교육기관에 지원하고자 하는 사람이 많기 때문이고, 국내외로 크고 작은 기관에서의 한국어교육에 대한 필요는 계속되고 있습니다. 얼마 전 전염병으로 인해 한국을 찾는 유학생들의 수가 급격히 줄었다가 올해는 다시 회복되어 학생 수가 상당히 많이 늘어 전체적으로 교사의 수를 늘려서 채용하고 있는 중입니다. 그리고 국외의 한국어 교육 기관에서도 교사를 채용하는 경우가 종종 있는데, 본인의 언어와 또 삶의 계획과 맞아 떨어진다면 진출해 보시길 추천합니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.
· 국립국어원 한국어교원 | kteacher.korean.go.kr

MEMO

외환딜러

유사명칭 | 외환중개인

“세계 금융 정보를 바탕으로 외환을 매수·매도하는 금융전문가”

외환딜러는 외환시장의 추이를 분석하고 외환의 현물 및 선물을 매매합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



은행, 증권회사, 기업 등



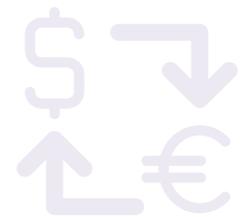
하는일

직무 내용

- 뉴스나 방송으로부터 각종 세계 금융정보 수집
- 외환시장이 열리면 금융결제원 자금중개실에서 컴퓨터 모니터로 띄워주는 주요 통화의 시세를 보면서 매수 혹은 매도 주문
- 국제 금융시장에서 통용되는 외환과 파생상품을 가장 싼 시점에 사들여서 가장 비쌀 때 팔아 그 차액을 많이 남겨 은행이나 기업에 최대의 이익 창출
- 수량과 가격이 맞는 다른 금융기관이나 기업체를 찾아 전화를 통해 달러 등 매매

NCS 능력단위

- 증권거래 조사분석
· 외환·파생 조사분석
- 외국환 확인업무
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 스트레스 감내성 | 독립성 | 적응성 | 융통성 | 분석적 사고 | 책임과 진취

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 경제적 보상 | 개인지향 | 신체활동 | 인정 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 판단과 의사결정 | 수리력 | 재정 관리 | 반응시간과 속도 | 선택적 집중력

지식 경제와 회계 | 영어 | 경영 및 행정 | 사무 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 외환딜러의 고용은 현 상태를 유지하거나 다소 감소할 전망이다. 외환딜러의 고용은 금융시장 환경의 변화에 민감하게 반응하며, 특히 국제금융시장의 움직임에 따라 국내경기도 연동되어 나타남. 금융시장의 개방과 변동환율제도의 도입으로 기업들은 환율변동에 따른 손실을 관리하기 위한 전문 인력으로 외환딜러를 필요로 하고 있음. 과거 외환시장에서의 위기가 경제파탄의 시발점이었기에 정부에서도 외환보유액을 꾸준히 확충하여 긴급 시 대외지급 수요에 대비하고 있음. 이러한 외환시장에 대한 각종 지원과 관심 덕분에 외환거래가 증가하고 있음. 특히 외국으로의 수출이 경제활동에서 상당 부분을 차지하는 만큼 우리나라 외환시장의 거래 규모는 더욱 확대될 것으로 전망되고 있음. 또 금융시장의 업무 영역이 점차 세분화되고 전문화되고 있어 더 많은 전문 인력을 필요로 할 것임. 그러나 당분간은 외환시장이 침체되어 있어 새로 일자리가 생겨나기는 쉽지 않을 전망이다

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 국제통상학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 외환전문역)

» 외환딜러는 기본적으로 경영, 경제, 회계, 무역 등과 관련된 지식이 요구되며, 특히 세계 경제와 외환시장의 동향에 관련된 정보를 수집하는 능력이 매우 중요함. 불어불문학적 소양은 불어권 지역의 경제와 동향을 파악하는 데 유리하며, 프랑스 전문 외환딜러로 성장할 수 있음

» 외환전문역 자격증을 통해 외환딜러로서 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 외환딜러가 되기 위해서는 경영, 경제, 회계, 무역, 통계학 관련 4년제 대학 이상을 졸업하는 것이 일반적임. 최근에는 경영(MBA), 경제, 회계분야의 석사 이상 학위를 점차 많이 요구하고 있음

· 한국금융연수원이 금융사무원을 대상으로 국제금융 전반에 관한 교육과정을 개설하고 있으며, 이 외에도 일부 사설 기관에서 외환딜러 양성교육 프로그램을 마련하고 있음

· 외환딜러가 되기 위해서는 국내은행이나 증권사, 선물회사, 대기업 등의 공채시험에 합격하여 금융실무능력을 쌓은 후 테스트나 추천에 의해 외환 업무를 담당하는 것이 일반적임. 은행간 딜러가 아닌 대고객 딜러의 경우 파생상품투자상담가 같은 자격증이 있어야 업무 수행이 가능함

» 자격

· 관련 국가공인 민간자격증으로 한국금융연수원이 주관하는 외환전문역 I종과 II종이 있음

※ 기타 자세한 내용은 한국금융연수원 홈페이지 참고

관련 직업

투자분석가, 신용분석가, 금융자산운용가, 증권중개인 등

관련 정보처

금융투자협회 | 02)2003-9000 | www.kofia.or.kr

한국금융연수원 | 02)3700-1500 | www.kbi.or.kr

국제투자사무관리자

유사명칭 | 국제투자사무자

“국제투자 관련 업무를 총괄하는 매니저”

국제투자사무관리자는 국제 투자 및 융자 업무, 외환딜링(국제외환시장에서의 은행간 거래) 및 외화자금 관리, 해외점포 경영지원 업무 등을 총괄합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



증권사, 자산운용사, 선물회사, 투자자문회사, 증권금융회사, 은행, 경제연구소 등



직무 내용	NCS 능력단위
· 국제금융정책 및 국제주식 · 채권 보고서, 경제예측, 증권편람, 회사 재무제표 및 기타 금융 · 재무보고서, 금융잡지 및 기타 출판물 등을 이용하여 주식, 채권 및 기타 투 · 융자에 대한 정보 수집	· 증권거래 조사분석
· 외화자금의 수급계획을 수립하고 외화유동성(외화준비금) 관리	· 외화전략 수립
· 국내 기업의 해외사업 투자, 외국 우량차주에 대한 융자, 국내 기업 (금융사포함)의 현지법인 및 해외 지사 투자, 외국정부 · 국제기구 · 외국금융기관에 대한 투자 시 차입신청인의 신용도 및 소속국가의 신용도, 대출기간 및 금융시장 등의 여건을 분석하여 투자 승인 및 융자금 관리	· 투자자 관리
· 외국환거래 계약의 체결과 환거래은행의 수익 분석	· 외국환 확인업무
· 외화대출 자금배정 승인 · 통지	· 채권 발행
· 외화자금 관련 금리, 수수료율을 결정하고 환율결정 고시	· 미개발
· 국외신용평가 관련 업무 담당	· 채무자 신용조사
· 외화자금 상황 보고 수행 및 외화예치금 관리	· 조달 사후관리
· 국제투자, 융자 업무와 사후관리 지도	· 조달 사후관리 · 투자 사무관리

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 성취 · 노력 | 신뢰성 | 꼼꼼함 | 인내

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 신체활동 | 경제적 보상 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 재정관리 | 시간관리 | 서비스 지향 | 읽고 이해하기 | 사람 파악

지식 경제와 회계 | 산수와 수학 | 영업과 마케팅 | 고객 서비스 | 안전과 보안

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 국제투자사무원의 고용은 증권업계의 영업환경에 민감하게 반응하는 경향이 있음. 그리고 증권업의 경기는 대체로 국내외 경제 상황에 따라 움직임. 앞으로 경제상황을 예측하기 힘든 불확실한 상태에서 증가 또는 감소폭의 변동이 심할 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 금융 · 경영 · 경제 · 회계학)
- » 프랑스어는 프랑스를 비롯한 많은 아프리카 국가에서 사용하고 있으며, 유엔 기구를 비롯한 주요 국제기구들의 언어로 사용되고 있기 때문에 외교, 통상, 문화 등 국제교류 활동에 유리한 언어임. 경제학, 금융학, 회계 관련 지식과 불어불문학을 통해 배양된 지식을 바탕으로 경쟁력을 갖출 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 대학에서 경영이나 경제, 회계, 통계, 금융 등 관련 학과를 전공하면 취업에 유리하며 구체적으로 투자분석가는 재무관리, 투자론, 파생상품론, 재무제표 분석론, 회계학, 통계학, 경제학, 국제경제학 등의 전문 지식을 갖추어야 함
- 국제투자사무원관리자는 세계 경제에 대한 전문 지식을 갖추고, 경기를 예측하거나 주식, 채권, 금융상품시장을 예측할 수 있는 능력을 기르는 것이 중요함. 모의투자게임을 해보거나 적은 금액으로 실제로 주식에 투자를 해보는 소액 실전투자 등 증권관련 경험을 쌓는 것도 도움이 됨
- 국내 은행이나 증권사, 선물회사, 대기업 등의 공채시험에 합격하여 금융실무능력을 쌓은 후 테스트를 거치거나 추천을 받아 외환 업무를 담당함
- 국제투자사무원관리자는 전문적 지식을 갖추는 것과 동시에 세계 경제의 흐름과 경제에 대한 지식, 외국어능력이 필요함

관련 직업

국제투자기획원 등

관련 정보처

전국투자자교육협의회 | 02)2003-9841~3 | www.kcie.or.kr
 금융투자협회 | 02)2003-9000 | www.krcpa.or.kr
 금융투자교육원 | 1588-2133 | www.kifin.or.kr

투자분석가

유사명칭 | 애널리스트

“금융시장 분석을 통해 투자자에게 투자에 관한 지식, 판단, 자산운용 등을 조언해 주는 전문가”

투자분석가는 국내외 금융시장 정보를 수집·분석·예측하여 소속 금융사 또는 일반 투자자에게 투자 자문을 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



증권사, 보험회사, 투자자문회사, 자산운용사, 은행, 경제연구소 등



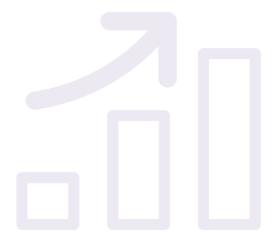
하는일

직무 내용

- 매일의 주식 및 채권보고서, 경제예측, 거래량, 금융잡지, 증권편람, 회사재무제표 및 기타 금융/재무보고서와 출판물을 이용하여 회사, 주식, 채권 및 기타 투자에 대한 금융/재무 및 투자정보 수집
- 회사의 프로파일, 주식 및 채권가격, 이자율 및 장래 트렌드, 기타 투자정보 등을 조사하고 분석
- 거시경제 흐름이나 산업별 동향을 분석하고 기업의 경영, 재무 여건, 성장가능성 등을 분석하여 투자의 방향성 제시
- 고객, 연금펀드관리자, 증권 중개인 및 협회에 투자자문 및 권고안 제공

NCS 능력단위

- 투자시장 분석
· 대상기업분석
- 투자시장 분석
- 금융자산 투자설계
- 고객제안 · 실행



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 분석적 사고 | 성취, 노력 | 책임과 진취성 | 적응성, 융통성 | 스트레스 감내성
- 흥미** 탐구형(Investigative) | 관습형(Conventional)
- 가치관** 경제적 보상 | 지적 추구 | 인정 | 성취 | 타인에 대한 영향

능력 · 지식

- 업무수행능력** 판단과 의사결정 | 수리력 | 재정 관리 | 설득 | 추리력
- 지식** 경제와 회계 | 경영 및 행정 | 산수와 수학 | 컴퓨터와 전자공학 | 의사소통과 미디어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 투자분석가의 고용은 다소 감소할 것으로 전망됨. 투자분석가의 고용은 증권 업계의 영업환경에 민감하게 반응하는 경향이 있으며 증권업의 경기는 대체로 국내외 경제 상황에 따라 움직임. 경제적 환경 외에도 정부정책도 이들의 고용에 영향을 미침. 저금리 기조와 같은 금융정책의 방향은 채권투자의 감소를 가져와 증권사의 수익에 악영향을 미치며 결국 구조조정과정에서 투자분석가의 고용을 줄이게 하는데, 특히 채권투자분석가의 고용에 미치는 영향이 클 것임. 반면 투자와 관련한 규제완화는 역으로 고용증가에 기여하게 될 것임. 고령사회화와 베이비부머의 은퇴는 노후자금, 퇴직연금의 필요성을 높여 투자 증가로 이어지게 되므로 투자분석 전문 인력의 고용에 긍정적인 영향을 미칠 것임. 또한 세계화로 인해 금융시장이 개방되면서 금융권의 해외투자가 늘어나고 있는데 이는 해외 상황에 밝은 투자분석가들의 고용에 유리하게 작용할 것임. 기술 발전과 혁신은 제품 개발주기를 단축시켜 투자분석 범위와 수요를 늘리는 방향으로 작용할 것임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- 전공 + 전공 (불어불문학 + 경영학, 경제학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 금융투자분석사)
- 금융 및 투자자문을 제공하기 위해 경제예측, 투자수단들의 장래 경향성과 같은 금융 시장정보를 수집하고 분석하는 투자분석가에게 투자지역에 대한 정확한 이해는 필수적임. 프랑스의 언어 능력, 사회문화적 배경지식은 불어권 지역의 정보를 수집하고 분석하는 유용하게 사용할 수 있음
- 경영학, 경제학 관련 지식을 함양하고 금융투자분석사 자격증 취득을 통해 투자분석가로서 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- 교육 · 훈련**
 - 투자분석가가 되기 위한 별도의 정규교육과정은 없으며 대학에서 경영이나 경제, 회계, 통계, 금융 등의 관련 학과를 전공하면 취업에 유리함. 구체적으로 투자분석가는 재무관리, 투자론, 파생상품론, 재무제표 분석론, 회계학, 통계학, 경제학, 국제경제학 등의 전문 지식을 갖추고 있어야 함. 일부 금융기관에서는 경영, 경제 분야의 석사 이상 학위를 요구하는 곳도 있음. 하지만, 최근 들어 산업별 분석에 생명공학 등 이공계열 전문 지식도 요구되고 있어서 이공계열 전공자도 입학하고 있음
 - 업무를 수행하기 위해서는 자신의 담당 업종에 대한 이해가 필수적이므로 해당 업계에서 오랜 경력을 쌓은 후 투자분석가로 입문하는 예도 있음. 투자분석가가 되기 위해서는 경제신문과 증권사 기업분석리포트를 꾸준히 읽어두는 것이 필요함
 - 모의투자게임을 해보거나 적은 금액으로 실제로 주식에 투자를 해보는 소액실전투자 등 증권 관련 경험을 쌓는 것도 도움이 됨
 - 최근에는 영문분석 자료 작성이나 영어 프레젠테이션이 증가하고 있어 외국어 실력이 매우 중요해짐. 특히 국제적으로 활동하기 위해서는 영어 외에 제2외국어 능력도 요구됨
- 자격**
 - 관련 국가자격증은 금융투자협회가 주관하는 금융투자분석사와 한국증권분석사회가 주관하는 국제투자분석사가 있음

관련 직업

금융자산운용가, 신용분석가, 증권중개인, 선물거래중개인 등

관련 정보처

- 한국금융투자협회 | 02)2003-9000 | www.kofia.or.kr
- 한국증권분석사회 | 02)784-1865 | www.kciaa.or.kr/
- 한국금융투자협회 금융투자교육원 | 1588-2133 | www.kifin.or.kr

국제금융사무원

유사명칭 | 은행 외환전문역

“국내 은행에서 국제 금융 관련 업무를 수행하는 담당자”

국제금융사무원은 국내 은행에 소속되어 외환 거래와 환위험, 금리위험관리 등 국제금융 관련업무를 전문적으로 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



은행, 증권회사, 기업 등



하는일

직무 내용

- 외국환의 발행 또는 매매
- 대한민국과 외국간의 지급, 추심 및 명령
- 거주자의 외화로 표시되거나 지급되는 예금, 금전의 대차 또는 보증
- 비거주자의 예금, 금전에 대한 보증/대차

NCS 능력단위

- 외국환거래
- 외국환거래
- 외화지급보증 지급관리
- 출납관리
- 외화지급보증 지급관리
- 출납관리
- 외화지급보증 지급관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 협조 | 스트레스 감내성 | 정직성 | 타인에 대한 배려

흥미 관습형(Conventional) | 현실형(Realistic)

가치관 경제적 보상 | 신체활동 | 인정 | 이타 | 고용안정

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 판단과 의사결정 | 설득 | 재정 관리 | 수리력

지식 법 | 상담 | 고객센터서비스 | 통신 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 우리나라 금융산업은 세계경제의 전반적 흐름에 크게 영향을 받는데 당분간은 선진국의 경기부진과 국제유동성 증가, 자본유출입의 불확실성 때문에 금융시장이 밝다고는 할 수 없음. 따라서 현재 국내 금융시장이 위축된 상태이지만 향후 금융질서가 안정화되면서 고용 위축도 어느 정도 완화될 것으로 전망됨. 특히 국제금융 업무를 맡고 있는 은행 국제금융사무원의 경우, 세계 경제 상황과 직접적인 관련이 있으므로 세계 경제가 앞으로 호황을 맞으면 수요가 더 늘고 그렇지 않을 경우 수요가 더 줄어들 수밖에 없음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 재무학)
전공 + 교과목 (불어불문학 + 금융투자전공)

» 국제금융사무원은 재무학, 금융관련 지식과 더불어 환위험, 금리위험관리를 위한 해외 국가의 금융시장을 파악하는 능력이 중요함. 불어불문학적 소양은 불어권 지역의 정세와 동향을 파악하는 데 유리하며, 이를 금융관련지식과 융합하여 전문성을 갖춘 국제금융 사무원으로 성장할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 국제금융사무원이 되기 위해서는 상업계 고등학교나 대학의 상경계열, 법학계열 학과를 졸업하는 것이 유리함. 채용 시 요구되는 교육정도는 응시 분야나 회사에 따라 차이가 있으며 같은 분야에서도 고등학교 수준의 학력이 필요한 직급과 대학 이상의 졸업자를 요구하는 직급이 있기도 함. 상업계 고등학교에서는 상업부기, 은행부기, 상업 연습, 상업법규, 경영학 등의 관련 교육을 받을 수 있음. 대학에서는 상경계열 학과나 법학을 전공하면 채용과 업무수행에 유리함. 금융권 입사를 위해서는 경영 및 경제관련 지식과 외국어 실력이 필수적임

» 자격

· 최근에는 각 분야별 전문성이 증대됨에 따라 신용분석사, 여신심사역, 자산관리사(FP), 국제금융역, 외환전문역 등의 금융자격증이 요구되기도 함

관련 직업

신용분석사, 여신심사역, 자산관리사 등

관련 정보처

산업은행 | 1588-1500 | www.kdb.co.kr



불어불문학 + 다문화복지학
불어불문학 + 유아교육, 아동복지학

다문화언어지도사

유사명칭 | 다문화 언어발달지도사

“다문화 가정 자녀에게 알맞은 지원과 교육을 제공해주는 사람”

다문화언어지도사는 의사소통 문제를 가진 다문화 가정 자녀의 상태를 평가해 적절한 지원 및 교육을 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

다문화가족지원센터, 지역 보육시설 등



하는 일

직무 내용

- 아동의 부모에게 상담 및 교육방법을 제공해 일상생활에서도 언어 발달을 촉진하며, 다문화가족 자녀에 대한 체계적이고 전문적인 언어발달 지원
- 언어발달 지체가 있을 경우 환경적 원인적 접근(출생 배경, 동반 장애, 언어 환경) 및 기술적 발달적 접근(현재 언어수행 수준이나 결함분석) 등 수행
- 진행과정은 신청, 초기 면담지 작성 및 부모상담(통번역사 활용), 언어평가, 언어평가 검사 보고서 작성, 검사결과에 기초한 언어 발달 지원을 위한 장단기 수업계획서 작성 등으로 구분
- 센터 언어교실에서 업무가 진행되기도 하지만 검사도구와 교구를 들고 어린이집 등 아이가 있는 곳으로 직접 방문하기도 함

NCS 능력단위

- 언어·수과학활동 지도
- 보육연구
- 미개발
- 청소년현장실습지도



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 타인에 대한 배려 | 자기통제 | 적응성, 융통성 | 사회성 | 정직성

흥미 사회형(Social) | 진취형(Enterprising)

가치관 이타 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 애국 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 학습전략 | 행동조정 | 가르치기 | 말하기 | 설득

지식 국어 | 교육 및 훈련 | 상담 | 심리 | 사회와 인류

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 다문화언어지도사의 고용은 다소 증가할 전망이다. 농촌 초등학교는 전체 학생의 3분의 1 이상이 다문화가정 자녀일 정도로 그 수가 크게 늘었음. 결혼이민자와 다문화가정 자녀들이 한국사회에 잘 적응하기 위해서는 무엇보다 한국어와 한국문화에 대한 이해가 필요함. 특히, 학생들의 경우 언어가 통하지 않으면 학교생활이나 또래관계 형성 등이 힘들고 학습부진으로 이어질 뿐 아니라, 폭력행동 및 사회문제로도 확대될 수 있어 학생들의 언어지도에 대한 필요성이 대두되고 있음. 따라서 한국어 실력과 언어 능력을 향상시키기 위한 교육의 필요성은 더욱 커질 것으로 전망되며, 다문화언어지도사에 대한 요구도 확대될 것으로 보임. 현재는 다문화가족지원센터와 지역 보육시설을 위주로 활동하고 있지만, 정책적으로 다문화가족 자녀들의 언어지도가 확대될 경우 이들의 활동 분야는 더 다양해질 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 다문화복지학)
전공 + 전공 (불어불문학 + 유아교육, 아동복지학)
- » 프랑스 관련 다문화가정 상담 시 의사소통능력과 문화적 배경지식을 활용할 수 있으며, 다문화복지학지식을 활용하여 다문화로부터 발생하는 문제에 쉽게 접근할 수 있는 전문적 지식 쌓을 수 있음
- » 다문화언어지도사가 되기 위해서는 유아교육 또는 아동복지학 등의 학위가 있어야 하므로 복수 전공을 통해 해당 학위를 취득할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 다문화언어지도사만을 위한 별도의 교육 및 훈련은 없으며, 다문화가족지원센터에서 이와 관련된 채용을 진행하는데, 언어 관련 전공 등을 우대하여 채용하고 있음. 언어 관련 전공의 학위취득 후 한국어강사 자격을 취득하면 다문화언어지도사로의 진출에 도움이 될 것임
- » **자격**
 - 관련자격증으로는 국립국어원에서 시행하는 한국어 교원자격증(1, 2, 3급)과 한국 공립 대학 평생교육원에서 시행하는 한국어 강사 자격증이 있음

관련 직업

한국어강사 등

관련 정보처

여성가족부 | 02)2100-6000 | www.mogef.go.kr
 다문화가족지원포털 | 1577-1366 | www.liveinkorea.kr/
 한국건강가정진흥원 | 02)3479-7600 | www.kihf.or.kr/

다문화가정방문교사

유사명칭 | 다문화가정지도사

“다문화 가정 자녀의 안정을 이끌어주는 선생님”

다문화가정방문교사는 외국인 부모의 영향으로 언어 발달에 장애를 겪는 다문화가정 자녀에게 언어발달 및 학교생활 적응을 위한 서비스를 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



지방자치단체, 다문화가정지원센터, 비영리단체, 사회적기업, 자원봉사활동단체 등



직무 내용

- 다문화가정을 방문하여 주로 초등학교 자녀들을 대상으로 한국어 교육을 비롯하여 예절 등 교육
- 다문화가정의 아이들의 학교생활 적응을 위해 문화활동 프로그램 제공
- 다문화가정에서 생겨나는 문제에 대해 극복 할 수 있는 자원 등 지원 및 상담
- 교과목 학습지도나 학교과제 활동 지원

NCS 능력단위

- 청소년생활지도
- 청소년생활지도
- 상담자문
- 평생교육 학습상담



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 자기통제 | 신뢰성 | 타인에 대한 배려 | 꼼꼼함 | 리더십

흥미 탐구형(Investigative) | 관습형(Conventional)

가치관 개인지향 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 경제적 보상 | 인정

능력 · 지식

업무수행능력 가르치기 | 학습전략 | 말하기 | 사람 파악 | 기억력

지식 상담 | 고객센터 | 국어 | 역사 | 산수와 수학 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 결혼이민자와 다문화가정 자녀들이 한국사회에 잘 적응하기 위해서는 무엇보다 한국어와 한국문화에 대한 이해가 필요함. 특히, 학생들의 경우 언어가 통하지 않으면 학교생활이나 또래관계 형성 등이 힘들고 학습부진으로 이어질 뿐 아니라, 폭력행동 및 사회문제로도 확대될 수 있어 학생들의 언어지도에 대한 필요성이 대두되고 있음. 따라서 다문화가정 아이들의 한국어 실력과 언어 능력을 향상시키기 위한 교육의 필요성은 더욱 커질 것으로 전망됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 사회복지학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 사회복지사)
- » 불어불문학적 소양은 불어권 국가의 다문화가정을 지도할 때 유용하게 사용할 수 있으며 해당 가정의 구성원들이 빠르게 한국에 적응하는 데 도울 수 있음
- » 사회복지학 관련 지식을 함양하고 자격증을 취득하여 다문화가정방문교사로서 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 자격

- 관련 자격증으로는 사회복지사 자격이 있으며, 1급, 2급으로 나누어짐. 1급 자격증은 2급 자격증 취득 후 1년 이상 실무경력을 쌓아 시험에 응시 가능함. 최종학력이 전문대 졸업 이상인 경우 사회복지사 전공 14과목만 이수하면 사회복지사 자격증 취득 가능함

관련 직업

다문화언어지도사, 학습지방문교사 등

관련 정보처

여성가족부 | 02)2100-6000 | www.mogef.go.kr
 다문화가족지원포털 | 1577-1366 | hwww.liveinkorea.kr/
 한국건강가정진흥원 | 02)3479-7600 | www.kihf.or.kr/



다문화코디네이터

유사명칭 | 다문화 언어발달지도사 |

“다문화 가정의 자녀가 사회에 잘 적응 할 수 있도록 도와주는 전문가”

다문화코디네이터는 다문화 가정의 자녀가 국내에서 안정적인 교육을 받을 수 있도록 교육 프로그램을 소개하고 지원 해줍니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



교육청, 다문화가족지원센터, 지역 보육시설, 한국다문화협회 등



직무 내용

- 다문화가정의 자녀가 우리나라에서 안정적인 교육을 받을 수 있도록 다양한 분야에서 교육 프로그램을 소개하고, 지원
- 다문화가정 자녀를 대상으로 입학상담을 해 주고, 학생들이 적절한 학교에 배치되도록 도우며, 각 다문화 가정에 필요한 교육 지원 사업 연계
- 학생 개인별 사례를 관리해서 지역사회 등과 연계한 다양한 프로그램을 접할 수 있도록 지원
- 예비 학교에 들어간 뒤에는 2~3주 간격으로 학생이 학교에 잘 적응해 다니고 있는지 살핌

NCS 능력단위

- 청소년권익증진활동 지원
- 청소년권익증진활동 지원
- 청소년활동정보관리
- 가정·지역사회와의 협력
- 청소년프로그램 실행
- 청소년생활지도



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 타인에 대한 배려 | 자기통제 | 적응성 · 융통성 | 사회성 | 정직성

흥미 사회형(Social) | 진취형(Enterprising)

가치관 이타 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 애국 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 학습전략 | 행동조정 | 가르치기 | 말하기 | 설득

지식 국어 | 교육 및 훈련 | 상담 | 심리 | 사회와 인류

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 다문화코디네이터는 각 지역의 교육청에 소속되어 일함. 교육부의 2013년 다문화학생 현황 조사를 보면 2013년 다문화 가정 학생은 5만 5,780명으로 2012년과 비교할 때 18.8% 증가했음. 2013년 10월을 기준으로 봤을 때 다문화코디네이터는 전국에 불과 26명이 활동하고 있음. 전국 다문화가정 자녀수를 약 5만 명으로 치면 한 명의 코디네이터가 총 1,800명의 학생을 관리해야 하는 현실임. 교육과학기술부는 다문화 코디네이터 숫자가 턱없이 부족하다고 판단해 대안학교, 예비학교, 글로벌선도학교 등을 늘리고 있고, 경기도교육청도 중도 입국 자녀와 외국인 근로자 가정 자녀의 공교육 진입을 위한 원스톱 서비스 지원을 돕는 다문화 예비학교를 확대해 운영하는 중임. 다문화가정 자녀가 늘고, 이들을 대상으로 하는 교육 서비스가 늘어나고 있기 때문에 다문화코디네이터의 수요도 증가할 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 다문화복지학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 사회복지사)
- » 불어불문학을 통해 배양된 소양을 바탕으로 프랑스 부모를 둔 다문화가정 자녀들에게 체계적으로 한국어를 가르쳐줄 수 있으며, 한국사회에 적응하는 데 다양한 도움을 줄 수 있음
- » 다문화 복지학, 사회복지학 관련 지식을 함양하고 자격증을 취득하여 다문화코디네이터로서 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 다문화코디네이터로 일하려면 학사 학위 이상의 학위가 필요함. 보통 사회복지학, 청소년학, 교육학 전공자를 우대하며 다문화 관련 업무 경험이 있는 사람도 우대하는 편임. 교사자격증이 있을 경우, 진출에 유리함. 이 분야에서 일하려면 다문화교육에 대한 소신이 뚜렷해야 함. 다문화가정의 자녀들이 제대로 학업을 끝마칠 수 있도록 교육 프로그램을 소개하고, 적극적인 지원 업무를 해줄 수 있는 사람에게 적합한 일임. 다문화가정 자녀들의 어려움을 내 가족의 어려움으로 느끼고 상담해줄 수 있는 마음가짐이 필요함

» 자격

· 관련 자격증으로는 사회복지사 자격이 있으며, 1급, 2급으로 나누어짐. 1급 자격증은 2급 자격증 취득 후 1년 이상 실무경력을 쌓아 시험에 응시 가능함. 최종학력이 전문대 졸업 이상인 경우 사회복지사 전공 14과목만 이수하면 사회복지사 자격증 취득 가능함

관련 직업

한국어강사 등

관련 정보처

여성가족부 | 02)2100-6000 | www.mogef.go.kr

다문화가족지원포털 | 1577-1366 | www.liveinkorea.kr/

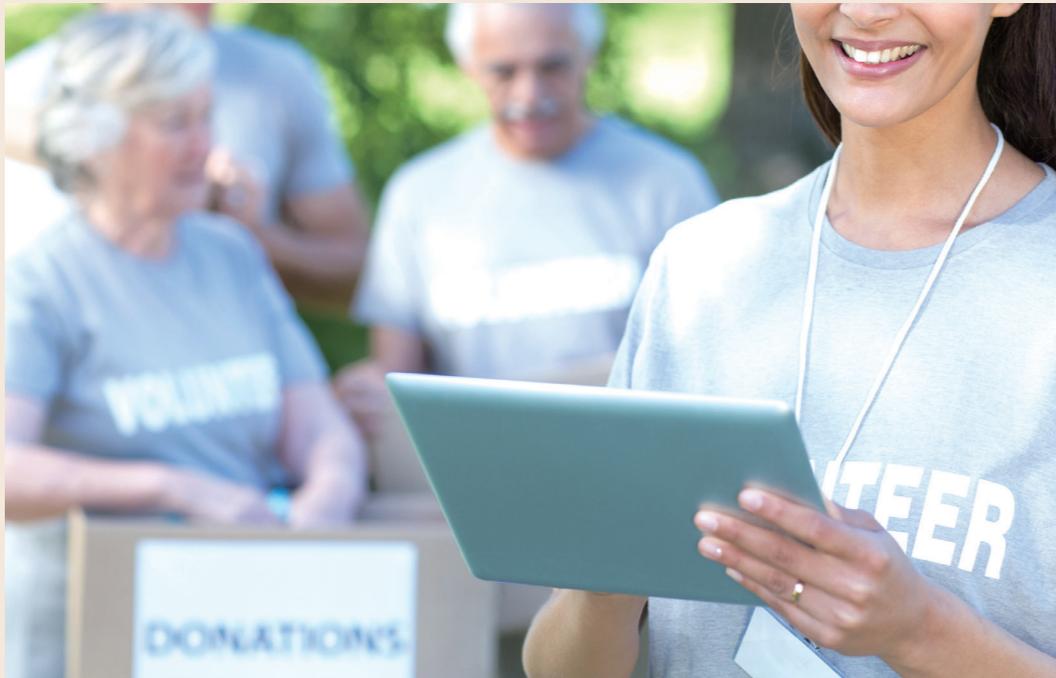
한국건강가정진흥원 | 02)3479-7600 | www.kihf.or.kr/

국제구호개발활동가

유사명칭 | 국제개발협력전문가

“NGO 단체 소속의 일원으로서 국제구호 관련 사업 개발자”

국제구호개발활동가는 NGO 단체에 소속되어 개발도상국 현지 관료, 교육자, 국제기구 등과 협력하여 개발도상국의 구호 및 개발 사업을 계획, 관리합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

기획재정부, 한국수출입은행, 외교통상부, 한국국제협력단, 국제기구, 국립재활원, 월드비전, 굿네이버스 등 NGO관련 단체 등



하는일

직무 내용

- 재난, 재해, 전쟁 등이 발생했을 때 신속하게 활동을 벌이고 예방까지 책임질 수 있도록 물품과 시설, 제도 등을 지원하는 사업 수행
- 문제에 예방에 대해 책임질 수 있도록 물품과 시설, 제도 등을 지원하는 사업 수행
- 현지 주민들이 지속적으로 더 나은 삶을 살 수 있도록 장기 사업 수행
- 사업의 사후관리 행함

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 정직성 | 사회성 | 신뢰성 | 독립성 | 꼼꼼함

흥미 사회형(Social) | 진취형(Enterprising)

가치관 타인에 대한 영향 | 애국 | 이타 | 성취 | 다양성

능력 · 지식

업무수행능력 문제 해결 | 논리적 분석 | 말하기 | 재정 관리 | 판단과의사결정

지식 사회와 인류 | 안전과 보안 | 교육 및 훈련 | 의사소통과 미디어 | 상담

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 유엔개발계획의 '2013년도 인간개발보고서'에는 건강과 교육, 삶의 질 등 다양한 부문에서 빈곤 상태에 있는 인구를 모두 합치면 22억 명에 이르며 15억 명은 깨끗한 물을 공급받지 못하고 있음. 최근 들어 기업의 사회적 책임에 대한 관심이 커지면서 사회 공헌팀 활동이 활발하며, 정부 차원에서 국제개발협력에 대한 프로젝트 등이 늘어나는 상황에서 국제구호개발활동가의 수요 증가도 기대해볼 수 있을 것임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 관련교육원, 영어)

» 프랑스어는 UN의 공용어이며, 많은 개발도상국에서 공용어로 사용하는 언어로 개발도상국 현지 관료, 교육자, 국제기구 등과 긴밀히 협력을 요구하는 직업인 국제개발 활동가로서 역량을 강화할 수 있는 능력임. 또한 해당 NGO단체와 관련된 교육훈련을 통해 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 현재 우리나라에는 국제개발협력과 관련해 교육과정을 개설하고 있는 대학과 대학원, 교육원 등이 몇 곳 있음. 그러나 이 일을 하기 위해 반드시 국제개발협력 관련 대학 전공이 필요한 건 아님. 국제구호개발활동가의 업무특성 상 국제개발협력 업무를 수행하기 위해 세계 이슈를 많이 알아야 하고, 새로운 세계 이슈에 민감해야 함. 또한 국제사회문제 등 범지구적 차원의 문제에 대해 관심이 두터워야 하며 세계시민의식과 자세도 갖춰야 함. 효과적인 원조를 위해서 해당하는 지역에 대한 이해와 지식도 필요함

· 평소 국제협력 관련 기관이나 단체 등에서 워크숍 등을 통해 현장 지식 등을 익혀두거나 개발 관련 스터디그룹에 참여해 실무 지식을 익혀두면 좋음. 이 일은 개발도상국에 사는 가난하고 소외된 이웃에게 관심과 애정이 있어야 가능한 일이기 때문에 기회가 된다면 실제 그런 나라에 가서 봉사활동을 해보는 것도 도움이 됨

· 국제사회 협력과 관련한 업무를 하기 때문에 영어나 불어, 스페인어 등 국제적으로 다양한 언어를 배워두는 것이 유리. 그 나라 사람들과 자연스러운 의사소통을 할 수 있어야 관련 업무를 해낼 수 있기 때문임

관련 직업

사회복지사, 시민단체활동가, 대외협력사무원 등

관련 정보처

한국국제개발협력센터 | 070)4916-5951 | www.kidc.or.kr

한국국제개발연구소 | 02)734-3011 | di-oda.re.kr

국제개발협력민간협의회 | 02)2279-1704 | www.ngokcoc.or.kr

테크라이터

유사명칭 | 테크니컬 커뮤니케이터, 도움말메뉴제작자, 기술매뉴얼제작자 등

“소비자 사용 편의를 위해 설명서를 제작하는 기술자”

테크라이터는 기술관련 제품의 사용 설명서, 도움말 등을 제작하는 업무를 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



기업의 매뉴얼부서, 매뉴얼제작업체, IT 소프트웨어 기업 등



하는일

직무 내용

- 기술요구분석
 - 해당 제품의 개발배경분석, User요구분석, 개발제품의 기본성능/ 사양분석 등
- 개발자 인터뷰
 - 해당 제품의 개발의도, 성능/기능, 실제사용을 통한 주요 메뉴 및 기능설명 청취
- 매뉴얼작성
 - 해당 제품에 대한 메뉴구성, 기능별 사용법 작성, 기능별 화면 캡처, 사진촬영, 삽화작업 등
- User활용테스트 및 수정 보완
- 행정업무
 - 개발부서와의 수시회의, 일정관리, 보고 등

NCS 능력단위

- 전자부품 기구 요구사항 분석
- IT프로젝트의사소통관리
- 기술문서 개발
- SW아키텍처 테스트
- 정보통신기기 환경 테스트
- 업무지원
- 보고서 작성



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 독립성 | 분석적 사고 | 성취와 노력 | 인내 | 신뢰성

흥미 현실형(Realistic) | 관습형(Conventional)

가치관 지적 추구 | 자율 | 개인지향 | 성취 | 심신의 안녕

능력 · 지식

업무수행능력 글쓰기(문장력) | 조작 및 통제 | 학습전략 | 논리적 분석

지식 기계 | 국어 | 영어 | 사무 | 통신

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 기술의 복잡화, 다변화로 소프트웨어나 IT, 가전 등 기술제품에 대한 수요가 급증하면서 테크라이터를 채용하는 기업 및 개발 수요가 증가하고 있음. 수출에 대한 의존도가 높은 우리나라로서는 반도체나 정보통신기기, 그리고 소프트웨어 등 정보통신제품의 개발도 중요하지만 외국에 마케팅해서 판매하는 것이 더욱 중요함. 사용자가 새로운 제품을 쉽게 사용할 수 있도록 도움을 주는 기술작가는 국가나 기업입장에서 매우 필요하고 중요하므로 앞으로 일자리가 더 늘어날 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + IT 및 공학 지식)
전공 + 자격 (번역능력인정시험 1급~3급)
- » 불어로 된 기술 설명서를 번역할 수 있음
- » IT관련 전문 지식 및 해당 산업 분야의 공학 지식이 필요함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 테크라이터로 활동하는 사람들의 전공은 국문학과, 영문학과, 전산학과, 전자공학과 등 다양함. 대졸정도의 학력을 요구하는 곳도 있으며 외국어 능력을 필수로 여기는 곳도 있음. 제품의 수출과 수입을 위해 사용자 설명서를 외국어 또는 우리말로 바꿔야 하기 때문임. 해당 기술, 즉 IT의 경우 IT관련 전문 지식과 집필능력이 있어야 하며, 사용자가 쉽게 이용할 수 있도록 그림을 이용하고 글을 쓰는 능력이 더욱 중요함
- 최신 컴퓨터 및 인터넷 정보를 먼저 받아들이고 검색할 수 있는 능력이 필요함. 이를 위해 빠르게 변화하는 기술에 능동적으로 대응하고 항상 학습하는 자세를 가져야 함. 평소 게임이나 소프트웨어 등이 어떤 과정을 거쳐서 만들어졌는지에 대한 관심을 갖거나 항상 논리적으로 생각하고 표현하도록 노력하는 것이 이 직업에 들어서기 위한 좋은 준비과정임

» 자격

- 직업번역능력인정시험(Professional Competence Test for Translation) 1~3급
※ 자세한 사항은 한국번역가협회를 참고할 것

관련 정보처

한국테크니컬라이팅협회 | www.seri.org/forum/tcak/

사단법인 한국번역가협회 | 02)725-1231 | www.kst-tct.org/testGuide_01.php

여행사무원

불어불문학 + 관광경영학, 국제지역학
불어불문학 + 여행사 업무 경험

“여행상품을 기획하고 판매하고 여행일정을 계획해 주는 사무원”

여행사무원은 고객에게 여행상품을 추천 및 판매하고, 여행일정을 계획해 줍니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



여행사 등

진출 분야



하는 일

직무 내용

NCS 능력단위

- 고객의 요구에 맞는 여행상품을 추천하고, 상품별 비용 등 각종 자료 제시
- 숙박시설 예약, 교통편 예약 등 여행에 따르는 대행 업무를 준비하고 여행일정 계획
- 행선지, 교통편, 여행일정, 경비, 숙박시설을 고객과 협의·결정
- 단체여행을 계획하고 명시하여 판매
- 여행 출발 전 여행지에 관한 자료를 고객에게 제공함. 여행경비를 계산하거나 단체여행의 비용 견적
- 고객 운송수단 및 숙박시설 예약
- 수송이나 관광지 출입을 위한 티켓을 구입하고 요금 수급
- 여행상품에 관한 고객 불만사항 해결

- 상품 추천
- 여행상품 관리
- 상품 설명
· 상담 고객관리
- 여행 상품 계약
- 고객응대
· 상품 설명
- 예약 수배 업무
- 예약 수배 업무
- 여행 고객 관리

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 스트레스 감내성 | 타인에 대한 배려 | 적응성, 융통성 | 사회성 | 자기통제

흥미 진취형(Enterprising) | 사회형(Social)

가치관 신체활동 | 개인지향 | 다양성 | 이타 | 지적추구

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 기억력 | 설득 | 사람 파악 | 말하기

지식 지리 | 영어 | 고객센터 | 사무 | 운송

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 생활수준이 점점 높아지면서 여가에 대한 관심이 증가하고, 여행과 레저산업의 규모가 커지고 있음. 한류열풍이 지속 되면서 우리나라에 들어오는 외국인의 수도 꾸준히 증가하고 있는 추세임. 하지만 여행업은 국내의 경기상황, 국제 정세 등에 영향을 받는 분야로, 사스, 조류독감 등의 시류에 민감함. 또한 고유가와 높은 환율이 지속된다면 해외여행을 희망하는 사람들이 감소하여 이를 지원하는 여행업체나 인력이 어려움을 겪을 것임. 사무실에서 고객에게 각종 편의를 제공하는 여행사무원을 최소로 운영하려는 여행사도 늘어나 이는 여행사무원의 고용에 부정적인 요인이 되고 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광경영학, 국제지역학)

전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 여행사 업무 경험)

» 불어불문학적 소양을 바탕으로 불어권 국가와 관련된 다양한 여행상품을 기획하고 상품을 판매할 수 있으며 국내를 찾는 불어 사용 관광객들의 편의를 제공하는 데 유용하게 사용할 수 있음

» 관광경영학, 국제지역학 등의 지식과 여행사 업무경험을 통해 여행사무원으로서 전문성을 갖출 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 무엇보다 관련 분야의 지식과 업무경험을 갖고 있으면 입직에 유리하며, 국내외 여행 경험이 많다면 관련 업무에 도움이 됨. 또한 여행사에서 아르바이트를 해보며 기본적인 업무를 미리 습득해 놓으면 좋음. 해외 여행관련 자료를 다루는 경우도 있어 영어, 일본어를 비롯한 외국어 능력을 갖추면 유리함

관련 직업

여행상품개발자, 여행안내원, 투어컨덕터(해외여행인솔자), 관광통역안내원 등

관련 정보처

문화체육관광부 | 044)203-2000 | www.mcst.go.kr

한국관광공사 | 033)738-3000 | www.visitkorea.or.kr



관광가이드

“국내외 여행 관광객들의 여행에 정보와 서비스를 제공하는 가이드”

관광가이드는 국내 여행을 하는 관광객들을 대상으로 명승지나 고적지를 안내 및 소개하고 여행에 필요한 각종 서비스를 제공하며, 국외여행인솔자로서 외국을 여행하는 내국인을 안내하는 역할을 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



여행사 등



하는 일

직무 내용

- 여행일정표에 따라 국내 관광객을 해외로 인솔하여 방문 관광지의 문화, 역사 등을 설명함
- 교통편, 숙박시설, 식당 등의 예약 또는 예약확인을 위해 여행사와 상의함
- 관광객의 부상 시 응급조치를 함
- 국내를 여행하는 외국인 관광객을 대상으로 관광지 등을 안내하고 여행에 필요한 정보와 서비스 제공
- 예약된 외국인 관광객을 공항에서 영접

NCS 능력단위

- 관광자원 해설
- 여행상품 관리
- 국내여행안내 시 위기 관리
· 해외여행 시 위기관리
- 관광자원 해설
· 여행 고객 관리
- 영접(meeting)



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 리더십 | 협조 | 자기통제 | 타인에 대한 배려 | 적응성, 융통성
- 흥미** 진취형(Enterprising) | 탐구형(Investigative)
- 가치관** 다양성 | 인정 | 지적 추구 | 타인에 대한 영향 | 경제적 보상

능력 · 지식

- 업무수행능력** 서비스 지향 | 말하기 | 기억력 | 공간지각력 | 행동조정
- 지식** 역사 | 지리 | 고객서비스 | 영어 | 사회와 인류

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 관광가이드의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 생활수준이 점점 높아지면서 여가에 대한 관심이 증가하고, 여행과 레저산업의 규모가 커지고 있음. 그러나 인터넷 보급으로 여행안내에 대한 정보가 넘쳐나고 여행상품에 대한 홍보와 예약이 이뤄지기 때문에 인터넷 활용은 이들의 일자리에 부정적인 영향을 미칠 수 있음. 또한 여행 형태도 집단보다는 개별 또는 가족 단위 형태로 전환되고 있어 관광가이드의 일자리는 다소 증가하는 수준에 그칠 것으로 보임. 매년 해외여행객이 사상 최고치를 경신함과 더불어 저유가와 유로화약세로 인해 해외 여행객이 더 증가할 것이지만 유가와 환율은 유동성이 심하기 때문에 향후 전망이 안정적이지 않다는 단점이 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광경영학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 관광통역안내사 자격증)
- » 프랑스 문화에 관한 이해와 의사소통 능력을 바탕으로 불어를 사용하는 관광객 전문 가이드로 성장할 수 있음
- » 관광경영학을 통해 관광에 대한 전문 지식을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 관광가이드가 되기 위해 요구되는 학력은 없음. 무엇보다 여행 관련 분야의 업무경험을 갖고 있거나 국내외 여행 경험이 많은 것이 유리함. 여행안내를 하기 위한 자격증으로 한국관광공사에서 시행하는 관광통역안내사가 있음. 관광통역안내사 시험은 국내여행 안내사 시험 과목에 외국어 시험을 추가하는 형태인데 외국어시험의 경우 영어, 일어, 중국어 등은 공인외국어 시험으로 대체하고 불, 독, 서, 노어는 시험을 실시함. 관광 가이드는 여행사 등에 공채, 특채 등을 통해 입직하게 되며 여행사 등에 소속되지 않고 프리랜서로 활동할 수도 있음. 여행안내원은 관광호텔업체, 국외여행업체, 일반여행업체, 무역회사, 항공사, 외국인상사, 면세점, 호텔, 학원 등으로 다양하게 진출할 수 있음

» 자격

- 관광통역안내사 자격증
 - 응시자격 : 제한없음
 - 시험과목 : 제 1차 시험 - 국사, 관광지원해설, 관광법규, 관광학개론
제 2차 시험 - 면접
 - ※ 외국어시험은 공인외국어성적으로 대체가능

관련 직업

여행상품개발자, 여행사무원, 투어컨덕터(해외여행인솔자), 관광통역안내원 등

관련 정보처

문화체육관광부 | 044)203-2000 | www.mcst.go.kr/main.jsp
한국관광공사 | 033)738-3000 | www.visitkorea.or.kr/intro.html

국제회의기획자

유사명칭 | 국제회의전문기획자, 국제회의기획진행자 |

“효과적인 국제회의가 이루어질 수 있도록 이끄는 기획자”

국제회의기획자는 국제회의와 관련된 업무를 효과적으로 운영하며 관리를 위한 행사를 기획, 진행하고 홍보합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

행사 대행업, 컨벤션 사업체, 국제회의 기획팀 등



하는 일

직무 내용

- 개최될 정부관련회의, 학술회의, 산업박람회, 전시회 등 각종 국제회의 및 이벤트 행사를 직접 혹은 행사주최측을 대행하여 유치하기 위한 각종 서류 및 세부진행설계서 제출
- 유치권 계약 체결
- 효과적인 국제회의 및 이벤트 행사가 이루어질 수 있도록 조직 운영회와 사무국 구성
- 기획, 참가자 등록업무, 숙박, 행정, 관광, 전시회 등 사교행사 등 국제회의의 관련 준비 진행
- 국제회의의 진행을 위해 통역사 및 관련종사자를 섭외하고 운영
- 개최할 국제회의를 국·내외 참가자 및 관련기관 등에 홍보
- 국제회의가 종료되면 비디오·결산보고서 및 결과보고서 등 제출

NCS 능력단위

- 신규회의 개발
- 회의개최(대행) 기획
- 회의프로그램 설계
- 회의 유치
- 회의인력 관리
- 회의현장 운영 및 관리
- 회의인력 관리
- 회의참가자 관리
- 회의 홍보
- 회의 평가

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 리더십 | 정직성 | 자기통제 | 성취와 노력 | 사회성
- 흥미** 진취형(Enterprising) | 관습형(Conventional)
- 가치관** 다양성 | 인정 | 지적 추구 | 애국 | 성취⁷⁷⁾

능력 · 지식

- 업무수행능력** 재정 관리 | 시간 관리 | 협상 | 서비스 지향 | 글쓰기
- 지식** 인사 | 사무 | 철학과 신학 | 국어 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 지난 2009년 정부에서 신성장동력산업으로 지정한 마이스(MICE)산업은 비약적으로 발전해 옴. 2013년에는 국제회의를 635건을 개최하면서 국제회의 개최 순위 3위권에 달하는 성장을 이룸. 이러한 성과는 정부에서 대표적인 고부가가치 관광산업인 마이스 산업 육성을 위해 마이스산업을 국정과제로 지정하고 '제3차(2014-2018) 국제회의 산업 육성 기본계획'을 수립하여 발표하는 등 정책적 지원과 더불어 관광공사, 지역별 국제회의의 전담조직, 마이스업체, 학계 등의 협업에 힘입은 바 큼. 정부는 향후에도 세계적인 마이스 개최 강국이 될 수 있도록 지원을 확대하겠다는 방침임
 - 정부에서는 마이스산업을 지식기반서비스 산업이자 일자리 창출 등 경제적 파급효과가 큰 고부가가치 서비스산업으로 인식하고, 이벤트 산업에서 더 나아가 관광, 문화, 기존 산업과 접목해 성장시키려 하고 있음. 이러한 움직임은 세계 각국에서도 나타나고 있는데 관광자원으로서 마이스산업의 부가가치를 인식하여 마이스산업을 국가전략산업으로 육성하기 위해 대규모 컨벤션 시설과 전시장의 건립 등 국가차원의 유치활동을 지원하고 있음
 - 따라서 국제회의기획자의 일자리 전망을 밝을 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 컨벤션기획사)
- » 프랑스는 국제사회에서 큰 영향력을 가지고 있으며 다양한 국제회의가 개최되고 있음. UN의 공용어인 프랑스어 능력은 프랑스뿐만 아니라 다양한 나라의 국제회의를 기획하는데 유용하게 사용할 수 있음
- » 컨벤션기획사 자격증을 취득해 전문성을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 현재 활동하고 있는 국제회의기획자들은 거의가 4년제 대학졸업 이상이고, 전공은 경영/경제, 언어/문학, 사회과학 순으로 많음. 또 일부 학교에 개설된 관광학 계열로 진학해도 도움이 됨
- » **자격**
 - 관련 자격증으로는 컨벤션기획사 1, 2급이 있으며, 2급은 4년제 대학을 졸업(예정)자, 1급은 2급 자격증을 취득한 후 7년간의 실무경험이 있어야 응시할 수 있음. 관련하여 회의기획을 위한 기획서 작성 능력도 중요함

관련 직업

행사기획자 등

관련 정보처

한국관광공사 | 02)7299-600 | kto.visitkorea.or.kr
 한국MICE협회 | 02)3476-8325 | www.micekorea.or.kr
 한국전시주최자협회 | 02)567-5311 | www.keoa.org



문화관광해설사

유사명칭 | 문화유산해설사

“관광객들에게 문화유산을 이해하기 쉽게 설명하는 사람”

문화관광해설사는 관광객들에게 우리의 문화유산이 올바르고 이해하기 쉽게 전달될 수 있도록 설명해 줍니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



문화유산 시민단체, 시군구 자치단체, 관광전문회사, 관광호텔업체 등



직무 내용

- 방문 목적이나 관심분야, 연령층 등에 따른 다양한 관광객들에게 각 지역의 문화유적 안내
- 문화유적에 대한 관광객의 이해를 돕기 위해 가벼운 이야기 위주의 해설로부터 역사, 문화, 자연에 대한 전문적인 해설
- 관광객들의 바람직한 관람예절과 건전한 관광문화 유도
- 문화재를 비롯한 관광자원 및 주변 환경 보호를 위한 활동
- 불어해설을 통해 불어권 관광객의 우리 문화에 대한 정확한 이해를 돕기도 함

NCS 능력단위

- 관광자원 해설
- 관광자원 해설
- 미개발
- 미개발
- 국내여행고객 만족관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 리더십 | 협조 | 스트레스 감내성 | 정직성 | 타인에 대한 배려

흥미 관습형(Conventional) | 현실형(Realistic)

가치관 경제적 보상 | 신체활동 | 인정 | 이타 | 고용안정

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 판단과 의사결정 | 설득 | 재정 관리 | 수리력

지식 법 | 상담 | 고객센터서비스 | 인사 | 통신

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 생활수준이 점점 높아지면서 여가에 대한 관심이 증가하고, 여행과 레저산업의 규모가 커지고 있음. 한류열풍이 지속 되면서 우리나라에 들어오는 외국인의 수도 꾸준히 증가하고 있는 추세임. 한국문화관광연구원의 관광통계에 따르면 국내의 모집관광객 수, 외국인유치관광객 수 모두 증가했음. 이처럼 관광객의 수가 증가하면 문화관광해설사에 대한 수요도 많아질 것임. 그러나 인터넷 보급으로 여행안내에 대한 정보가 넘쳐나고 여행상품에 대한 홍보와 예약이 이뤄지기 때문에 인터넷 활용은 이들의 일자리에 부정적인 영향을 미칠 수 있음. 또한 여행 형태도 집단보다는 개별 또는 가족 단위 형태로 전환되고 있어 문화관광해설사의 일자리는 다소 증가하는 수준에 그칠 것으로 보임. 향후 고유가와 높은 환율이 지속된다면 해외로 여행을 가는 사람이 감소하여 여행업체나 관련 인력이 어려움을 겪을 수 있으며 문화관광해설사의 입지가 줄어들 수 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 문화관광해설사 양성교육)
- » 프랑스어 의사소통능력을 통해 국내를 찾는 프랑스 관광객을 대상으로 우리의 문화 유산을 이해하기 쉽게 설명할 수 있음
- » 관광학관련 지식, 문화관광해설사 양성교육을 통해 전문성을 갖추 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 문화체육관광부와 한국관광공사는 관광진흥법 제48조의6(문화관광해설사 양성교육 과정 등의 인증)에 의거, '경희사이버대학교'등 전국 12개 교육 기관의 교육과정을 문화관광해설사 양성교육과정으로 인증하였음
- 문화관광해설사 양성교육과정 인증 유효 기간은 3년이며, 권한의 위임 위탁에 관한 규정에 의거 인증기관은 한국관광공사가 하게 됨. 따라서 인증교육과정을 이수하고 해당 지방자치단체의 선발 계획에 따라 문화관광해설사로 선발하고 각 지방자치단체에 배치되어야만 문화관광해설사로 활동할 수 있음

» 자격

- 문화관광해설사는 인증 교육과정 100시간 이상의 이론과 실기 교육을 마치고, 3개월 이상의 실무 수습을 한 자에게 자격을 부여함

관련 직업

관광통역안내원, 국내여행안내원, 국외여행인솔자 등

관련 정보처

한국관광공사 | 033)738-3000 | www.visitkorea.or.kr
문화체육관광부 | 044)203-2000 | www.mcst.go.kr



의료관광코디네이터

“외국인 환자의 의료기술과 시설 분야에 맞는 관광서비스를 제공하는 전문가”

의료관광코디네이터는 해외환자의 의료기술과 더불어 시설 분야에 맞는 적절한 관광 서비스를 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



의료기관, 외국인 환자 유치업소 등



직무 내용

- 전화, 메일 등으로 상담을 하고, 환자의 예약관리 및 사후관리
- 내방객의 방문목적 확인 및 진료 접수
- 진료를 마친 환자에게 치료에 대한 설명과 주의점, 처방전 등 안내
- 관광을 위한 최상의 동선 구성, 의료기술 후 사후관리
- 해외환자에게 적합한 의료 및 관광 서비스 개발

NCS 능력단위

- 진료지원보조
- 진료지원보조
- 진료지원보조
- 진료지원보조
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 타인에 대한 배려 | 정직성 | 신뢰성 | 협조 | 인내
- 흥미** 사회형(Social) | 탐구형(Investigative)
- 가치관** 경제적 보상 | 신체활동 | 지적 추구 | 이타 | 타인에 대한 영향

능력 · 지식

- 업무수행능력** 글쓰기 | 전산 | 말하기 | 서비스 지향 | 읽고 이해하기
- 지식** 영어, 제2외국어 | 고객 서비스 | 의료 | 상담 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 의료관광코디네이터의 고용은 증가할 전망이다. 세계화 추세에 따라 국경 없는 지구촌으로 탈바꿈하고 있으며 세계 의료시장도 점차 확대되고 있음. 우리나라는 의료관광코디네이터가 대두한 지 얼마 안 되는 태동기에 있으나 지금처럼 정부가 의료관광 산업을 지속적으로 육성한다면 이들에 대한 수요가 증가할 것으로 보임. 정부가 외국인 환자의 유치에 대해 국가 차원에서 홍보마케팅에 전력을 기울일 예정이며 의료기관에 환자를 공급하고 수수료를 받는 의료관광 전문 업체도 생겨나고 있어 의료관광 코디네이터의 일자리는 다른 직업에 비해 일자리 증가가 빠를 것으로 전망됨. 실제 우리나라 의료진의 실력, 의료서비스, 의료시설, 저렴한 의료비, 상대적으로 테러나 범죄 등으로부터 안전한 점 등은 다른 나라와 견주어도 경쟁력이 있으므로 의료관광서비스업이 발달할 가능성이 큼. 따라서 향후 의료관광코디네이터의 고용은 증가할 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 의료 · 보건분야)
- » 의료관광코디네이터가 되기 위해서는 의료용어에 대한 이해가 필요하므로 일정 수준의 의학적 지식을 갖추고 동시에 외국인 환자와 우리나라 의료진 사이에서 의사소통을 정확히 시킬 수 있는 언어 능력이 필요함. 프랑스어를 겸하여 영어 및 의료용어를 습득한다면 프랑스어권 환자는 물론 해외환자들을 맡는 의료관광 코디네이터로 성장하는데 유리함

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 국가기술자격으로 '국제의료코디네이터'가 2013년부터 자격시험이 시행됨. 공공분야 훈련으로 한국보건복지인력개발원 전문의료통역사 양성과정(<http://www.khrdi.or.kr>)과 한국관광공사의 의료관광코디네이터 양성과정 등이 있음. 의료인으로 종사하고 있거나 외국어 능력이 뛰어난 사람을 심사하여 약 6개월 정도 집중 훈련을 시킨 후에 실무에 투입할 수 있도록 지원하고 있음. 이 과정을 통해 의료통역, 의료법, 의학용어 등을 배울 수 있음
- » **자격**
 - 국제의료코디네이터 응시자격 등 자세한 사항은 큐넷 '국제의료관광코디네이터' 자격 정보에서 확인 가능함
 - ※ 2015년부터는 고졸자도 응시할 수 있도록 응시제한을 없앴

관련 직업

안경사, 스포츠마사지사, 위생사, 영양사, 의무기록사, 응급구조사, 간호조무사, 간병인, 의료코디네이터 등

관련 정보처

문화체육관광부 | 044)203-2000 | www.mcst.go.kr
 국제의료관광코디네이터협회 | 1600-6016 | www.imca.kr/niabbs5

호텔프론트사무원

유사명칭 | 리셉셔니스트

“호텔 프론트 데스크에서 고객응접을 하는 사무원”

호텔프론트사무원은 호텔 프론트 데스크에서 고객 안내 및 응대 업무를 수행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔 등



하는 일

직무 내용

- 고객을 맞이하여 환영하며 전반적인 호텔의 정보를 고객에게 제공하고 프론트데스크 시스템(Front Desk System)을 사용하여 객실의 예약 확인
- 예약된 리스트를 확인하고 투숙예정 고객의 객실배정 상황, 객실 준비 상황을 확인하여 체크인(check-in) 시 혼잡 방지
- 숙박등록(고객의 주소, 성명, 직업, 여권번호, 체재기간, 객실종류, 객실요금, 객실번호, 서명 등) 이용안내서(welcome letter)를 준비하고 고객에게 교부
- 선수금 현황을 파악하여 스키퍼(skipper: 객실료를 내지 않고 퇴실하는 행위) 예방
- 미예약 고객(Walk-in 고객)에게 적절한 요금을 적용하는 등 객실 판매 및 객실배정을 효율적으로 조정·통제하여 객실판매의 촉진, 고가객실 우선판매에 따른 매출 증진 기함
- 체크아웃(check-out) 업무 수행
- 기준을 초과한 고객의 고액 외상잔액 보고서(high balance report)를 작성, 보고하고 고객이 지불하는 이용요금을 정확히 처리
- 고객에게 온 메모, 전달사항 등이 있으면 기록하여 고객에게 전달하고 불편사항에 적극적으로 개입하여 해결
- 항공편, 투어링 버스 등의 예약을 확인하고 필요시 안내
- 귀중품 보관함 운용

NCS 능력단위

- 객실 예약 접수
- 객실 예약 접수
- 체크인(Check In)
- 체크아웃(Check Out)
- 객실 매출 관리
- 재실고객 관리

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 정직성 | 타인에 대한 배려 | 스트레스 감내성 | 독립성 | 자기통제

흥미 사회형(Social) | 관습형(Conventional)

가치관 이타 | 경제적 보상 | 지적 추구 | 성취 | 다양성

능력 · 지식

업무수행능력 말하기 | 행동조정 | 듣고 이해하기 | 서비스 지향 | 설득

지식 고객서비스 | 영어 | 심리 | 생물 | 지리

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

- 국민들의 문화 및 여가 생활에 대한 욕구의 증가로 향후 관광숙박시설이 꾸준히 증가할 것으로 보이며, 이에 따라 호텔프런트사무원의 일자리도 계속 발생할 것으로 예상됨. 다만, 대부분의 구직자들이 임금이나 복리후생 등 근무조건이 좋은 특급호텔을 선호하는 만큼 특급호텔에 취업하기 위한 치열한 경쟁이 예상

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 호텔프론트객실실무 등의 학습을 통한 역량 증진)
- » 불어불문학을 통해 배양된 소양을 활용하여 프랑스어권 국가에서 온 이용객을 응대할 수 있는 능력을 갖출 수 있음
- » 호텔경영학을 통해 호텔업무에 대한 전반적인 지식을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 호텔 등 숙박업소는 회사 홈페이지나 신문광고, 취업소개사이트 등을 통해 정기공채 또는 수시모집을 함. 보통 고졸 이상의 학력이면 지원할 수 있으며, 일부 특급호텔에서는 전문대학 졸업이상의 학력을 요구함
- 대체로 컴퓨터로 업무를 처리하기 때문에 전산능력이 필요하며, 외국인들의 방문이 잦은 곳에서 근무하는 만큼 간단한 영어회화 등 외국어능력을 겸비한 사람이 취업 시 유리함
- 특급호텔의 경우 유창한 외국어 구사 능력을 필수로 평가함
- 분야로 들어가기 위해 컴퓨터 운영능력, 대면화술, 서비스마인드, 외국어 능력 등을 빠짐 없이 갖추는 등 자신의 경쟁력을 더욱 높이려는 노력이 필요함

» 자격

- 특별히 요구되는 자격은 없지만 한국관광공사에서 주관하는 호텔경영사, 호텔관리사 자격을 취득하면 취업에 유리함

관련 직업

전화교환 및 번호 안내원, 시설 및 견학 안내원, 화랑 및 박물관 안내원, 고객상담원, 호텔 및 콘도 접객원, 호텔건시어지 등

관련 정보처

한국호텔관광학회 | 031)828-7231 | www.akht.or.kr

한국관광공사 | 033)738-3000 | kto.visitkorea.or.kr/kor.kto

호텔고객서비스강사

유사명칭 | 호텔고객서비스교육담당원

“호텔 관련 종사자에게 고객서비스를 교육하는 사람”

호텔고객서비스강사는 호텔 생활레저부문직으로, 호텔 내 재직자를 대상으로 CS교육을 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔 등

진출 분야



하는일

직무 내용

- 호텔 고객만족도 조사를 실시하여 여수신 고객에 대한 평가, 서비스 실태에 대한 평가 등 조사지표별 현황 분석
- 부진요인을 도출하여 호텔 환경에 맞고 전체 직원이 공감할 수 있는 개선계획 수립
- 호텔 직원교육으로 CS마인드 강화교육과 데스크 응대 기법, 고객 관리기법, 환경개선을 위한 투자 교육 실시· 지도
- CS강화에 대한 조사 및 평가를 통한 사후관리

NCS 능력단위

- 자료분석
- 호텔 기획전략
- 호텔 교육
- 경영평가 사후관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 사회성 | 책임과 진취성 | 리더십 | 성취와 노력 | 신뢰성
- 흥미** 진취형(Enterprising) | 사회형(Social)
- 가치관** 성취 | 다양성 | 자율 | 타인에 대한 영향 | 경제적 보상

능력 · 지식

- 업무수행능력** 설득 | 말하기 | 수리력 | 행동조정 | 듣고 이해하기
- 지식** 영업과 마케팅 | 경제와 회계 | 영어 | 의사소통과 미디어 | 심리

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 경제성장으로 인한 국민소득 수준의 향상은 가족단위 관광의 증가를 가져왔으며, 외국인 관광객도 전반적으로 증가하고 있는 추세이므로 점차 호텔의 수도 증가하고 있음. 또한 우리나라의 서비스시장을 보면 호텔고객서비스강사는 앞으로도 비전이 있고 유망한 직종이라고 할 수 있음. 게다가 적은 비용으로 기업의 경쟁력을 가장 극대화할 수 있는 분야는 여전히 서비스 분야이기 때문에 우리나라의 서비스업은 이미 다른 나라에 비해 잘 발달해 있는 상태임. 그럼에도 불구하고 고객들은 점점 더 한층 질 좋은 서비스를 원하고 있고 기업은 직원들의 서비스 마인드를 함양시켜 줄 강사들을 더욱 많이 필요로 하고 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)
전공 + 자격 (불어불문학 + CS leaders 자격증)
- » 호텔 비즈니스의 체계적인 이해를 통해 불어를 사용하는 고객들에게 제공하는 서비스의 교육 수준의 질적 향상을 도모함
- » CS leaders 자격증을 통해 고객만족 서비스의 전문 지식을 바탕으로 CS 기획, 고객 응대의 효율성과 실용성을 극대화시키는 역량이 있음을 증명할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 주로 호텔에 대한 직무경험이나 관련 학과 졸업자를 우선 채용하거나 초대졸로 학력 제한을 하기도 함. 주로 수시채용으로, 경력직 채용이 많으며 과거와 달리 바로 강사로 활동하는 경우가 많아 미리 충분한 준비가 필요함
 - 특히 경력직 채용 시에는 CS 교육 경력과 프로그램 개발, 기획능력 등을 평가하기 위해 개발한 프로그램의 포트폴리오를 제시해야 하는 경우가 많으므로 미리 준비해야 함
 - 호텔고객서비스강사는 외향적이고 대인관계가 좋아야 하며 호감 가는 인상이라면 일을 하는 데 더 좋을 수 있음. 교육대상이 계속 바뀌므로 새로운 환경에 적응을 잘하며 인내심과 강한 체력이 필요함. 또한 기업의 상태를 정확히 파악하여 문제점과 해결방안 프로그램을 제시해야 하므로 해당 기업의 재무 및 경영 상태는 물론 기획, 마케팅 등에 대해서도 잘 알고 있어야 함

» 자격

- 국가공인 자격증으로 CS leaders 자격증이 있고, 대부분 기관이 실습교육에 중점을 두기 때문에 양성과정의 커리큘럼에 따라 얼마나 실력을 키우고 준비하느냐에 따라 자격을 인정함

관련 직업

여행상품개발자, 여행사무원, 여행안내원, 투어컨덕터(해외여행인솔자), 관광통역안내원, 자연환경안내원, 항공기객실승무원, 선박객실승무원, 열차객실승무원 등

관련 정보처

한국호텔관광학회 | 031)828-7231 | www.akht.or.kr

호텔면세영업관리자

유사명칭 | 면세점 관리감독

“면세점에 입점한 브랜드의 영업과 운영 관리를 맡는 관리자”

호텔면세영업 관리자는 호텔 면세점의 브랜드유치, 고객 관리, 직원 서비스 모니터링, 매출 점검, 산업 트렌드 등 면세점 매출을 높이기 위해 다방면의 업무를 진행합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



면세점 등



하는 일

직무 내용

- 면세점을 찾는 고객 관리
- 면세점에서 지속적으로 발생하는 사항 파악
- 면세점의 전체 매출을 점검하고 추후 매출을 높이기 위한 계획 수립
- 면세점 직원의 서비스 상태를 점검하고 개선
- 면세점 브랜드에 대한 영업 활동

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 리더십 | 성취 및 노력 | 타인에 대한 배려 | 사회성 | 신뢰성
- 흥미** 진취형(Enterprising) | 사회형(Social)
- 가치관** 이타 | 다양성 | 성취 | 자율 | 타인에 대한 영향

능력 · 지식

- 업무수행능력** 서비스 지향 | 사람 파악 | 행동 조정 | 모니터링 | 신체적 강인성
- 지식** 영어 | 고객서비스 | 영업과 마케팅 | 경영 및 행정 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 전체 면세점 시장은 지속적으로 성장하고 있는 추세임. 한국면세점협회에 따르면 2016년 1월 면세점 이용객이 390만명으로 역대 가장 많은 고객들이 면세점을 찾고 있음. 그러나 외형적인 성장에도 불구하고 매출액은 오히려 감소했음. 또한 면세 시장이 외국인들, 특히 중국인 관광객들의 소비에 큰 영향을 받는다는 점, 면세점 사업권을 얻을 수 있는 기업이 한정되어 있다는 점, 면세점 사업권이 5년마다 재선정된다는 점은 면세 시장 성장에 걸림돌임. 그래서 현재 호텔면세영업관리자의 수요는 현 상태를 유지할 것으로 예측됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 경영학)
전공 + 훈련 (불어불문학 + 영어, 중국어 등 제2 외국어)
- » 프랑스어권 국가의 고객들을 상대로 효과적인 서비스 제공이 가능함
- » 경영학적 지식이 있으면 업무를 빠르게 습득하는 데 유리함
- » 외국인들이 많이 오는 시장이기에 다양한 언어 구사 능력이 요구됨

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 학력, 전공에 크게 구애받지 않으나, 경영학, 유통 관련 자격증 등이 있으면 유리함. 영어 및 제2외국어 능력을 갖추는 것이 필수적임. 한국의 면세점 매출에서 큰 비중을 담당하는 외국인 관광객은 중국인이기에 중국어 의사소통 능력이 있으면 유리함
 - 고객을 많이 만나기 때문에 고객만족서비스 및 친절한 서비스를 제공할 수 있는 직업적인 태도가 요구됨
 - 호텔면세점영업관리자이기 때문에 현장에서 있는 시간이 많음. 체력적으로 고될 수 있기 때문에 건강한 체력이 요구됨. 무엇보다도 적극적인 성격과 서비스 정신이 중요함

관련 직업

면세상품판매원, 편의점 슈퍼바이저, 상품판매원, 호텔관리자 등

관련 정보처

한국면세점협회 | www.kdfa.or.kr/
한국호텔관광학회 | 031)828-7231 | www.akht.or.kr



호텔귀빈총관리자

유사명칭 | EFL호텔리어, GRO 호텔리어, VIP관리자

“호텔 VIP고객의 서비스 제공자”

호텔귀빈총관리자는 호텔 귀빈층 투숙객을 대상으로 편리하고 안락한 객실과 부대시설 및 식음료 서비스를 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔 등

진출 분야



하는 일

직무 내용

- 귀빈층 투숙객을 맞이하고 전반적인 호텔의 정보를 안내 및 정보 제공
- 고객에게 온 메모, 전달사항을 기록하여 전달하고 고객의 불편 사항에 적극적으로 개입하여 해결
- 항공편 확인, 통역, 렌터카, 서류작업 등의 서비스 제공 및 귀중품 보관
- 사무보조, 메신저 서비스, 각종 우편업무, 비즈니스 정보 제공, 각종 OA기기의 대여 및 사용 등 비즈니스와 관련된 서비스 제공

NCS 능력단위

- 귀빈층 라운지(EFL)
· GRO
(Guest Relations Officer)



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 신뢰성 | 타인에 대한 배려 | 책임과 진취성 | 사회성 | 인내
- 흥미** 사회형(Social) | 관습형(Conventional)
- 가치관** 이타 | 경제적 보상 | 고용안정 | 타인에 대한 영향 | 인정

능력 · 지식

- 업무수행능력** 듣고 이해하기 | 서비스 지향 | 행동조정 | 기억력 | 반응시간과 속도
- 지식** 고객서비스 | 국어 | 영어 | 경영 및 행정 | 안전과 보안

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 국민들의 문화 및 여가 생활에 대한 욕구의 증가로 향후 관광 숙박시설이 꾸준히 증가할 것으로 보이며, 경제의 성장과 더불어 생활수준의 향상 등으로 여행 산업이 발달하고 있고 이에 따른 고객 서비스에 대한 관심이 상당히 높아지고 있는 실정임. 따라서 여행 및 서비스 업종의 성장과 더불어 이들의 수요도 함께 증가하고 있음.
 - 글로벌시대로 접어들면서 관광산업은 점차 발전하고 있음. 또한 한국을 찾는 외국인 수 역시 점점 증가하며, 아시아게임, 올림픽 등의 국제행사 등의 한국유치에 따른 정부 관계자나 고위층의 방문이 증가할 것으로 보임. 또한 국내 관광 산업과 호텔 산업의 성장함에 따라 호텔리어에 대한 수요도 증가하기 때문에 전망은 앞으로도 좋아질 것임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광학)
- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)
- » 불어불문학을 통해 배양된 소양을 활용하여 프랑스어를 사용하는 VIP 고객을 응대할 수 있는 능력을 갖출 수 있음
- » 호텔경영학을 통해 호텔업무에 대한 전반적인 지식을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 많은 사람들과 접해야 하므로 무엇보다 친절하고 예의바르며, 원만한 대인관계, 단정한 외모, 설득력 등을 갖추어야 함. 친밀감과 신뢰감을 주는 밝은 성격, 고객의 요청을 이해하고 필요한 정보를 명확히 알려줄 수 있는 고객서비스 능력, 다양한 사회경험 등이 취업에 중요한 요소로 작용. 또한 대부분 전혀 모르는 대상과의 대화이므로 조리 있는 언변, 상황에 맞는 임기응변이 필요하고 외국인과의 접촉이 많으므로 일정수준의 외국어 회화능력이 요구됨
 - 이 분야로 들어가기 위해 컴퓨터 운영능력, 대면화술, 서비스마인드, 외국어 능력 등을 빠짐없이 갖추는 등 자신의 경쟁력을 더욱 높이려는 노력이 필요. 특히 한국어뿐만 아니라 영어, 제2 외국어에도 능통하여야 함. 토익(TOEIC), 토플(TOEFL), 아이엘츠(IELTS), 텡스(TEPS), 오픽(OPIC) 등의 공증된 영어 자격증과 점수가 있어야 하며, 유학 유경험자 또는 외국 대학의 학사 학위 이상자가 우대될 수 있음
 - 호텔귀빈층관리자가 되기 위해서는 고졸 이상의 학력을 갖추어야 하며, 특급호텔의 경우 대학졸업이상의 학력을 요구하므로 이에 맞춘 학력이 필요함. 대학에서 호텔경영학과, 호텔관광학과, 호텔리어학과 등을 전공하거나 한국 호텔교육원에서 진행되는 호텔 서비스실무의 교육과정 등을 통해 호텔리어로서의 기본 용어와 매너, 실무를 갖추는 것이 좋음
- » **자격**
 - 호텔귀빈층관리자가 되기 위한 자격증은 따로 없으나 한국관광공사에서 주관하는 호텔 경영사, 호텔관리사, 호텔서비스사 자격을 취득하면 취업에 유리함

관련 직업

호텔 및 콘도 접객원 등

관련 정보처

한국관광공사 | 033)738-3000 | kto.visitkorea.or.kr/kor.kto
 한국호텔고용원 | 02)566-7224 | www.koha.co.kr:446/

호텔비즈니스센터비서

“호텔 비즈니스 센터에서 비서 업무를 지원하는 인력”

호텔비즈니스센터비서는 호텔 비즈니스 센터를 이용하는 고객들을 위해 통역, 번역, 우편 서비스, 팩스 등 비즈니스 업무를 지원합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔 비즈니스 센터 등



하는일

직무 내용

- 고객 필요시 통·번역 업무 서비스 제공
- 복사, 인쇄, 제본, 명함 등 부수적인 업무 보조
- 비즈니스 센터 주변 환경을 정리·정돈하여 상사가 최적의 조건에서 업무를 수행할 수 있도록 보좌
- 전화나 문서로 고객의 지시 연락사항을 전달하고, 접수된 문서·전화 보고

NCS 능력단위

- 국제 업무지원
- 경영진 지원업무
- 경영진 지원업무
- 보고업무



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 적응성 및 융통성 | 타인에 대한 배려 | 신뢰성 | 사회성 | 인내

흥미 탐구형(Investigative) | 사회형(Social)

가치관 이타 | 심신의 안녕 | 인정 | 자율 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 기억력 | 시간관리 | 행동조정 | 사람 파악

지식 경영 및 행정 | 경제와 회계 | 영어 | 심리 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 호텔 관련 일자리는 다소 증가할 것임. 2010년 기준으로 전국에는 630개 호텔이 있음. 경제성장으로 인한 국민소득 수준의 향상은 가족단위 관광의 증가를 가져왔으며, 외국인 관광객도 전반적으로 증가하고 있는 추세이므로 점차 호텔의 수도 증가하고 있음. 따라서 이들 호텔에서 최고의 서비스를 제공하기 위해 직원 관리와 관광서비스를 제공하는 호텔 관련 일자리는 다소 증가할 것임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광학)
전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)

» 프랑스어 구사능력을 바탕으로 우리나라를 방문하는 프랑스어권 국가에서 온 비즈니스 고객에게 관련 서비스를 제공해 주는 데 도움이 됨

» 호텔 경영 및 관광에 대한 전반적인 지식은 업무를 빠르게 습득하게 하는 요소로 작용 가능함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 이전에는 호텔경영학, 관광학 등의 학사 출신을 선호했으나, 지금은 전공에 크게 구애 받지 않음. 외국 관광객 및 비즈니스 출장 손님들이 늘어나고 있는 추세이기에 영어 및 제2외국어를 능통하게 한다면 입직시 유리함. TOEIC이나 TOEIC SPEAKING을 요구 하는 경우도 있음

· 호텔비즈니스센터비서의 일을 같은 호텔 내 다른 직무의 사람들이 겸업을 하는 경우가 많음. 호텔리어가 하는 경우도 있음

· 비서 업무가 주이기 때문에 컴퓨터, 팩스 등 IT기기를 능숙하게 활용하는 법을 아는 것이 중요함. 이론적인 지식보다 호텔 관련 실무적인 경험을 쌓는 것이 유리함

관련 직업

호텔 관리자, 호텔 접객 사무원, 호텔 컨시어지 등

관련 정보처

한국호텔관광학회 | 031)828-7231 | www.akht.or.kr



여행상품개발자

유사명칭 | 여행상품개발원, 여행상품 MD

“프랑스의 여행상품을 기획·개발하고 고객에게 제공하는 사람”

여행상품개발자는 새로운 지역 혹은 특정지역의 여행상품을 기획·개발하고 고객을 위한 여행계획을 세우며, 단체관광 여행을 구상합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

관광호텔업체, 국외여행업체, 일반여행업체 등



하는 일

직무 내용

- 국내·외의 항공, 육로, 해상의 교통편 및 요금, 관광명소의 위치, 숙박시설 등에 관한 제반 자료를 토대로 관광코스과 일정을 기획하고 경비 산출
- 기획된 코스를 답사하고 문제점을 보완하여 코스를 확정지음
- 고객과의 전화 또는 방문상담을 통하여 그들의 요구를 파악하고, 상품의 특징과 장점을 소개하고 권유

NCS 능력단위

- 여행상품 시장 조사
- 여행상품 원가분석
- 여행상품 상품성 검토
- 여행상품 출시
- 상품 추천
- 여행 상품 계약



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 꼼꼼함 | 협조 | 적응성, 융통성 | 혁신

흥미 진취성(Enterprising) | 사회형(Social)

가치관 다양성 | 신체활동 | 타인에 대한 영향 | 이타 | 심신의 안녕

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 시간 관리 | 말하기 | 재정 관리 | 협상

지식 지리 | 역사 | 고객서비스 | 사회와 인류 | 경제와 회계

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 생활수준이 점점 높아지면서 여가에 대한 관심이 증가하고, 주5일 근무제로 여행과 레저산업의 규모가 커지고 있음. 한국문화관광연구원의 관광지식정보시스템에 의하면 여행 관련 업체 수는 2009년 11,968개에서 2013년 16,575개로 증가함. 프랑스의 여행을 희망하는 사람들이 많아질 것이므로 이들에 대한 여행서비스 관련 종사자에 대한 수요가 증가할 수 있음. 따라서 이는 여행상품개발자의 고용에 긍정적인 영향을 미치고 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 관광학)

» 프랑스는 파리, 무스티에 생트마리, 샤모니 몽블랑 등 유명 여행지가 많아 한국 여행객들이 많이 방문하는 유럽국가 중 하나임. 프랑스의 문화, 지방에 대한 지식과 관광학적 지식을 바탕으로 프랑스 전문 여행상품개발자로 성장 가능함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 여행 관련 분야의 업무경험이 있거나 국내의 여행 경험이 많은 것이 유리하며, 특별히 요구되는 학력은 없음. 대학에서 관광(경영학)과, 국제관광(학) 등의 관광관련 학과를 졸업하면 관광학의 기초이론을 비롯해 여행업, 호텔경영 등 관광산업과 관련된 전반적인 분야를 배울 수 있음. 여행상품개발자는 여행 업무를 비롯해 여행지역에 대한 교통이나 지리, 숙박, 문화 등 모든 정보를 숙지하고 있어야만 업무 수행이 가능하기 때문에 관련 회사에 취업해도 처음부터 여행상품개발자가 되는 것은 아니며, 관련 업무를 통해 일정 이상의 경력을 쌓아야 함. 따라서 여행사 관련 인턴십 또는 아르바이트를 통해 기본적인 업무를 미리 습득해 놓고 여행경험을 많이 갖는 것이 무엇보다 중요함. 여행 관련 업무 경험이 없을 경우 여행사에서 운영하는 TC전문학원이나 대학의 사회교육원 등에서 여행업 종사자를 위한 강의를 수강하는 것도 좋음

» 자격

· 2009년 관광진흥법이 개정되어 관광통역안내사 자격을 가진 사람만이 외국인 관광객을 대상으로 하는 여행업을 하거나, 관광 안내를 할 수 있게 됨

관련 직업

여행 안내원, 관광 가이드 등

관련 정보처

문화체육관광부 | 044)203-2000 | www.mcst.go.kr
 한국문화관광연구원 | 02)2669-9800 | www.kcti.re.kr
 한국관광공사 | 02)7299-600 | www.visitkorea.or.kr
 한국여행업협회 | 02)752-8692 | www.kata.or.kr

호텔 및 콘도 접객원

“호텔 고객에게 필요한 서비스를 제공하는 사람”

호텔 및 콘도 접객원은 호텔 고객을 영접·보좌하고 객실 고객이 필요로 하는 서비스를 제공합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔, 콘도 등



하는 일

직무 내용

- 객실 고객에게 호텔시설 이용 정보를 제공하고 비서 및 통역관 으로서의 서비스 제공
- 고객의 요구사항을 해결하고 고객의 요청에 따라 비행기 등 교통 편의 좌석을 예약·확인하고 수속업무 대행
- 극장티켓, 식당과 관광지 등의 예약 서비스 제공
- 쇼핑을 안내하거나 정보 제공
- 투숙 고객의 요청에 따라 재등록 지원

NCS 능력단위

- 재실고객 관리
- 체크 인(Check In)



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 사회성 | 협조 | 스트레스 감내성 | 리더십 | 자기통제

흥미 사회형(Social) | 예술형(Artistic)

가치관 이타 | 인정 | 신체활동 | 타인에 대한 영향 | 지적 추구

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 기억력 | 사람 파악 | 행동조정 | 말하기

지식 고객서비스 | 영어 | 사무 | 경제와 회계 | 심리

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 호텔 및 콘도 접객원의 고용은 다소 증가할 것으로 보임. 경제의 성장과 더불어 생활수준의 향상 등으로 여행 산업이 발달하고 있고 이에 따른 고객 서비스에 대한 관심이 상당히 높아지고 있는 실정임. 따라서 여행 및 서비스 업종의 성장과 더불어 이들의 수요도 함께 증가하고 있음. 호텔 및 콘도 접객원의 경우, 개인 관광기회가 점차 확대되고, 체류형 관광 행태가 증가하면서 더 많은 숙박시설이 들어설 것으로 예상됨. 또한 등급이 낮고 규모가 작은 숙박시설의 경우 낮은 임금으로 이직률이 높아져 여기에서 발생하는 고용기회는 상대적으로 많을 것임. 반면, 임금이나 기타 복지혜택이 좋은 특급호텔의 경우에는 취업 시 경쟁률이 높을 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 관공숙박업종사원 · 관광종사원)
- » 불어불문학을 통해 배양된 소양을 활용하여 호텔을 찾는 프랑스인 이용객을 응대할 수 있는 능력을 갖출 수 있음
- » 호텔경영학을 통해 호텔업무에 대한 전반적인 지식을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 호텔 및 콘도 접객원이 되기 위해서는 학력, 나이, 전공학과에 제한이 없으나, 보통 기업체에서는 고졸 이상의 학력이 선호됨
- 채용은 각 기관이나 기업체에서 신문광고나 취업기관, 취업사이트 등을 통해 공채 또는 수시 모집을 하며, 지원하려는 기업에 대한 정보를 미리 정리해 두는 것이 취업에 상당히 유리함
- 대부분의 접객원에 대한 교육이나 훈련은 현장중심으로 이루어지며 요구되는 역량으로는 다른 사람의 의견을 잘 들어 주는 청취능력이 중요함
- 친밀감과 신뢰감을 주는 밝은 성격, 고객의 요청을 이해하고 필요한 정보를 명확히 알려줄 수 있는 고객서비스 능력, 다양한 사회경험 등이 취업에 중요한 요소로 작용함
- 많은 사람들과 접해야 하므로 무엇보다 친절하고 예의바르며, 원만한 대인관계, 단정한 외모, 설득력 등을 갖추어야 함
- 대부분 전혀 모르는 대상과의 대화이므로 조리 있는 언변, 상황에 맞는 임기응변이 필요하고 외국인과 접촉이 많으므로 일정수준의 외국어 회화능력이 요구됨

» 자격

- 접객원의 경우 관련 자격증으로 한국관광협회중앙회에서 주관하는 관공숙박업종사원(현관, 객실, 식당접객 종사원) 자격증과 한국관광공사 관광인력개발원에서 주관하는 관광종사원(총지배인, 1급 및 2급 지배인) 자격증이 있으며, 이러한 자격증 취득은 취업에 상당히 유리함

관련 직업

여행상품개발자, 여행사무원, 여행안내원, 투어컨덕터(해외여행인솔자), 관광통역안내원, 자연환경안내원, 항공기객실승무원, 선박객실승무원, 열차객실승무원 등

관련 정보처

한국관광협회중앙회 | 02)757-7485 | www.ekta.kr/
한국관광공사 | 033)738-3000 | www.visitkorea.or.kr/

VIP고객관리자

유사명칭 | 호텔 컨시어지 |

“VIP고객을 위한 관리서비스를 담당하는 관리자”

VIP고객관리자는 VIP(Very Important Person, 우량고객) 동선 관리, 의전 대응, 고급정보제공, 가이드 등 호텔의 VIP관리를 전담합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔, 서비스 교육 담당기관, 연수원, 기업의 홍보부서 등



하는일

직무 내용

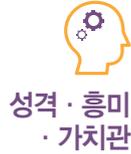
- VIP객실을 이용하는 고객들의 호텔 내·외에서의 편의를 위한 서비스 담당
- VIP의 체크인, 체크아웃 등 호텔 내에서의 일상적인 서비스 담당
- 고객의 스케줄 관리 등 비즈니스에 필요한 업무 지원
- 각종 정보 수집과 필요에 따라 물품 구입 대행

NCS 능력단위

- GRO (Guest Relations Officer)
- 귀빈층 라운지(EFL)
- 귀빈층 라운지(EFL)
- 컨시어지(concierge)



어떤 특성이 필요할까요?



- 성격** 타인에 대한 배려 | 협조 | 정직성 | 사회성 | 리더십
- 흥미** 사회형(Social) | 현실형(Realistic)
- 가치관** 이타 | 경제적 보상 | 고용안정 | 애국 | 타인에 대한 영향



- 업무수행능력** 서비스 지향 | 말하기 | 모니터링(Monitoring) | 기억력 | 청력
- 지식** 고객서비스 | 영어 | 의사소통과 미디어 | 통신 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?



- 일자리전망**
 - 향후 5년간 VIP고객관리자로서 호텔컨시어지의 고용은 다소 늘어날 것으로 전망됨. 컨시어지의 인식 확산으로 이들의 도움을 받고자 하는 사람들이 더욱 증가하고 있으며, 더 나은 고객서비스를 위해 작은 규모의 호텔에서도 컨시어지 체제를 도입하는 추세임. 최근 컨시어지 서비스가 사회적으로 인정받으면서 호텔 외에도 백화점이나 쇼핑업체 등 다른 서비스 분야에도 컨시어지의 채용이 확산되고 있음. 치열한 경쟁 사회에서 아주 조그마한 서비스 하나가 성공의 승패를 좌우하는 만큼 무엇보다 찾아가는 서비스, 맞춤형서비스를 제공하며 고객을 만족시킬 수 있는 VIP고객관리자의 능력이 더욱 필요할 것임

어떻게 준비하나요?



- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 호텔 서비스 교육)
- » 불어불문학적 소양을 바탕으로 프랑스어를 사용하는 VIP 고객에게 능숙하게 서비스를 제공할 수 있는 VIP고객관리자로 성장 가능함
- » 호텔경영학 관련 지식과 호텔서비스 교육을 통해 전문성을 갖추 필요 있음



- » **교육 · 훈련**
 - VIP고객관리자가 되기 위해서는 능숙한 외국어 실력과 언어구사 능력을 갖추는 것은 기본이고, 세련된 매너와 정치, 경제 등에 대한 풍부한 상식도 갖추어야 함. 이와 더불어 VIP고객관리자는 외국인 고객들이 편안하게 업무와 관광을 즐길 수 있도록 도와주는 가까운 동료이자 친구로서의 세심한 배려와 인간적인 마음이 요구되는 분야이기도 함. 특급 호텔뿐만 아니라 일반 호텔에서도 고객 서비스의 질적 향상을 위해 VIP고객관리자의 수요가 증가하고 있음. 현재 국내에 VIP고객관리자를 양성하는 교육기관은 별도로 없고, 주로 대학에서 호텔 경영학을 전공하거나, 사설훈련기관 등에서 호텔업무와 관련된 교육을 받을 수 있음³⁾



숙박시설서비스원, 호텔리어



한국관광공사 | 033)738-3000 | kto.visitkorea.or.kr/
 한국관광협회중앙회 | 02)757-7485 | www.ekta.kr
 한국관광호텔업협회 | 02)703-2845 | hotelskorea.or.kr

3) 「GRO」, 「원대신문」, 2006.05.28 (<http://www.wknews.net/news/articleView.html?idxno=1441>)

불어불문학 + 화훼장식학
불어불문학 + 플로리스트 교육
불어불문학 + 화훼장식기능사

플로리스트

유사명칭 | 화훼장식자

“화훼장식 상품을 디자인·기획하고 판매하는 화훼전문가”

플로리스트는 여러 가지 목적 및 고객의 요청에 따라 꽃, 식물, 화초 등의 화훼류를 연출하거나 화훼가 시들지 않도록 적정 온도와 습도를 갖추어 보관하여 판매합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



식물원, 화훼원, 호텔, 웨딩업체, 디스플레이 분야, 화훼유통업, 원예치료 분야, 실내 조경 분야 등



하는 일

직무 내용

- 꽃다발과 꽃바구니 등을 만들어 판매
- 행사장의 화훼장식을 담당(공간의 기능과 미적 효율을 높여주는 오브제를 제작하거나 설치하고 유지, 관리하는 일)
- 화훼장식관련 경기대회나 꽃박람회 행사에 참관
- 원예를 이용한 심리치료

NCS 능력단위

- 화훼장식 상품기획
- 화훼장식 상품 판매
- 화훼장식 디자인
- 미개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 혁신 | 독립성 | 리더십 | 신뢰성 | 분석적 사고

흥미 예술형(Artistic) | 탐구형(Investigative)

가치관 다양성 | 심신의 안녕 | 고용안정 | 자율 | 인정

능력 · 지식

업무수행능력 창의력 | 물적자원 관리 | 공간지각력 | 기술 분석 | 정교한 동작

지식 생물 | 화학 | 고객서비스 | 디자인 | 상품 제조 및 공정 | 역사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 플로리스트의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 꽃 소비는 경기의 영향을 많이 받지만 점차 꽃을 사치품이 아닌 문화로 인식하는 경향이 늘고 있고 특히 결혼식을 비롯해 각종 행사의 꽃장식이 늘어나면서 플로리스트의 수요도 증가할 것으로 보임. 그러나 상대적으로 불경기에 민감하게 반응한다는 점, 그리고 소자본 창업이 가능하다는 이점으로 여성들의 진출이 많아지고 있어 경쟁이 심해질 가능성도 큼

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 화훼장식학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 플로리스트 교육)
전공 + 자격 (불어불문학 + 화훼장식기능사)

» 프랑스는 화훼장식에 관한 기술이 발달한 나라로 플로리스트는 흔한 직업 중 하나임. 관련된 수준 높은 강의들이 많이 개설되어 있어 한국의 많은 플로리스트들이 유학을 통해 관련 지식을 습득하고 있음. 불어불문학을 통해 배울 수 있는 프랑스어능력은 현지에서 관련 강의를 듣는 데 큰 도움이 되며, 한국에서도 화훼장식에 관한 기술이나 최신정보를 접하는 데 도움이 됨

» 화훼장식학, 플로리스트, 화훼장식기능사 등을 통해 화훼 장식 기술 및 지식 습득하여 전문성을 갖출 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 농업고등학교, 전문대학 및 대학교의 관련 학과, 사설화원이나 평생교육원, 사회복지관, 문화센터 등을 통해 교육을 받을 수 있음. 무엇보다도 꽃을 소재로 하기 때문에 자연과 식물을 좋아하고, 색채감각과 조형에 대한 소질이 필요함. 행사를 위해 디자인한 꽃 장식에 맞게 꽃을 주문하고, 직접 뛰면서 일해야 하므로 건강 또한 중요함. 꽃도 의상과 같이 시대의 변천에 따라 유행이 바뀌고 신상품이 나오기 때문에 끊임없이 공부하고, 외국의 트렌드에 대한 정보와 새로운 기술습득도 중요함. 화원을 직접 경영하는 경우가 많으며, 경력을 쌓아 강사나 경기대회 심사위원으로 활동하거나, 경기대회 출전 등 자신의 외연을 넓히려는 활동도 많이 하고 있음

» 자격

· 관련 국가자격으로는 '화훼장식기능사'가 있으며, 이를 취득하면 취업에 유리할 수 있음

관련 직업

화훼장식자, 식물 공예원, 토피어리어 등

관련 정보처

한국공예가협회 | 02)324-5357 | www.craftkorea.org

한국공예협동조합연합회 | 02)2698-0003 | www.kohand.or.kr



꽃을 통해
사람의 마음을
디자인합니다.



: A샵 플로리스트 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 화훼분야의 아티스트라고 할 수 있는 플로리스트는 꽃, 화초 등의 식물들을 활용하여 작품을 만들어 고객들에게 제공하는 일을 합니다. 저는 현재 개인 스툽을 운영하며 꽃꽂이 강의와 몇몇 웨딩업체의 부케와 화환 제작 등을 담당하고 있습니다. 보통 플로리스트는 저와 같이 플라워 스툽을 운영하거나 호텔, 음식점 등에 소속되어 행사와 관련된 꽃과 장식을 담당하기도 합니다. 그 외 파티나 컨벤션 등의 일회성 행사에 의뢰받아 꽃을 디자인하거나 꽃꽂이 강의만 전문적으로 하는 프리랜서 등 점점 플로리스트의 활동 영역이 다양해지고 있습니다. 플로리스트라고 하면 우아하게 꽃다발을 디자인하는 일만 생각하는 분들이 많은데, 디자인하는 일 외에도 화훼 단지나 꽃 시장에서 필요한 식물을 사오거나 유통 과정을 관리하는 일과 꽃을 꽂기 위한 밑

작업, 꽃꽂이 이후 정리 작업 등 노동이 따릅니다. 또한 꽃이 시들지 않도록 온도와 습도를 맞추어 관리하는 일, 꽃을 판매하고 거래를 관리하는 것 또한 플로리스트의 일 중 하나이며, 꽃꽂이 클래스를 운영하는 플로리스트라면 수강생을 모집하고 수업을 기획하여 운영하는 일까지도 해야 하기에 어느 분야에 전문적으로 속해있는지에 따라 업무가 다양하게 구분된다고 할 수 있습니다. 일하는 시간 역시 제각각입니다. 보통 꽃의 유통을 직접 관리하기에 새벽 일찍부터 업무를 시작하며, 개인 스툽을 운영하는 경우는 일하는 시간이 일정한 편이지만 행사의 화훼 디자인을 맡거나 강의 위주로 활동하는 프리랜서 플로리스트의 경우는 자신만의 스케줄에 맞추어 자유롭게 활동하기도 합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 저는 화훼나 원예 관련 학문을 전공하지는 않았습니다. 사실 플로리스트 일과는 직접적인 관련이 없는 불어불문학과를 졸업하였으나, 대학시절부터 카페를 운영하시는 어머니를 도와 식물이나 소품을 활용하여 카페 인테리어를 꾸미는 일을 통해 꽃에 대한 관심을 키워왔습니다. 졸업 이후에는 어린이집에서 근무하며 플라워 레슨을 함께 이수하였고, 취미삼아 주말에는 카페 한 편에서 꽃을 활용한 엽서나 미니 꽃다발을 만들어 판매하였습니다. 꼭 플로리스트가 되어야겠다는 생각으로 시작한 일은 아니었지만 꽃에 대한 애정과 관심이 커지면서 내가 직접 만든 꽃다발이나 제품으로 사람들에게 행복을 주고 싶다는 생각을 하게 되었고, 주말마다 직접 꽃 시장에서 꽃을 사와 꽃다발을 만드는 일을 계속하며 꾸준히 꽃에 대한 감각과 지식을 넓히기 시작했습니다. 실제로 플라워 레슨을 받으며 혼자 취미삼아 실습하던 경험들은 꽃꽂이나 화분 장식, 꽃다발 구성 등의 일이 자연스럽게 손에 익을 수 있는 바탕이 되었으며, 꽃에 대한 인목을 넓히는 데 많은 도움이 되었습니다. 이후 약 8개월 가량 스스로 꽃을 익히고 디자인 해보는 과정들을 거치며 이 분야를 직업적으로 살려야겠다는 생각이 들었고, 화훼 디자인을 전문적으로 배워 보고자 문화 센터에서 운영하는 기능사 자격증반에 등록하였습니다. 꽃을 많이 접하고 혼자 공부한 시간들이 있어서인지 3개월간의 교육 후 시험에 한 번에 합격하였으며, 어머니 카페 옆에서 개인 스툽을 운영하며 플로리스트로 일을 시작하게 되었습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 일반적으로 원예학이나 디자인학을 전공하고 화훼장식기능사 자격증을 취득하거나 사설 플로리스트 교육기관에서 수업 이수를 통해 플로리스트로 활동하는 경우가 많습니다. 실제로 원예, 화훼와 관련된 학과를 졸업하면 그만큼 꽃이나 식물에 대한 이해도가 바탕이 되기 때문에 플로리스트로 일하는 데 유리할 수 있습니다. 또한 미적 감각이 중요한 직업이다 보니 디자인을 전공하신다면 다양한 식물을 조합하여 작품을 만드는 과정에 많은 도움이 되리라 생각합니다. 최근에는 플라워디자인학과가 개설되어 있는 전문대학교도 있으니 자신에게 적절한 학과를 알아보고 선택하시기 바랍니다. 법학 전문가가 되고자하면 법학을 공부하고 요리 연구가가 되고자하면 음식에 대한 공부를 해야 하듯이 플로리스트가 되고자 한다면 꽃에 대한 공부는 반드시 필요합니다. 꽃에 대한 애정과 플로리스트가 되고자하는 꿈을 가진 분들이라면 원예, 화훼와 관련된 학과에 진학하여 꽃과 화초에 대한 전문 지식을 넓히시는 것을 추천합니다. 또한 불어불문학을 전공하는 것도 도움이 되리라 생각합니다. 프랑스는 플로리스트의 활동영역이 넓고 활동이 활발하게 이루어지고 있으며, 세계적으로 유명한 플로리스트들이 많이 있기 때문에 프랑스의 문화와 언어에 대한 이해를 통해 플로리스트 영역의 좀 더 깊고 전문적인 정보들을 얻을 수 있습니다. 그뿐만 아니라 실제로 프랑스에서 유학 생활을 하며 플로리스트를 준비하는 사람들도 많으며, 불어를 익혀 프랑스에서의 유학이나 세계적인 플로리스 활동을 기대해 볼 수도 있었습니다. 반드시 특정 학과를 졸업해야만 하는 것은 아닙니다. 플로리스트 양성을 위한 교육 과정과 화훼장식기능사 자격증 클래스가 많이 있기에 플로리스트에게 필요한 관련 교육들을 이수하고 자격증 취득을 통하여

플로리스트의 길에 들어설 수도 있습니다. 가장 중요한 것은 꽃에 대한 애정과 식물에 대한 지식, 미적 감각 이기에 이를 키우기 위한 노력을 꾸준히 하시기 바랍니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 식물에 대한 충분한 지식이 필요합니다. 꽃을 디자인하는 것도 중요하지만 꽃의 특성을 제대로 알고 활용하는 능력 또한 중요하기 때문에 꾸준히 꽃과 화초의 종류와 특성에 대해 공부하시고 어떻게 하면 더 조화롭게 디자인할 수 있을지 연구하시기 바랍니다.

많은 분들이 플로리스트는 꽃을 디자인하는 일을 하기 때문에 눈에 보기 좋게 만드는 것만 중요하게 생각하실 수 있습니다. 하지만 집을 멋지게 지을 때도 기초 공사가 튼튼히 되어야 하듯이 꽃을 디자인하고 작품을 만들 때에도 기본적인 지식이 바탕이 되어야만 합니다.

꽃을 다루는 기법은 교육을 통해 배울 수 있지만 창의적인 디자인은 교육이 아닌 본인의 감각으로부터 나옵니다. 따라서 다양한 꽃을 접할 수 있는 꽃시장이나 화훼단지에서 직접 보고, 본인이 직접 식물을 키우며 배치나 장식을 해보는 등 스스로 꽃을 다루고 창조하는 연습을 꾸준히 하여 안목을 키우시기 바랍니다.

자신의 손에 일이 익숙해지고 안목이 쌓이다 보면 언젠가는 자신만의 스킬과 감각을 익힐 수 있을 것입니다. 칼을 들고 있다고 모두 요리사가 아닌 것처럼 꽃을 다룬다고 해서 모두 플로리스트는 아닙니다. 본인만의 전문성을 키우기 위해 노력하는 과정은 반드시 필요합니다. 또한 꾸준히 꽃과 화초 등을 접할 수 있도록 본인이 환경을 만들어 나가야 합니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 플로리스트가 무조건 아름답고 우아한 직업이라는 환상만 가지고 도전하지 않기를 바랍니다. 백조의 아름다운 자태 뒤에는, 보이지 않는 물 밑에서 쉴 새 없이 움직이는 발이 있는 것처럼 우아하게만 보이는 플로리스트의 일의 뒤에는 보이지 않는 수많은 노력과 노동이 있습니다. 새벽 일찍부터 꽃을 사오는 일부터 무거운 꽃과 화초 등을 옮기고 다듬고 자르는 일, 작업 후 정리하는 일까지 이 일은 생각보다 많은 체력을 요구로 합니다. 손을 다치는 일은 허다하고, 새롭게 디자인하고 판매하는 과정에서 오는 스트레스도 만만치 않습니다.

지극히 주관적인 생각으로 직업의 이미지를 떠올리지 마시고, 이 일이 진심으로 자신이 하고자 하는 일인지를 충분히 고민하고 결정하시기 바랍니다.

유학을 다녀와 플로리스트로 활동하는 분들도 꽤 있습니다. 하지만 유학이 플로리스트가 되는 필수 루트는 아니라고 생각합니다.

물론 아직 우리나라보다는 영국이나 미국 등의 선진국에서 대중화되어 있고 훨씬 다양한 식물들을 접하고 배울 수 있다는 점에서 유학의 길이 도움이 될 수는 있으나, 이보다 중요한 것은 자신이 얼마만큼의 전문성을 갖추었는가입니다.

따라서 다른 플로리스트의 루트를 그대로 따라하려고 하기 보다는 본인만의 차별성을 어필할 수 있도록 연구하고 다양하게 활동해 보시기 바랍니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

'보기 좋은 떡이 먹기도 좋다'라는 말이 있듯이 항상 아름답고 향기로운 꽃을 보며 일하기 때문에 웃으며 일할 수 있다고 생각합니다.

이러한 점 때문에 많은 여성분들이 플로리스트를 꿈꾸는지도 모르겠습니다. 직접 디자인한 꽃이나 화분 등으로 인해 고객에게 만족감을 줬을 때 오는 성취감 또한 큼니다. 저 같은 경우 개인 스툴을 운영하며 활동하다 보니 큰 행사나 이벤트의 장식을 맡는 일보다는 개인 고객의 의뢰를 받아 작업을 진행하는 경우가 더 많습니다. 꽃을 통해 상대방에게 긍정적인 영향을 줄 수 있다는 것이 보람입니다. 웨딩이나 파티의 꽃장식 등을 맡아 진행할 때도 행사가 조화롭고 성공적으로 이루어졌을 때 오는 성취감이 크다는 장점이 있다고 생각합니다.

***단점(어려움)**

손을 많이 사용하기 때문에 다치는 일이 많습니다. 꽃이나 화초를 다듬고 자르는 작업에서 가시 등에 긁히거나 베일 때가 많아 말썽한 날이 없다는 것이 가장 큰 단점이지 않을까 합니다. 꽃을 다루는 우아해 보이는 직업이지만 그에 따른 신체적, 체력적 고생이 있습니다. 어떤 분야에서 활동하느냐에 따라 수입이 천차만별입니다. 저 같은 경우 플로리스트로 처음 일하기 시작했을 때 개인 스툴 운영에 대한 수입이 전무였으나 점차 전문성을 갖추어나가며 강의도 하고 큰 행사의 작업도 맡게 되어 현재는 수입이 높은 편입니다. 스툴 운영만을 하는 플로리스트의 경우 개인적으로 꽃이나 화분 등을 사가는 고객은 사실 그다지 많지 않기에 경제적인 면에서 불안정할 수 있습니다. 클래스를 운영하는 경우도 수강생의 인원이나 클래스 개수에 따라 수입이 정해지기 때문에 대체적으로 고정적인 수입을 얻기는 힘들다고 생각합니다. 대신 자신이 얼마만큼의 전문성을 갖추었고 얼마나 넓은 활동 영역을 가지고 있느냐에 따라 수입이 달라질 수 있기에 본인의 능력을 키워 활동한다면 높은 수입을 기대할 수 있습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 플로리스트는 유럽이나 일본과 같은 선진국에서는 각광 받고 있는 직업이지만 아직까지 한국에는 전문 직종으로 인정받고 있지 못한 것이 현실입니다. 하지만 최근에는 선진국의 파티와 이벤트 문화가 많이 들어와 그와 관련된 디자인이나 행사의 기획 등 분야에서 붐이 일어나고 있는 초기 단계에 있다고 볼 수 있습니다. 다양한 행사들이 열리면서 그에 따른 분위기나 환경을 조성하는 분야 역시 확대되고 있으며 꽃과 화초 등의 식물을 이용하여 장식하고 디자인하는 플로리스트의 역할이 앞으로 점점 더 필요해질 것으로 봅니다.

또한 점차 여가 생활의 중요성이 커지며 문화 센터나 개인 스툴에서 캘리그래피, 꽃꽂이, 공예 등의 수업이 확대되고 있는 추세이기 때문에 플로리스트들이 꽃꽂이 클래스나 전문 교육 과정을 운영하며 다양하게 활동할 수 있으리라 생각합니다.

Q 기타

- A** 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.
- 한국공예가협회 | www.craftkorea.org
 - 한국공예협동조합연합회 | www.kohand.or.kr

호텔레비뉴매니저

유사명칭 | 호텔 매출 전담 매니저

“호텔 매출 극대화에 기여하는 매니저”

호텔레비뉴매니저는 객실 점유율과 객실 단가를 놓고 매출 극대화를 위한 최적의 조합을 찾아내는 일을 합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



호텔, 리조트 등



하는일

직무 내용

- 고객의 정보(다양한 구매 시나리오, 과거 고객 데이터 등)를 분석하여 수요 창출에 가장 성공 확률이 높은 고객 집단 파악
- 고객의 행동 패턴을 분석하여 구매유도 방법과 적정 가격을 도출하고 현재 및 미래의 고객 수요(어느 가격대의 상품을 얼마나 많은 고객이 원하고 있으며 언제부터 예약하는지 등) 예측
- 경쟁사의 가격전략을 분석하고 차별화를 모색하며, 고객군에 따라 최적의 가격을 설정해서 상품화, 판매, 공급방법을 매출과 이익으로 최적화 하는 방안 모색
- 레비뉴 매니지먼트 시스템(Revenue Management System, 판매자가 일정 시간이 경과하면 가치가 사라지는 소멸성 자산을 한정된 수량만 가지고 있고, 판매자가 일정 세트의 가격 클래스를 가지고 있으며, 판매자가 가격을 일정 기간 고정시킬 수 있고, 소비자가 사용 전에 예약하는 상품의 경우에 제한된 리소스로 최대의 수익을 내는 경영기법, 호텔, 렌터카, 열차 등에 응용됨) 운용

NCS 능력단위

- 호텔 기획전략
- 미개발
- 호텔 기획전략
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격·흥미·가치관

성격 분석적 사고 | 독립성 | 책임과 진취성 | 신뢰성 | 리더십

흥미 진취형(Enterprising) | 관습형(Conventional)

가치관 자율 | 타인에 대한 영향 | 성취 | 신체활동 | 다양성

능력·지식

업무수행능력 논리적 분석 | 판단과 의사결정 | 모니터링 | 추리력 | 문제 해결

지식 경영 및 행정 | 영업과 마케팅 | 사무 | 경제와 회계 | 심리

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 현재 매출 극대화를 위해 노력하는 호텔에서는 전담 매니저를 한 명씩 두려는 추세임. 호텔 당 한 자리로, 대규모의 채용을 기대하기는 어렵지만, 권한과 책임이 큰 자리이기 때문에 호텔업 종사자의 경우 보다 발전된 커리어 개발을 목표로 도전할 만한 직업에 해당됨. 매출 관련 업무를 한 경험을 토대로 이후 여행사나 항공사로 진출하거나 외국계 회사로 진출하기가 용이함. 호텔레비뉴매니저로 일한 경력은 향후 관측부서로 이동하거나 총지배인으로 성장하는 데도 도움이 됨. 호텔그룹은 계열사가 많아 '지역총괄 매니저(Regional Revenue Manager)'로 성장할 수도 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 호텔경영학)
- » 호텔업에 대한 전반적인 이해를 통한 업무 효율 증진
- » 불어불문학을 배움으로써 불어를 쓰는 프랑스, 아프리카 여행객들에게 맞춤 서비스를 제공할 수 있음

필요 교육·훈련·자격

» 교육·훈련

· 호텔레비뉴매니저가 되기 위해 정해진 경로가 따로 있는 것은 아님. 호텔에 입사해 여러 부서에서 경험을 쌓은 후에야 객실예약 부서 소속이나 총지배인 직속으로 해당 업무를 수행할 기회를 얻을 수 있음. 때문에 기본적으로 호텔 관련 전공을 하는 등 호텔업에 대한 전반적인 이해가 필요함. 또한 해외 여행사와 거래가 훨씬 많은 편이어서 외국어를 사용할 기회가 많음. 특히 영어가 중요하고 영어로 말하고 글쓰기는 필수임. 외국인들을 상대할 일이 많다보니 해외에서 공부하고 온 사람들도 많음. 보통 호텔에서 5~7년 정도의 경력이 되면 호텔레비뉴매니저 업무를 수행할 자격이 되는데, 가격과 서비스를 결정하는 중요한 일인 만큼 타 부서의 비교적 높은 직급의 사람들과 의사소통 할 기회가 많음. 때문에 이들과 대등하게 대화를 이끌어가려면 자신의 판단에 대한 확신과 이를 뒷받침할 경력이 있어야 함

관련 직업

지역총괄 매니저(호텔), 여행사·항공사·외국계 회사로 진출 등

관련 정보처

한국호텔관광학회 | 031)828-7231 | www.akht.or.kr



파티쉐

유사명칭 | 제과원 및 제빵원

“각종 빵, 케이크, 쿠키 등을 만드는 사람”

파티쉐는 빵의 맛과 멋을 살리는 일을 담당하는 사람으로 각종 빵과 케이크, 파이, 쿠키 등을 만듭니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

제과점, 호텔, 카페, 레스토랑 등



하는 일

직무 내용

- 제품의 배합표에 의하여 각종 재료를 계량하고 손 또는 혼합기를 사용하여 반죽 완성
- 일정한 온도, 습도 하에서 규정된 시간동안 발효시킴
- 손 또는 기계를 사용하여 반죽을 성형하고 숙성시킴
- 오븐에 넣고 온도와 시간을 조절하여 구움
- 냉각기를 사용하거나 또는 자연 상태에서 냉각시킴
- 제품의 종류에 따라 크림, 잼 등의 장식을 하고, 손 또는 기계를 사용하여 포장

NCS 능력단위

- 빵류제품 재료혼합
- 빵류제품 반죽발효
- 빵류제품 반죽정형
- 빵류제품 반죽익힘
- 빵류제품 마무리
- 빵류제품 개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 독립성 | 인내 | 꼼꼼함 | 적응성 · 융통성 | 성취, 노력
- 흥미** 예술형(Artistic) | 현실형(Realistic)
- 가치관** 개인지향 | 자율 | 다양성 | 이타 | 인정

능력 · 지식

- 업무수행능력** 정교한 동작 | 품질관리분석 | 신체적 강인성 | 유연성 및 균형 | 물적자원 관리
- 지식** 상품 제조 및 공정 | 식품생산 | 고객센터 | 디자인 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 제빵원 및 제과원의 고용은 현 상태를 유지할 전망이다. 빵, 과자, 케이크를 함께 파는 기존의 제과점에서 탈피하여 케이크전문점, 샌드위치전문점, 초콜릿전문점, 도넛전문점, 파이전문점처럼 특화된 제과 · 제빵 분야 전문업체가 생기고 있음. 제과 제빵사의 활동 영역도 다변화, 전문화되고 있고, 식문화가 어느 순간 갑작스럽게 변화하는 것이 아니며, 중소기업 보호를 위한 제도적 장치도 마련되어 있기 때문에 제과 제빵사의 고용은 현 수준을 유지할 것으로 전망

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 자격 (불어불문학 + 제과 · 제빵 기능사)
- » 프랑스는 세계 최고의 파티쉐들과 전문교육기관들이 다수 포진하고 있는 나라로 프랑스어 능력은 관련 기술을 습득하는 데 유용하게 사용할 수 있음
- » 제과제빵과 관련된 자격증을 취득하여 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 예전에는 제과점에 취업하여 기술을 배우는 사람이 많았으나 최근에는 관련 학원, 제과 학교 등에서 배운 후 제과제빵 관련 자격증을 취득하고 입직하는 경우가 많음. 전문대학 및 대학교의 제과제빵 관련 학과, 조리 관련 학과 등에서 제과제빵에 대한 이론을 공부하고 실습을 통해 기술을 배울 수 있음. 사설교육기관에서는 6개월~1년 과정으로 실습 위주의 수업을 하고 있으며, 기초과정을 배운 후에 과자, 케이크 등 분야별로 나뉜 반에서 좀 더 전문성을 쌓기 위한 교육을 받기도 함. 일부는 제과제빵 기술이 발달한 프랑스나 일본, 호주 등으로 유학을 가서 기술을 배움
 - 정규 교육과정 : 제과사 및 제빵사가 되기 위해서는 실업계 고등학교나 전문대학의 식품가공과, 제과제빵과 등을 전공하면 유리. 전문대학의 제과제빵과에서는 기본적인 조리능력을 갖추도록 교육하며, 제과제빵이론과 실험(실습)을 함께 익힐 수 있음
 - 직업 훈련 : 숙련된 제과사나 제빵사를 보조하면서 현장에서 직접 기술을 습득하거나 사설교육기관에서 훈련과정을 이수할 수 있음

» 자격

- 관련 자격증으로는 한국산업인력공단에서 시행하는 제과기능사, 제과기능장, 제빵기능사가 있음. 제빵기능사 자격시험은 한국기술자격검정원에서 시행하며 관련 학과는 농업계 고등학교 식품가공학과 등이 있음

관련 직업

떡제조원, 한과제조원 등

관련 정보처

대한제과협회 | www.bakery.or.kr



사람들에게 사르르 녹는 달콤한 순간을 선사합니다.



: A카페 파티쉐 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 국내의 한 디저트 전문점에서 파티쉐로 일하고 있습니다. 빵, 쿠키, 케이크 등을 만드는 사람을 파티쉐라고 하는데, 일반적으로 파티쉐라고 하면 제과사와 제빵사를 모두 아우르는 개념이라고 보시면 될 것 같습니다.

제과사와 제빵사는 무엇을 만드느냐에 따라 구분됩니다. 제과사는 주로 쿠키나 타르트와 같은 과자류나 케이크를 만드는 사람이며 제빵사는 과자나 케이크가 아닌 모든 빵 종류를 만드는 사람을 말합니다. 우리나라는 디저트 분야의 시장이 아직 프랑스만큼 크거나 전문성이 강하지 않기 때문에 보통 제과사와 제빵사를 합쳐 제과제빵사라는 하나의 직업으로 보는 경우가 많은데, 제과제빵사가 바로 파티쉐라고 생각하시면 될 것 같습니다.

파티쉐는 어느 곳에서 일하는지에 따라 하는 일이 조금씩 다릅니다. 국내 유명 프랜차이즈 가맹점에

소속된 파티쉐의 경우에는 반죽이나 토핑 등이 일괄적으로 본사에서 내려오기 때문에 이미 기본적인 작업이 되어있는 상태에서 일을 시작하게 됩니다. 주로 어느 정도 만들어진 반죽에 토핑을 올리고 오븐에 굽는 과정을 거쳐 데코레이션을 하며, 완성된 제품을 매장에 진열하고 재료 준비 작업을 하는 업무가 반복되는 편입니다.

반면 개인 제과점에서 일하는 파티쉐의 경우 빵이나 쿠키 등을 만드는 과정에 하나부터 열까지 모두 관여하여 일을 해야 하기 때문에 업무가 좀 더 복잡하고 많으며 체력적으로 힘든 면이 있습니다. 하지만 큰 흐름뿐만 아니라 정교한 부분까지 본인 스스로 일을 진행하기에 파티쉐로서 배우는 것이 많다고 생각합니다. 개인 숍에서 일하는 파티쉐는 일반적으로 재료 선별, 계량, 믹싱, 발효, 반죽, 굽기, 점검의 단계를 거쳐 일을 진행합니다. 프랜차이즈 가맹점의 파티쉐 업무와 다른 점은 앞 단계, 즉 재료를 선별하고 계량

한 후 믹싱, 성형하고 발효하는 과정을 추가적으로 더 한다고 보시면 됩니다. 이렇게 부가되는 부분이 사실 파티쉐가 하는 일 중에서 매우 중요한 부분에 속하기 때문에 미래에 개인적으로 베이커리를 운영하거나 개인 숍의 전문 파티쉐를 꿈꾸신다면 개인 제과점에서 경력을 쌓으시면 더 도움이 되리라 생각합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 저는 학부에서 불어불문학을 전공했고, 프랑스에서의 어학연수가 저를 파티쉐의 길로 이끌었다고 해도 과언이 아닙니다. 처음에는 단지 어학을 위해 프랑스로 떠났지만, 우연히 제과 전문점에서 아르바이트를 하게 된 것이 결정적인 계기라고 할 수 있습니다.

어느 나라에서 왔는지조차 모르는 동양인이 가게 문을 열고 들어와 이곳에서 일을 하게 해달라고 당차게 말하는 제 모습이 좋게 보였는지, 불어 수준이 아주 높지 못함에도 불구하고 저는 그 제과점에서 빵과 케이크케이크, 쿠키, 마카롱 등을 진열하고 판매하는 일을 할 수 있게 되었습니다. 그 덕택에 국내에서는 맛보지 못한 온갖 화려하고 맛있는 케이크와 쿠키를 맛볼 수 있었으며, 가끔은 제과들이 만들어지는 과정을 직접 볼 수 있는 좋은 기회들도 가질 수 있었습니다. 어려서부터 단 것을 좋아하고, 디저트 배가 밥 배의 두 배라고 할 만큼 디저트를 사랑하는 사람이었기에 제게 이 아르바이트는 어떤 다른 것보다도 비할 수 없는 행복한 일이었습니다. 저는 유학 생활 내내 그 곳에서 보고, 맛보며 눈과 입을 모두 즐겁게 하는 파티쉐가 되고 싶다는 생각을 하게 된 것 같습니다. 유학 생활을 마치고 한국에 돌아와서 파티쉐가 되기 위한 본격적인 준비를 시작하게 되었고, 다행히도

특별한 전공이나 학력이 요구되는 직업은 아니었기에 제과제빵에 대한 공부를 쉽게 시작할 수 있었습니다. 전문 학원에 등록해 제과기능사와 제빵기능사 자격증을 취득한 후, 한 디저트 전문점에서 일을 시작할 수 있었으며 일을 하면서도 틈틈이 파티쉐에 대한 공부를 멈추지 않았습니다. 케이크디자이너, 초콜릿 마스터, 베이킹 마스터 등의 민간 자격증도 취득하고 후에 전문학교도 등록하여 끊임없이 공부하고 실습하며 현재까지 전문성을 키워 왔습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 파티쉐와 가장 관련성이 높은 전공은 역시 제과제빵과라고 할 수 있습니다. 대학교의 정규 교육과정 외에도 한국호텔관광전문학교, 조리전문학교 등의 제과제빵을 전문적으로 배울 수 있는 전문학교가 많이 있으니 본인에게 필요한 교육과정이 잘 갖춰져진 곳을 선택하여 교육을 받으면 아주 좋으리라 생각합니다.

파티쉐가 되기 위한 필수 전공이 정해져 있는 것은 아니기에 다른 학과를 졸업하더라도 후에 전문학교나 전문 학원을 통해서 제과제빵에 대한 전문적인 교육을 받을 수 있습니다. 또한 실무를 접해볼 기회가 많고, 전문 자격증 취득에 있어서도 특별히 응시자격과 관련된 제한이 있는 것은 아니기 때문에 개별적으로 독학하여 제과기능사와 제빵기능사의 자격증을 취득하는 방법도 있습니다.

더욱 더 전문성을 갖춘 파티쉐가 되고자 원한다면 디저트의 나라 프랑스로의 유학을 추천합니다. 저의 경우 파티쉐의 과정을 위해 프랑스로 유학을 간 것은 아니지만 프랑스의 디저트 숍에서 일하며 보고 배운 것도 제가 파티쉐로 일하는 데 꽤 많은 도움이 되었습니다. 프랑스로의 유학을 준비하는 분이려면 원활한

의사소통을 위해 불어불문학과를 전공하여 프랑스어를 습득하고 가시는 것이 좋을 것 같습니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 파티쉐는 과자와 빵의 맛뿐만 아니라 멋, 즉 시각적인 부분까지 고려해야 하는 일종의 아티스트라고 할 수 있습니다. 따라서 예술적 감각을 키우기 위한 다양한 경험들과 실습이 바탕이 되어야 합니다. 또한 정교한 손동작을 필요로 하는 일이다보니 세심하고 꼼꼼한 면을 갖추는 것도 중요하다고 생각합니다. 창의성을 키우시기 바랍니다. 점점 소비자의 입맛은 까다로워지고 있으며 새로운 디자인과 맛을 가진 디저트를 찾는 추세입니다. 새로운 것을 연구하고 개발하는 일은 단숨에 되는 것이 아니라 독창적인 아이디어를 바탕으로 지속적인 실습과 시도가 필요하기 때문에 본인만의 아이디어를 낼 수 있는 창의성과 꾸준함이 중요합니다. 많은 파티쉐들이 이 부분을 많이 힘들어 하는 것 같습니다. 아무래도 디저트를 만들어 내는 전문성만 필요한 것이 아니라 예술성도 같이 겸비해야 하기 때문에 어렵지 않나 생각합니다. 이러한 부분을 극복하기 위해 파티쉐를 준비하는 과정에서 자신이 파티쉐가 되고자 하는 목적과 앞으로의 방향성을 잘 세우고, 그것에 맞게 자신만의 경험들을 차곡차곡 쌓아갈 필요가 있습니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 다양한 빵과 케이크, 쿠키 등을 접해보시기 바랍니다. 많이 보고, 많이 맛본다면 그만큼 자신이 더욱 더 풍부해질 거라 믿습니다. 위에도 말씀드렸듯이 유학 시절 프랑스의 제과 전문점에서 일하며 정말 다양한 디저트들을 맛보았습니다. 제가 일하는 솜 외에도

프랑스에는 자신들만의 개성이 묻어나있는 제과점, 초콜릿 전문점, 케이크 전문점 등의 디저트 가게들이 많기에 매일 거리를 다니며 많은 디저트들을 보고, 또 많이 사먹기도 했습니다. 이러한 경험들이 없었던면 아마 저는 지금 파티쉐로서 일을 하기는 힘들지 않을까 싶습니다. 그만큼 제가 보고 맛본 것들이 파티쉐라는 직업에 많은 영향을 미쳤다는 것입니다. 새로운 디저트를 생각해내고, 디자인을 만드는 데 굉장히 많은 영감을 줍니다.

지금 제가 일하고 있는 디저트 전문점에 취업하기 전 국내의 빵과 과자의 개선점과 새롭게 도입할 수 있는 점을 바탕으로 제가 만들고 싶은 제품들에 대한 포트폴리오를 만들었는데, 그것이 취업하는 과정에 도움이 되었던 것 같습니다. 자신이 만들고 싶은 빵이나 과자, 케이크, 쿠키 등을 고민해보고 연구하는 과정들을 끊임없이 거치시기 바랍니다.

디저트라는 것이 현재는 너무나 대중화되어 있기 때문에 자신만의 개성이 묻어나면서도 맛도 좋은, 두 가지를 다 갖춘 새로운 디저트를 내놓을 때입니다. 제과, 제빵에 대한 자신의 확고한 가치관을 가지고 있어야 하며 이를 바탕으로 많은 경험과 실습을 겸한다면 훌륭한 파티쉐가 될 것입니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

파티쉐가 행복할 때는 아무래도 사람들이 자신이 만든 빵을 좋아하고 많이 사갈 때가 아닌가 싶습니다. 특히 제가 전문적으로 경력을 쌓아가고 있는 케이크 분야를 들어 말씀드리자면, 제가 디자인하고 만든 케이크를 보며 고객이 즐거워하고 맛있게 먹는 모습을 볼 때 많은 보람을 느낍니다. 저의 경우 특히, 생일 케이크가 아닌 조각으로 나온

케이크가 고객의 호응으로 하나의 완제품으로 예약이 들어오게 되면 얼마나 기쁜지 모르겠습니다. 아마 대부분의 파티쉐들은 저처럼 자신이 만든 것을 사람들이 좋아해줄 때가 가장 행복할 거 같습니다. 아무래도 디저트를 찾고 먹는 사람들이 많아지다 보니 그만큼 수입도 늘고, 파티쉐라는 직업을 선택하고 긍정적으로 봐주기 때문에 좋습니다. 저는 먹는 것도 하나의 여가 생활이라고 생각하는데, 디저트가 그 여가 생활의 꽃이지 않나 생각합니다. 달콤함을 통해 사람들의 마음을 평온하고 행복하게 해준다는 것이 매력 있지 않습니까? 저도 제 직업에 만족하고 좋아하지만 다른 사람들이 제 직업을 듣고 로맨틱하다거나, 멋있다는 등의 좋은 멘트를 해줄 때 파티쉐로서 어깨가 으쓱합니다.

***단점(어려움)**

단점이라고 한다면 앞서 잠깐 언급했듯 우선 체력적으로 힘들다는 점을 들 수 있을 것 같습니다. 빵 하나가 나오기까지 손이 매우 많이 갑니다. 재료 준비부터 계량, 반죽 등 무거운 것을 드는 일도 많고 하나의 빵을 위해 5-6시간을 쉬지 않고 일할 때도 허다합니다. 저는 아직도 밀가루 포대를 나르는 일이 가장 싫을 정도로 체력 소비가 큰 직업입니다. 파티쉐가 되고자 하는 분들이라면 체력 관리는 반드시 하시기 바랍니다. 또한 파티쉐가 되려면 얼리버드(early bird)가 되어야 합니다. 제빵의 모든 과정을 담당하는 파티쉐라면, 늦어도 6시까지의 일터로 출근해야 합니다. 유명 호텔의 경우는 오전 4-5시까지 출근하는 것도 다반사입니다. 자신이 심각한 야행성이라면 이 직업을 택하는 것을 좀 더 신중히 생각하길 바랍니다. 하지만 저도 올빼미를 탈출한 케이스이기 때문에 파티쉐가 되길 정말로 간절히 바라는 사람이면 이런 부분은 얼마든지 이겨낼 수 있다고 봅니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 앞으로 5년간 제과제빵 분야의 고용은 지금과 비슷한 상태를 유지할 것으로 보입니다. 현재 제과제빵 분야의 시장은 조금씩 확대되며 전문성이 강화되고 있어서, 케이크, 과자, 빵을 다 함께 파는 기존 제과점에서 케이크 전문점, 초콜릿 전문점 등으로 시장이 세분화되고 있는 추세입니다. 제과제빵 분야의 중소기업을 보호하는 제도적인 장치도 마련되어 있는 상태이고, 빵과 과자가 줄 수 있는 특유의 장점, 즉 식욕을 자극하는 예쁜 비주얼과 혀에 폭신하고 보드랍게 와 닿는 달콤한 맛을 대체할 획기적인 디저트는 아직까지 특별히 없는 만큼 파티쉐의 직업 전망은 밝다고 할 수 있습니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기를 바랍니다.
· 대한제과협회 | www.bakery.or.kr

음식메뉴개발자

유사명칭 | 푸드 스타일 리스트, 푸드 코디네이터

“음식 소비 특성을 분석하고 새로운 메뉴를 기획하는 음식 연구가”

음식메뉴개발자는 급변하는 사회인들의 입맛에 맞게 새롭고 다양한 음식 메뉴를 기획하고 개발합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

요리 특성화 고등학교, 대학, 레스토랑, 프랜차이즈 메뉴개발팀, 요식업 컨설팅 업체, 요식관련 업체 마케팅 팀 등



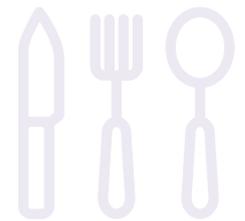
하는 일

직무 내용

- 음식을 소비하는 주 고객을 설정하고, 연령층, 소비성향, 지역적 특성 등 분석
- 동종업계 경쟁업체의 메뉴현황 및 실적 분석
- 사회적 트렌트나 사람들이 관심을 갖는 주제를 중심으로 음식 분석
- 고객의 건강, 음식의 질 등을 고려한 새로운 아이디어를 개발하여 음식메뉴 기획
- 재료의 영양과 맛을 살릴 수 있는 조리법을 개발하여 새로운 음식 개발
- 고객들의 평가를 통해 메뉴를 보완하고 조리 매뉴얼 작성

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 상품성 평가
- 메뉴 개발
- 메뉴 개발
- 미개발



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 정직성 | 책임과 진취성 | 타인에 대한 배려 | 꼼꼼함 | 신뢰성

흥미 탐구형(Investigative) | 현실형(Realistic)

가치관 애국 | 심신의 안녕 | 이타 | 고용안정 | 인정

능력 · 지식

업무수행능력 창의력 | 모니터링 | 듣고 이해하기 | 품질관리분석

지식 식품생산 | 고객서비스 | 영업과 마케팅 | 생물 | 화학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 음식메뉴개발을 주로 주방장이나 조리사들이 했다면 이제는 해당 업무만 담당 하는 전문 인력, 바로 음식메뉴개발자의 역할이 중요시되고 있음. 한국 사회 내에서 외식업의 비중과 중요성은 크게 부각되고 있는 중임. 소비자들이 새로운 먹거리와 새로운 맛을 찾는 욕구도 증가하고 있는 추세. 사회적인 현상으로 봤을 때 건강을 추구하는 현상도 강조되고 있음. 이러한 사회적 변화와 추세를 감안해서 외식을 하는 기업들이 살아남기 위해서는 차별화된 메뉴를 개발하는 활동이 중요함. 최근 요식업의 선풍적인 인기와 더불어 인재들의 수요는 양적인 측면뿐만 아니라 질적인 측면에서도 계속 증가할 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 전공 (불어불문학 + 조리학)

전공 + 교육 (불어불문학 + 한식 · 일식 · 양식 조리 교육)

» 최근 한식의 세계화를 외치며 국내 레스토랑을 비롯한 많은 기업들이 세계인의 입맛을 사로잡는 다양한 요리메뉴를 개발하는 데 많은 투자를 하고 있음. 프랑스는 수세기에 걸쳐서 발달된 고유의 음식문화를 가지고 있으며 이를 세계화시켜서 다양한 국가사람들이 즐기고 있는 요리 중 하나로 음식메뉴개발자들에게 많은 영감을 부여할 수 있음. 불어불문학을 통해 배양된 프랑스어 능력과 프랑스 문화에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 관련정보를 수집하고 응용할 수 있는 경쟁력을 갖출 수 있음

» 음식메뉴개발자가 되기 위해서는 관련 교육과정을 통한 자격증 획득이 필수임

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 조리학과나 식품영양학과를 전공한 학생들이 이 직업을 많이 선택하는 추세임. 하지만 요리관련 전공이 아니더라도 요리에 대한 관심이 많고 새로운 트렌드를 파악하는 능력을 갖추고 있다면 이 직업에 적합함

· 음식메뉴개발자들은 적성이나 자질이 상당히 중요함. 기본적으로 음식에 대한 관심이 많아야 되고 음식을 할 줄도 알아야 되지만 기본적으로 창의적인 마인드가 상당히 요구됨

· 자신이 개발한 음식에 대한 분석과 파악하는 능력이 특출나야함

» 자격

· 일식, 양식, 한식 등 각종 자격증이 있으면 유리함

관련 직업

요리사, 음식연구가, 요식업 마케팅 분석가 등





새로운 맛으로 소비자와 소통한다.



: A푸드 음식메뉴개발자 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 음식메뉴개발자는 빠르게 변화하는 소비자들의 입맛을 사로잡기 위해 현대인들의 식습관과 특성을 분석하여 새롭고 다양한 음식들을 만들어 냅니다. 요즘 들어 여기저기 유행처럼 번져가던 프랜차이즈 음식점들이 눈에 뭘 정도로 빨리 줄어들거나 문을 닫는 일들이 빈번합니다. 이 때문에 대기업에서 운영하는 패밀리레스토랑, 호텔레스토랑, 일반 프랜차이즈 업체뿐 아니라 개인이 운영하는 소규모 음식점들까지 사회인들의 입맛을 사로잡으려는 노력을 하고 있습니다. 수많은 음식점들 사이에서 경쟁력을 확보하기 위해서는 맛뿐만 아니라 건강을 고려한 웰빙(well-being) 식단을 개발해야 합니다. 때문에 이전보다 식재료의 신선함과 원산지, 조리법 등을 신경 쓰며 메뉴를 개발하고 있습니다. 일반적으로 대기업의 경우 메뉴 개발을 위한 부서를

따로 구성하여 새로운 메뉴를 전문적으로 기획하는 경향이 있지만 음식점 운영에 있어서 새로운 음식 메뉴 개발은 규모와 상관없이 하는 일이 비슷합니다. 먼저 음식점의 특징과 음식점을 찾는 주 고객층에 대해 파악한 후, 현재 음식 트렌드는 무엇인지, 앞으로 유행할 가능성이 있는 요리법이나 식재료는 무엇인지 등에 대한 분석의 과정을 거칩니다. 구체적으로 메뉴를 개발하는 과정에 있어서는 맛과 영양, 비용 등을 고려하여 음식을 만들고, 기존과는 차별성 있는 재료의 조합이나 조리방식을 이용하여 신 메뉴를 개발합니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되셨나요?

A 저는 대학교에서 불어불문학을 전공한 후, 전공 심화 과정을 위해 프랑스에서 잠시 거주한 적이 있었습

니다. 저희 집이 경제적으로 여유롭지 않았기 때문에 같은 기숙사에서 생활하는 현지인 친구와 생활비를 합쳐 끼니를 해결할 때가 많았습니다. 당시 친구는 일류 레스토랑의 셰프를 꿈꾸는 친구였는데, 그 친구의 요리 실력덕분에 매 끼니마다 현지에서 흔히 먹을 수 있는 음식부터 고급 레스토랑에서만 판매하는 음식들까지 다양하게 맛볼 수 있었습니다.

그렇게 프랑스 음식만 추구장창 먹다보니 자연스럽게 매콤하고 칼칼한 한국 음식이 그리워져 친구에게 레시피를 조금 수정해 달라고 부탁한 적이 있었습니다. 그 날 먹었던 메뉴는 퀴시라는 간단한 음식이었는데, 오븐에 구운 페이스트리에 계란 물을 붓고 베이컨과 함께 오븐에 구워내는 요리였습니다. 저는 매콤함을 더하기 위해 계란 물에 토마토소스와 고추기름을 살짝 넣고, 밀가루의 느끼함을 덜기 위해 페이스트리를 기존보다 얇게 해달라고 부탁하였고, 이렇게 만들었던 퀴시는 그 친구와 제가 가장 좋아하는 요리가 되었습니다. 이후에도 저는 기존의 레시피와 다르게 변형하여 친구랑 나누어 먹는 일을 즐겼고, 그 중 몇 가지 레시피를 블로그에 올리면서 많은 사람들에게 인기를 얻었습니다.

그렇게 음식 메뉴를 개발하는 데에 소질이 있다는 것을 깨달은 저는 한국으로 돌아와 음식메뉴개발자가 되기 위해 정보를 수집하며 준비하기 시작했습니다. 음식메뉴개발자는 경력이 뒷받침이 된다면 학력은 크게 제한이 없었기에 큰 문제없이 음식메뉴개발자의 길로 발 딛을 수 있었습니다.

메뉴개발을 공부하며 음식에 필요한 식재료부터 소비자가 지불할 만한 가격인지, 메뉴가 출시된다면 판매 수요는 어느 정도 될지 등을 파악할 수 있는 마케팅 능력의 필요성을 느끼고 마케팅 쪽에 대한 공부도 꾸준히 했습니다. 이런 노력의 결과로 오늘의 제가 있게 되었다고 생각합니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 저는 불어불문학을 전공하였는데, 졸업 후 조리에 관련한 실무 경험을 쌓으며 음식 개발에 대한 마케팅을 공부하는 등 개별적으로 한 노력이 많았습니다. 물론 이 직업을 하기 위해서 조리 경력도 필수사항은 아니지만, 조리학과, 식품영양학과, 호텔조리학과를 전공하시면 조리에 대한 기본적인 지식과 경험이 있으므로 도움이 많이 되실 것입니다. 만약 직접적인 요리 레시피를 개발하기보다 새로운 음식의 기획 업무만 하는 경우에는 호텔경영이나 관광학 등의 전공도 도움이 될 수 있다고 생각합니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 음식메뉴개발자는 기본적으로 음식에 대한 관심이 많아야 하고 새로운 메뉴를 개발해야 하므로 창의성이 뛰어나야 합니다. 때문에 직업에 관한 자질과 적성이 매우 중요한 직업입니다. 또한 음식을 만드는 과정도 중요하지만 이 음식의 주 고객층은 누구인지, 가격은 어느 정도로 책정할 것인지, 그 음식이 출시되었을 때 어느 정도의 경쟁력을 가질 것인지 등 마케팅 능력 또한 출중해야 합니다. 새로운 메뉴가 기존의 메뉴들과 경쟁하기 위해서는 음식의 맛과 현재 요식업의 트렌드, 음식의 영양을 고려해야 합니다. 때문에 식재료를 다루고, 음식을 조리할 때에 있어서 위생을 철저히 하고 청결한 자세로 임하는 것이 중요합니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 앞서 말씀드렸듯 요리 개발에 대한 많은 관심과 열정이 있다면 조리 경력이 반드시 필요한 것은 아니나, 조리사자격증, 영양사 자격증, 가공 및 생산 관련 자격증 등을 취득한다면 유리하다고 말씀드리고 싶습니다.



Interview

조리경력보다는 음식을 좋아하는 열정과 자신이 새로운 음식을 개발하고자 하는 도전 정신이 더 중요하다고 생각합니다. 음식메뉴개발자로서 현재 요식업의 트렌드를 파악하는 것은 좋지만, 무조건 유행을 따라갈 필요는 없습니다. 때문에 자신의 메뉴에 확신이 있고, 소비자들의 입맛과 특성에 대한 조사가 철저하게 이루어 졌다면 신메뉴를 출시하였을 때 좋은 결과를 얻을 수 있을 것입니다.

또한 이 직업은 새로운 음식 메뉴를 개발하는 것이기 때문에 다양한 음식들을 많이 먹어봐야 합니다. 때문에 꾸준한 시장조사를 위해 연구실 또는 조리실에서 하는 탁상공론보다 되도록 많은 음식점들을 방문하는 것을 추천합니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

평소 요리에 관심이 많고 도전 정신이 강하신 분들이라면 음식메뉴개발자만큼 매력적인 직업은 없을 것입니다. 이 직업은 시장 조사를 하기 위해서 전국 각지에 있는 다양한 맛집을 방문해야 하기 때문에 음식을 좋아하시는 분이라면 직업 만족도가 높을 것으로 보입니다.

저 같은 경우에는 프랑스 음식과 우리나라의 음식을 퓨전한 레시피를 개발해 기존에 없던 새로운 음식들을 만들어 낸다는 사실에 큰 보람을 느낍니다. 또한 새로운 분야에 도전하고 많은 사람들에게 호의적인 반응을 받을 때면 직업에 대한 자부심과 이 일에 대한 확신이 생겨 뿌듯한 나날을 지내고 있습니다.

*단점(어려움)

이 직업은 한 메뉴를 출시함과 동시에 또 다음 새로운 메뉴를 생각해 내야 하기 때문에 지속적으로 무언

가를 창조해야 한다는 부담감이 큰 편입니다. 또 요식업에 종사하시는 분들의 특성상 아침형 인간으로 바뀌어야 합니다. 때문에 이 직업을 희망하시는 분이 새벽형 인간이라면 신중하게 고려하실 필요가 있습니다. 또 수개월을 걸쳐 개발한 음식이 좋지 않은 평가를 받더라도 평정심을 잃지 않는 강인함이 필요합니다. 아무래도 계속 음식을 맛보아야 하는 직업이다 보니 살이 찌 수밖에 없는 것 같습니다.

외적인 모습을 떠나 건강상의 문제로 커질 수도 있기에 저는 최소 일주일에 3일은 운동을 하는 편입니다. 이러한 점도 음식메뉴개발자로서 받아야 하는 하나의 작은 스트레스이지 않나 싶습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 요식업에 대한 현대인의 소비가 증가하고, 요리 경연 대회, 혹은 요리전문가가 레시피를 공유하고 함께 요리하는 프로그램, 맛집 프로그램 등의 TV방송이 인기를 얻으며 인간 생활의 세 가지 기본 요소 의식 주 중 하나인 '식(食)'에 대한 열풍이 불고 있습니다. 맛집이라는 단어가 안 붙은 식당이 없을 정도로 진정한 맛을 추구하고자 하는 소비자들의 성향이 정형화되고 있으며, 맛집의 열풍으로 인해 각 음식점들은 소비자의 시선을 끌 새로운 메뉴 개발에 대한 욕구가 커지고 있습니다.

또한 브랜드네임의 효과가 컸던 과거와는 달리 다양한 음식들이 대중화됨에 따라 대부분의 프랜차이즈들 역시 자신들만의 특성화된 메뉴 개발을 통한 마케팅 방식을 이용하는 추세입니다.

이러한 흐름을 봤을 때 새로운 음식을 개발하는 업의 전망은 매우 밝을 것으로 보입니다.

MEMO

소믈리에

유사명칭 | 와인 전문가, 와인 연구가 등

“와인 추천, 구매, 저장 등 와인과 관련된 전반적인 사항을 다루는 전문가”

소믈리에에는 호텔과 레스토랑, 백화점, 와인숍 등 와인을 취급하는 곳에서 고객에게 적합한 와인을 추천하여 와인 선택에 도움을 주며, 와인의 구매, 보관, 관리, 판매에 이르기까지 와인과 관련한 전반적인 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

호텔, 고급 레스토랑, 와인 전문점, 주류 관련 기업, 외식업 등



하는 일

직무 내용

- 포도의 품종, 숙성방법, 원산지, 수확연도의 일조량 등을 고려하여 가격, 품질에 맞게 와인 구입
- 메뉴판에 나와 있는 포도주 각각의 특징에 대하여 손님에게 정보 제공
- 고객이 주문한 음식과의 조화, 고객의 기호, 모임이나 파티의 성격 등을 고려하여 고객에게 적합한 와인 추천
- 와인의 저장과 재고를 관리하고 와인 리스트 작성

NCS 능력단위

- 와인 선정, 구매
- 고객 필요정보 제공
- 와인 추천, 판매
- 와인, 와인셀러 관리
· 와인장비·비품 관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 독립성 | 자기통제 | 정직성 신뢰성 | 스트레스 감내성 | 분석적 사고 | 사회성

흥미 진취형(Enterprising) | 예술형(Artistic)

가치관 지적 추구 | 심신의 안녕 | 타인에 대한 영향 | 다양성 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 서비스 지향 | 물적 자원 관리 | 사람 파악 | 품질관리분석 | 인적자원 관리

지식 상품 제조 및 공정 | 영업과 마케팅 | 고객서비스 | 식품생산 | 영어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 소믈리에의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 경제성장과 함께 삶의 질이 향상되고 외식문화에 대한 인식이 다양해지면서 음주문화 또한 변화하고 있음. 와인을 하나의 기호로 즐기는 문화, 건강을 중시하는 웰빙 열풍, 파티문화의 확대 등으로 와인 시장은 점점 확대되고 있음. 이로 인해 와인전문점이나 와인 바의 증가뿐만 아니라 대형 마트나 편의점에서도 쉽게 와인을 접할 수 있는 점도 와인의 대중화를 실감하게 함. 와인 수입량도 증가 추세에 있으며, 와인 수입회사나 판매회사에서 기획되는 시음회, 와이너리 소유주가 직접 와인을 설명하는 행사 등도 활발해지고 있음. 와인수입 증가, 웰빙 문화 및 와인문화가 점차 확산되면서 고객의 취향이나 특성에 맞는 와인을 추천해주는 와인감별사인 소믈리에의 수요 증가에 영향을 미칠 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 교육 훈련 (불어불문학 + 소믈리에 교육)
- » 워니 블랑, 세미용, 소비뇽 블랑 등의 화이트 와인과 카리냥, 시라, 가메 등의 레드와인 등 최고의 품질을 자랑하는 프랑스 와인에 대한 전문적인 지식을 쌓는 데 불어불문학적 소양을 활용하여 전문적인 능력을 제고할 수 있음
- » 소믈리에가 되기 위해 대학 또는 사설교육기관을 통해 교육이 필요함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 대학의 국제소믈리에과, 외식산업과, 조리학과 등을 통해 교육받을 수 있으며, 최근 사회교육원과 일부 대학원의 전공 과목으로 개설되어 있기도 함. 전문 사설교육기관을 통해서도 소믈리에 교육이 가능하며, 교육을 받은 후 호텔, 레스토랑, 와인바 등에 취업하거나 웨이터로 시작하여 경력을 쌓아 진출함. 유학을 통해 외국의 소믈리에 자격을 취득하여 취업하는 경우도 있고, 최근에는 바텐더로 활동하다가 소믈리에로 전향하여 활동하는 경우도 늘고 있음. 국내에서 취득할 수 있는 공인 자격증은 없지만 소믈리에로서의 자질을 평가하는 소믈리에 대회가 있음. 이 대회는 블라인드테스팅(라벨을 보지 않고 와인의 특징을 맞춤), 음식과의 조화, 디켄딩(와인의 찌꺼기를 거르기 위해 다른 병에 옮겨 담음)을 통해 소믈리에로서의 자질을 평가하는 자리로 우승하면 해외연수의 기회와 명예가 함께 주어져 높은 경쟁률을 보이고 있음

» 자격

· 관련 자격으로는 한국산업인력공단에서 시행하는 조주기능사 자격이 있음

관련 직업

웨이터 및 웨이터리스

관련 정보처

(사)한국바텐더협회 | 02)581-2912 | www.bartender.or.kr/
한국산업인력공단 | 1644-8000 | www.q-net.or.kr/man001.do?gSite=Q



달콤 쌉싸름한 와인향기가 가득한 직업입니다.



: A와인샵 소믈리에 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 일반적으로 호텔이나 레스토랑에서 와인을 추천하고 제공하는 와인 전문가를 소믈리에(Sommelier)라고 합니다. 하지만 이 외에도 와인에 어울리는 음식을 제안하고, 고객이 만족스러운 서비스를 받도록 관리하며 와인의 구매부터 보관, 채고 관리, 판매 등의 와인 에 대한 전반적인 일을 책임지고 있습니다. 사실 소믈리에에게 고객에게 와인을 제공하는 것보다 중요한 업무는 바로 좋은 와인을 구매하는 일입니다. 실제로 프랑스, 이탈리아, 미국 등 레스토랑에서 일하는 소믈리에가 가장 중요하게 생각하는 일로 뽑은 것이 질 좋은 와인을 구매하는 일일 정도로 품질과 가격을 고려하여 적당한 와인을 구입하는 일은 매우 중요합니다. 와인을 직접 생산하는 나라에서는 구매의 시기나 과정에 따라 품질 차이가 있으며, 우리나라처럼 대부분 해외에서 수입되는 와인이 대부분인 경우에는 품질 대비 가격이 좋은 와인을 구매하여 판매하거나, 장기간을 저장할 목적으로 와인을 구매하기도 합니다. 시간이 지날수록 가치가 올라가는 와인이라면 구입

해서 저장해 두었을 때 높은 수익을 낼 수 있기 때문입니다. 소믈리에에는 보통 호텔, 레스토랑, 와인바 등에서 일을 하는데, 일하는 곳에 따라 소믈리에의 역할에 차이가 조금씩 있을 수 있습니다. 호텔 소믈리에의 경우 소믈리에이기 이전에 호텔리어로서 기본 자질이 갖춰져야 합니다. 따라서 와인에 대한 지식뿐만 아니라 고객을 대하는 태도나 커뮤니케이션 등 좀 더 전문적인 호텔 고객에 대한 응대 기술과 서비스 지배인으로서의 자세가 필요합니다. 또한 레스토랑, 바, 로비, 객실 등 호텔 모든 업장에 들어가는 와인을 전반적으로 관리하기 때문에 일반 레스토랑이나 와인바의 소믈리에 보다는 복합적인 업무를 담당하게 됩니다. 일반 레스토랑과 와인바에서 근무하는 소믈리에의 경우 소규모 조직의 특성을 살려 훨씬 수준 높고 특성화된 와인 서비스를 제공할 수 있으며 자신의 취향을 반영하여 새로운 시도를 할 수도 있습니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 스물두 살 여름방학 유럽으로 두 달 간 배낭여행을

떠나게 되었고, 그 때 잠시 레스토랑에서 일을 하며 와인을 처음 접하게 되었습니다. 낮에도 카페나 레스토랑에서 와인을 한잔씩하며 담소를 나누는 유럽인들의 모습이 처음에는 낯설었지만 점차 와인이 주는 낭만과 여유를 느낄 수 있었습니다. 그 때 당시 한국에서는 와인을 쉽게 접할 수 없었기에 여행하는 동안 많이 마셔보자는 생각으로 마시기 시작한 것이 결국 저를 와인의 강렬한 매력에 빠지게 만들었고, 한국에 돌아와서 본격적으로 와인에 대한 공부를 시작하게 되었습니다.

저는 불어불문학과를 졸업했기 때문에 프랑스 와인에 대한 정보를 쉽게 접할 수 있었는데, 프랑스산 와인을 시작으로 칠레, 영국, 이탈리아 등의 와인을 공부하기 시작했습니다. 와인 공부를 시작하면서 소믈리에 자격증은 물론, 와인과 관련된 각종 대회에 참가하며 전문성을 키워 나갔습니다.

소믈리에라는 직업은 단지 자격증만 따다고 해서 끝이 아니라 끊임없이 기존의 와인이나 새로운 와인까지도 공부해야 합니다. 따라서 와인의 맛을 보고 향을 맡는 훈련들이 계속되어야 하기 때문에 대회를 준비하여 참가하는 과정들이 크게 도움이 되었습니다. 저는 소믈리에로 활동한 7년 동안 5개의 국내·외 코코작은 소믈리에 대회에 출전하였는데, 물론 예선에서 탈락한 실패의 경험도 있으나 한 차례 준결승전에 진출한 경험이 있습니다. 대회에서의 높은 성적이 소믈리에로서의 자질을 보장하는 것은 아니지만 대회를 준비하는 과정을 통해 와인 공부와 연구에 대한 끈을 놓지 않을 수 있으며, 와인에 대한 애정과 전문성을 더 키울 수 있다는 점에서 대회에 참가하는 것은 큰 의미가 있었습니다. 저 같은 경우 5년 간 압구정의 유명 레스토랑에서 소믈리에로 일하였으며, 최근에는 저만의 개성이 묻어난 개인 사업을 하고 싶어 와인 바와 와인숍을 함께 운영하고 있습니다. 레스토랑에서 많은 고객들을 만나며 다양한 와인을 접하고 관리하는 과정이 있었기에 이렇게 홀로서기를 성공적으로 할 수 있었다고 해도 과언이 아닙니다. 소믈

리에로서 호텔과 레스토랑에서의 경험은 본인의 역량을 키울 수 있는 아주 좋은 찬스입니다.

현재 저는 바에서 고객에게 와인을 추천하고 제공하는 일 외에도 개인적으로 와인을 구매하고자 하는 고객들에게 와인을 설명하고 추천해 주는 일을 통해서 굉장히 보람을 느끼고 있으며, 많은 사람들이 더 다양하고 맛 좋은 와인을 접할 수 있는 기회를 늘리기 위해 노력하고 있습니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 소믈리에로 활동하기 위해 반드시 와인과 관련된 학과를 졸업해야만 하는 것은 아니지만 소믈리에과나 외식산업과를 졸업하면 좀 더 유리할 수 있습니다. 몇 년 전부터 소믈리에 관련 학과가 많이 신설되며 전문적으로 와인이나 소믈리에의 자질, 태도 등에 대해서 교육받을 수 있는 환경들이 확대되었기 때문에 실제로 이와 같은 학과를 졸업하고 필드에서 소믈리에로 활동하고 있는 분들이 많습니다. 자격증을 취득하기 전 대학교에서 와인과 소믈리에 과정에 대해 미리 공부를 한다면 이후 소믈리에로 활동하는 데 큰 밑거름이 될 것입니다.

와인의 역사가 깊은 프랑스와 관련된 학문을 전공하는 것도 도움이 되리라 생각합니다. 소믈리에에는 와인에 대한 끊임없는 공부를 요구하는 직업입니다. 우리나라의 경우 자체적으로 생산하는 와인보다 프랑스, 칠레, 이탈리아, 호주 등 해외에서 수입하여 들어오는 와인이 확연히 많으며 그 중 특히 프랑스 와인의 비중이 높은 편입니다. 따라서 불어불문학 전공을 통해 불어를 습득하여 와인에 대한 전문적인 지식과 정보를 수집하고 와인을 공부한다면, 와인을 수입하고 고객에게 추천하는 업무에서 적극 활용할 수 있고 프랑스인 고객과 대면하게 되는 상황에서도 능숙하게 대처할 수 있으며 나아가 소믈리에 국제 자격증 취득이나 프랑스에서의 소믈리에 활동 등에 긍정적인 영향을 미치리라 봅니다.

이와 같이 대학교에서 관련 전공을 통해 접하지 않더

Interview

라도 전문 사설 교육기관에서 소믈리에 교육을 받을 수 있으며 주니어 소믈리에, 와인마스터, 소믈리에, 마스터 소믈리에 등의 자격시험에 합격하여 소믈리에가 될 수도 있습니다. 다만 국제자격증의 경우 특정 과목을 이수해야 응시 자격이 주어지기에 (사)한국소믈리에협회나 (사)한국국제소믈리에협회 홈페이지를 통해 관련 정보를 반드시 확인하시기 바랍니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 와인의 향과 맛은 약 800여 가지로 매우 다양합니다. 소믈리에에는 와인의 맛과 향을 보는 직업이기에 특별한 미각과 후각 능력을 필요하지만 훈련을 통해 충분히 자격을 갖출 수 있다고 생각합니다. 그러기 위해서는 향을 기억하고 구별하는 훈련과 많은 시음을 통해 맛을 구별하는 훈련이 겸비되어야 할 것입니다. 교육을 통한 훈련 외에도 본인 스스로 와인에 대한 공부를 끊임 없이 해야 하며 많이 맛보고 맡는 과정을 반복하시는 것이 좋습니다. 와인이 생산되는 나라의 기후, 토양, 문화 등에 대한 지식을 쌓으십시오. '아는 만큼 보인다.'라는 말입니다. 본인이 얼마만큼 알고 이해하고 있는가에 따라 전문성이 구별될 것입니다. 보통 해양성 기후나 지중해성 기후나, 화강암질 토양인지 석회암질 토양인지 등에 따라 포도 농사가 잘되기도 하고 못되기도 합니다. 진정한 와인 전문가가 되고자 한다면 와인의 종류나 맛을 아는 것도 중요하지만 그 와인이 만들어지는 과정과 환경, 문화 그리고 역사에 대해 공부하고 연구하여 진정한 전문가가 되시기 바랍니다. 어학 공부를 열심히 한다면 좀 더 폭넓은 분야에서 활동할 수 있습니다. 저 같은 경우 대학시절 불어불문학을 전공하여 프랑스어에 능숙하기도 했을 뿐더러 잦은 해외여행을 통해 영어역시 어느 정도 자신감 있게 구사할 수 있었습니다. 영어와 불어 능력이 있었기에 와인을 수입하고 관리하는 과정에서 수월하게 일할 수 있었으며, 다양한 와인을 접하고 연구할 때 큰 어려움이

없었던 것 같습니다. 중간 업자를 거치거나 번역, 통역 시스템이 워낙 잘 되어 있기 때문에 영어나 불어에 반드시 능통해야 하는 것은 아니지만 좀 더 전문적이고 주도적으로 일하고 싶다면 어학에 투자하시는 것을 추천합니다.

Q 후배들에게 하고 싶은 조언은 무엇인가요?

A 고객과 직접 대면하고 서비스를 제공하는 직업이기 때문에 친절함과 커뮤니케이션 능력이 필요합니다. 자신의 성격과 내면을 잘 다듬어 고객에게 최고의 서비스를 제공할 수 있도록 해야 하며, 고객의 기호와 취향을 파악하고 음식에 따른 적절한 와인을 추천하기 위해 와인과 음식에 대한 폭넓은 지식은 물론, 사람을 잘 파악하는 능력을 기르려는 노력을 해야 합니다. 최근 레스토랑 경영자들은 전문적인 서비스와 지식은 기본이고, 경영 마인드와 리더십을 갖춘, 다방면으로 능숙한 소믈리에들을 찾고 있습니다. 따라서 와인과 서비스에 대한 기본적인 것들 외에도 유통이나 마케팅, 경영 쪽의 공부도 함께 하면 좋습니다. 마지막으로 다양한 정보를 활용하시기 바랍니다. 제가 소믈리에를 준비하던 때에는 달리 많은 교육과 세미나, 각종 대회들이 생겨나 정보만 있다면 언제든지 소믈리에의 길로 향하는 기회를 잡을 수 있습니다. 고등부, 대학부, 일반부로 나뉜 소믈리에 대회부터 와인 생산회사나 생산국가에서 개최하는 소믈리에 대회, 전 세계 소믈리에를 대상으로 하는 마스터 소믈리에 선발 과정도 있습니다. 또한 소믈리에 자격증 외에도 조주기능사 자격증, 베버리지 자격증, 국제 바텐더 자격증, 와인어드바이저 자격증 등 주류와 관련된 다양한 자격증이 있으니 본인이 관심 있고 필요한 부분의 교육이나 자격증 정보를 빠르게 파악하여 준비하신다면 도움이 되리라 생각합니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)

와인을 매개로 다양한 사람들과 소통할 수 있어 좋습니다. 이 점은 사람들과 만나는 것을 좋아하는 저의 성향과도 잘 맞기에 주관적인 부분일 수도 있습니다. 보통 와인의 매력에 빠져 소믈리에를 꿈꾸시는 분들이 많은데, 진정한 소믈리에에는 고객과도 사랑에 빠져야 합니다. 와인에 대한 애정만큼 고객에 대한 애정도 있어야 적절한 와인과 서비스를 제공할 수 있기 때문입니다. 고객에게 맞는 와인을 추천해 주고 고객이 만족하는 모습을 보면 저도 함께 웃게 됩니다. 지식이나 물질적인 것을 제공해 주는 것은 아니지만 내가 가진 전문성을 활용하여 상대방에게 만족감을 줄 수 있다는 것은 정말 큰 축복인 것 같습니다. 또한 주류와 관련한 지식 외에도 각 나라의 문화나 역사, 기후 등 다방면적인 지식을 쌓을 수 있다는 점에서 지적인 영역까지 충족할 수 있는 직업이라는 생각이 듭니다. 소믈리에에는 정말 많은 공부를 필요로 합니다. 와인을 생산하는 국가와 와인의 종류도 다양하며 특성이 모두 제각각이기에 이를 이해하기 위해서는 여러 분야에서의 지식이 필요합니다. 소믈리에가 되기까지의 과정에서도 많은 공부를 필요로 하지만 소믈리에로서의 활동을 접게 되는 그 순간까지 지속적으로 공부해야 하기 때문에 활동하는 동안에도 많은 지식을 얻을 수 있습니다.

A *단점(어려움)

사람을 직접적으로 대하는 서비스직이다 보니 스트레스가 큰 편입니다. 저는 처음 일을 시작했을 때, 탄탄한 준비가 바탕이 되었기 때문에 상당히 자신만만했었습니다. 하지만 고객들에게 와인을 추천하는 과정에서 저의 개인적인 취향이나 의견을 지나치게 개입하여 컴플레인을 받은 적이 있습니다. 또한 개개인의 성향이 다 다르기 때문에, 상황에 따라 상대방을 잘 파악하여 그에 맞는 서비스를 제공한다는 것도 상

당한 책임감과 무게감을 느끼게 합니다. 이러한 서비스 특성상의 어려움 외에도 와인의 수입, 판매, 보관 등을 관리하는 과정에서 작고 세세한 업무들이 많기 때문에 신경을 써야 하는 부분이 한두 가지가 아닙니다. 근무하는 곳의 특성에 따라 다르겠지만 보통 이러한 업무를 혼자 담당하는 경우가 많기 때문에 스트레스를 받을 때가 많습니다. 하지만 이 과정도 소믈리에로서의 당연한 업무로 받아들이고 착실히 해 나간다면 언젠가는 자신만의 노하우가 생겨 효과적으로 업무를 수행할 수 있으리라 생각합니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 예전과는 달리 요즘은 와인을 저렴한 가격에 쉽게 구할 수 있게 되었고, 한국 와인 시장이 성장함에 따라 와인 산업 내에서 소믈리에의 역할 역시 점차 중요해지고 있습니다. 와인을 마시는 소비층이 점점 늘어나는 추세이며 호텔, 레스토랑이 아니더라도 와인을 판매하는 캐주얼 형태의 와인바들이 많이 생겼을 뿐만 아니라, 대형마트 또는 백화점의 와인 코너 등 일상생활에서 와인을 쉽게 접할 수 있습니다. 이에 와인을 추천하여 판매하고 관리하는 소믈리에의 역할은 앞으로도 점점 더 커질 것으로 예상됩니다. 특히 소믈리에 관련 학과들과 교육과정이나 연구 과정이 지속적으로 늘어나고 있고, 소믈리에로서 전문성을 키울 수 있는 각종 대회나 세미나 등의 행사 역시 늘어남으로써 소믈리에 대한 사회적 수요에 긍정적 영향을 미치고 있습니다. 앞으로도 이러한 추세는 계속되리라 생각합니다.

Q 기타

A 다음의 사이트를 참조하시기 바랍니다.

- (사)한국바텐더협회 | www.bartender.or.kr
- 한국산업인력공단 | www.q-net.or.kr/man001.do?gSite=Q

출판물기획자

유시명칭 | 출판물기획전문가

“출판물의 완성을 이끄는 지휘자”

출판물기획자는 출판물의 편집 방향을 세우고 출판물에 수록될 원고를 조정하는 역할을 합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



출판사 등



하는 일

직무 내용

- 편집방침을 결정하고 부서별로 업무 조정
- 일정계획을 세우고 주제와 관련된 자료의 수집을 취재자에게 분담
- 내용상 필요한 그림, 삽화, 사진을 미술가, 사진사에게 부과
- 도해자료 및 인쇄자료의 크기와 위치를 배정하고 활자 선정
- 최종교정을 검토 및 승인
- 출판일자, 판권, 인쇄 부수 등을 조정하기 위하여 저자 및 출판업자와 상의

NCS 능력단위

- 출판목표 계획 수립
- 출판 진행 커뮤니케이션
- 편집 진행 관리
- 편집 진행 관리
- 교열 교정 작업
- 출판 진행 커뮤니케이션



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 혁신 | 독립성 | 협조 | 리더십 | 꼼꼼함
- 흥미** 탐구형(Investigative) | 예술형(Artistic)
- 가치관** 신체활동 | 지적 추구 | 개인지향 | 자율 | 타인에 대한 영향

능력 · 지식

- 업무수행능력** 글쓰기 | 읽고 이해하기 | 창의력 | 협상 | 듣고 이해하기
- 지식** 국어 | 디자인 | 철학과 신학 | 예술 | 의사소통과 미디어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 향후 5년간 출판물기획자의 고용은 감소할 것으로 전망됨. 연간 수 만여 종의 신간이 쏟아지면서 출판업계는 치열한 경쟁을 벌이고 있음. 이러한 경쟁에서 우위에 접하기 위해서는 고객의 요구와 시장의 흐름을 잘 분석할 수 있는 기획자의 역할이 어느 때보다 중요함. 하지만 오프라인 출판물의 생산량이 사양길에 접어들어 생산, 유통, 소비의 전 영역에 걸쳐 급격한 환경 변화를 겪고 있음. 이에 따라 과거 종이 중심의 매체를 담당하는 출판물기획자는 점차 감소할 것이며 스마트폰, 태블릿PC 등 디지털 매체에서 출판물을 기획하는 사람의 고용이 증가할 것임. 한 예로 지금은 학교에서 종이 책자로 교육하고 있으나 점차 디지털 교재들이 많이 나오는 추세로 제작과정에서 자동화도 꾸준히 이어지고 있음. 이는 지류형태 도서 중심의 출판물기획자의 고용은 감소요인, 반면 전자책 형태 도서 중심의 출판물기획자의 고용에는 증가 요인이 될 수 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 경영학)
전공 + 전공 (불어불문학 + 시각디자인학)
- » 프랑스관련 출판물을 기획할 때 언어 능력과 문화적 배경지식을 활용할 수 있음
- » 기획, 마케팅, 홍보를 전반으로 배울 수 있는 경영학을 통해 전문성을 함양할 수 있음
- » 출판물 표지, 내지 디자인 등에도 관여하기 때문에 디자인전공을 배우면 유리함

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 대학에 출판미디어학과가 생기면서 좀 더 전문적인 교육이 이루어지고 있지만, 반드시 관련 학과를 전공해야 하는 것은 아님. 일반적으로는 전문대졸 이상의 학력이 필요함. 책이 출간되는 전반적인 과정에 대한 이해가 필요하기 때문에 출판사에 입사해 어느 정도 관련 업무를 담당하며 일정기간 경력을 쌓는 것이 중요함. 비전공자나 출판 관련 경력이 없는 사람의 경우 관련 협회의 아카데미나 문화센터의 프로그램 등을 통해 출판 기획 및 편집에 관한 교육을 받으면 취업하는 데 좀 더 유리할 수 있음. 마케팅 능력과 기획력을 갖추는 것이 중요하기 때문에 경영, 마케팅, 광고 등의 관련 지식을 쌓아 두어야 함. 책의 편집과 디자인에도 관여하기 때문에 출판그래픽 관련 프로그램을 사용할 수 있거나 워드프로세서를 비롯한 컴퓨터 관련 자격증을 가지고 있으면 업무에 도움이 됨. 최근에는 빠른 기획을 위한 외국도서사이트 검색이 업무 중 많은 비중을 차지하게 되면서 영어 등 외국어 능력이 요구되고 있음

관련 직업

시인, 소설가, 영화시나리오작가, 카피라이터, 작사가, 방송작가, 평론가, 게임시나리오작가, 번역가, 통역가, 출판물편집자 등

관련 정보처

대한출판문화협회 | 070)7126-4720 | www.kpa21.or.kr
한국출판인회의 | 02)3142-2333 | www.kopus.org

저작권관리자

유사명칭 | 저작권 에이전트, 저작권관리사

“국가 간 저작권 거래를 위한 중개인”

저작권관리자는 국가와 국가 사이에서 출판물 저작권 거래가 이루어지도록 중개하는 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



저작권관리협회, 저작권관련단체, 저작권신탁관리업체, 일반 사기업 등



직무 내용

- 국가와 국가 사이에서 출판물 저작권 거래가 이루어지도록 중개하는 업무 수행
- 해외의 에이전트에게 우리나라 책자의 번역 샘플 보냄
- 해외의 에이전트가 보낸 출판물을 우리나라에서 출판하기 위한 가능성 타진
- 해외의 출판사와 계약

NCS 능력단위

- 저작권 관리
- 출판 저작권 확보
- 미개발
- 미개발
- 출판 저작권 확보



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 적응성, 융통성 | 사회성 | 분석적 사고 | 혁신 | 리더십

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 자율 | 지적 추구 | 실체활동 | 다양성 | 성취

능력 · 지식

업무수행능력 행동조정 | 글쓰기 | 인적자원 관리 | 설득 | 협상

지식 영어 | 의사소통과 미디어 | 국어 | 사무 | 철학과 신학

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 저작권관리자의 고용은 다소 증가할 것으로 전망됨. 저작물에 대한 지적 재산권이 중요시되고 있고 이를 어길 경우에는 저작권법에 따라 엄중한 처벌이 가해지고 있음. 따라서 출판물 등에 대한 저작권을 확보하기 위한 저작권관리자의 입지가 넓어질 것으로 예상됨. 또한 저작물 거래가 증가하고 있고 콘텐츠의 국제교류는 지속적으로 이루어지고 있는 점은 저작권관리자의 일자리 창출에 긍정적인 요소로 작용할 전망이다

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 영어영문학)
전공 + 교육 (불어불문학 + 저작권 관련 법률 지식)
- » 해외 저자, 출판사와 수월한 의사소통이 요구되는 직업이므로 영어 및 제2 외국어 능력은 업무수행에 있어 필요함
- » 프랑스 문화에 대한 이해와 언어 구사능력은 프랑스 출판물 관련에 있어서 전문성을 제고시킬 수 있음
- » 저작권 법률 지식을 바탕으로 지적 재산권 침해를 방지할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 국가와 국가 사이에서 출판물 저작권 거래가 이루어지도록 증대하는 저작권관리자가 되기 위해 특별히 요구되는 자격이나 전공은 존재하지 않음. 다만 사회의 흐름을 파악할 수 있고 문화, 역사, 철학, 시사, 경영 등 전반에 걸쳐 다양한 교양과 식견이 필요함. 무엇보다 일반 대중들이 무엇을 알고 싶어 하는지 외국의 어떤 책을 번역하여 상품화하면 출판물이 성공할지를 읽는 눈이 제일 중요함. 외국의 저자와 수시로 접촉하여 의사소통하기 위한 외국어 능력도 필요함

» 자격

- 저작권관리사자격증
 - 주관 : (사단법인)유비쿼터스미디어콘텐츠연합
 - 시행 : 대한온라인산업진흥회
 - 시험과목 : 필기 - 저작권의 이해, 콘텐츠마케팅론, 콘텐츠사업론, 저작권관련법령, 저작권관리실무
실기 - 저작권업무관련
- ※ 자세한 사항은 한국저작권중앙회(www.crmanager.co.kr)에서 확인 가능함⁴⁾

관련 직업

법률관련사무원(법무 및 특허사무원), 감사사무원, 음악저작권관리원, 미술저작권관리원, 어문저작권관리원, 영상저작권관리원, 컴퓨터프로그램저작권관리원, 캐릭터저작권관리원 등

관련 정보처

한국저작권위원회 | 055)792-0000 | www.copyright.or.kr
 저작권보호센터 | 1588-0190 | www.cleancopyright.or.kr
 한국저작권중앙회 | 02)779-2434 | www.crmanager.co.kr
 문화체육관광부 | 044)203-2480 | www.cocomsgo.kr

4) 한국저작권중앙회 (www.crmanager.co.kr)

법률사무보조원

유시명칭 | 법률관련사무원, 법률보조사, 변호사 사무장

“법률 전문가와 고객을 보조하는 도우미”

법률사무보조원은 의뢰인이 법률전문가와 만나기 전에 그들과 상담하거나 의뢰된 사건과 관련해 정보를 수집하고 관련 자료를 작성합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

법원, 검찰, 개인 법률 사무소, 변호사 사무소, 법무사 사무소, 변리사 사무소, 기업의 법무팀 등



하는 일

직무 내용

- 개인 법률사무소에서 근무하는 법률사무보조원 중 초급 법률사무보조원은 문서접수 및 취하, 기록의 복사·열람업무 등을 담당
- 변호사 사무소에 근무하는 법률사무보조원은 민사소송 관련 업무, 등기 관련 업무(부동산 등기, 상업등기 등), 개인회생 및 파산 관련 업무, 공증업무, 부동산 경매업무, 기업체 법률자문업무, 의뢰인 상담 및 비서업무 등을 수행
- 법무사 사무소에 근무하는 법률사무보조원은 주로 등기와 등록에 관한 사무, 법원이 채권자를 위하여 나중에 강제집행을 할 목적으로 채무자의 재산을 임시로 확보하는 보전 처분에 관한 서류작성 및 관련 업무를 함. 이 밖에 경·공매에 관한 사항, 민·형사 사건 소장 및 신청서 작성과 대행
- 변리사 사무소에 근무하는 법률사무보조원은 의뢰인에 의해 제시된 발명이나 고안을 구체화 하는 문서작성 수행
- 법원, 검찰 등에서 근무하는 법률사무보조원은 법으로 그 업무의 범위가 정해져 있음. 이들은 주로 판사나 검사의 업무 보조, 서류접수 및 분류 등 사법행정업무가 원활히 이루어지도록 하는 일을 함
- 기업체의 법무팀에서 근무하는 법률사무보조원은 기업과 관련한 소송 등 법률문제를 전문적으로 다룸. 요즘은 기업 활동이 법률 문제와 많이 관련되어 있어 어느 정도 규모 있는 기업에서는 법무팀을 두어 법무 관련 업무를 전담하게 하고 있음

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 미개발

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 자기통제 | 정직성 | 분석적 사고 | 사회성 | 독립성

흥미 관습형(Conventional) | 진취형(Enterprising)

가치관 신체활동 | 지적 추구 | 개인지향 | 타인에 대한 영향 | 자율

능력 · 지식

업무수행능력 범주화 | 기억력 | 글쓰기 | 듣고 이해하기 | 읽고 이해하기

지식 사무 | 법 | 고객센터 | 안전과 보안 | 국어

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 법률사무보조원의 고용은 증가할 전망이다. 사회가 복잡해지면서 법과 관련된 서비스에 대한 국민의 수요가 커지고 있음. 각종 범죄의 증가, 전세금이나 재산 갈등으로 인한 분쟁의 증가, 기업 경영상 부딪히게 되는 법률문제의 증가 때문에 소송건수가 매년 급격하게 증가하고 있음. 이는 법률적 도움을 받아야 할 인원수가 절대적으로 증가하였음을 보여줌. 비록 개인이 직접 법률 관련 사항을 처리하는 비중이 높아지고 있어 변호사 일인당 수입건수는 줄어들고 있지만, 소송건수의 증가 등 잠재적인 법률수요가 높은 점을 고려하면 향후 법률서비스에 대한 직접적인 수요도 증가할 것으로 보이며, 이는 법률사무보조원의 고용에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 예상됨. 이 외에도 기업체에서는 급변하는 기업 환경의 변화에 대비하여 자체 내 법률전문가를 확보하고 법률담당부서를 강화시켜 나가는 중임. 이 때문에 기업체 등에서 법률사무보조원에 대한 필요성을 인식하고 있어 일부 새로운 일자리가 생겨날 것으로 전망됨. 이와 더불어 이들 인력의 주요 고용주인 변호사, 법무사, 변리사 등 법률전문가의 규모도 고용에 큰 영향을 미칠 것임. 변호사와 법무사, 변리사 전문가자격증을 취득하는 사람은 2013년 기준으로 1년에 약 1,850명 수준이며, 법학전문대학원의 졸업생이 배출된 2012년부터 대폭 증가하고 있음. 다른 한편으로 변호사 등 법률 관련 전문가의 수가 증가하게 되면 치열한 경쟁 속에서 일부 경영난을

경험하는 사무소가 생겨날 수 있음. 또 인터넷 등을 통한 법률지식의 대중화로 임차보증금 반환, 대여금 청구소송 등의 소액재판은 본인 소송이 쉬워짐. 이러한 현상은 법률서비스와 법률사무보조원의 고용에 다소 부정적인 요인이 되고 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 법학)
- » 법률사무보조원은 주로 등기와 등록에 관한 사무, 민·형사 사건 소장 및 신청서 작성을 대행하기 때문에 글쓰기 능력과 법률적 지식이 필요함. 특히 불어를 전공함으로써 프랑스 혹은 프랑스어를 쓰는 국가들의 법률을 검토하여 법률 문서를 문맥에 맞게 번역하고, 외국어 계약서의 작성 등을 담당할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

- 학력이나 학과에 상관없이 실무를 배우고 진출할 수 있음. 단, 4년제 대학이나 전문 대학에서 법학이나 행정학 등 관련 학과를 졸업하면 공부를 하거나 취업할 때 유리한 면이 있음
- 직무 교육으로는 일부 지방변호사회에서 실시하는 법률사무원 취업교육 및 연수교육이 있으며, 전문 민간교육기관의 법률사무원 양성과정이 운영되고 있음. 법률계통 취업을 목적으로 하는 실업자 대상 교육은 많은 편이며, 국비지원제도를 활용해 법률사무관리 직원 취업과정 등을 민간위탁훈련기관에서 받을 수 있음. 또한 일부 사설학원에서는 법원 · 검찰직 공무원시험을 위한 교육프로그램을 제공하고 있음. 법원이나 검찰직 공무원은 공개채용 후 직장 내에서 직무교육을 실시하지만, 법률 서비스 업체는 별도의 교육을 의무적으로 실시하지 않기 때문에 업무 적응을 위해 취업 전 교육을 받는 것이 업무를 수행하는 데 유리함

관련 직업

감사사무원, 저작권에이전트, 법무사무원 등

관련 정보처

서울법률비서원 | 1644-0649 | www.legalsec.kr/

서울중앙지법무사회 | 02)732-0231 | www.lawland.or.kr

대한변호사협회 | 02)3476-4000 | www.koreanbar.or.kr

국제NGO활동가

유사명칭 | 시민단체활동가

“비영리 단체에서 다양한 분야에 걸쳐 활동하는 사람”

국제NGO활동가는 비정부적, 비영리적, 비당파적, 공익적, 자발적, 자율적 성격을 가지고 인권, 환경, 정치, 경제, 의료 등 다양한 분야에 걸친 업무를 담당합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



비정부기구, 비영리법인 등



하는일

직무 내용

- 기관, 단체 또는 개인에게 필요한 사회서비스 프로그램을 개발하고 업무수행 지원
- 실질적으로 NGO를 움직이는 사람으로 의제설정, 기획, 회원확보, 전문가 자문, 사업비 마련, 실행까지 전 과정 담당
- 건강, 복지, 주택, 고용, 여성, 청소년, 통일, 인권 등 다양한 사회 문제를 해결하기 위한 각종 사회활동을 연구하고 평가
- 사회활동과 관련된 각종 정책을 계획하고 예산의 편성과 집행 및 자금조달을 돕기도 함
- 기관 및 단체 또는 개인들을 대상으로 자문 및 상담을 하기도 함
- 사회활동과 관련된 각종 정책을 계획하고 예산의 편성과 집행 및 자금조달을 돕기도 함
- 시민이나 언론으로부터 관심을 불러일으키기 위해서 홍보활동을 담당하기도 함

NCS 능력단위

- 미개발

어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

- 성격** 타인에 대한 배려 | 적응성, 융통성 | 인내 | 정직성 | 리더십
- 흥미** 사회형(Social) | 관습형(Conventional)
- 가치관** 이타 | 타인에 대한 영향 | 지적 추구 | 애국 | 성취

능력 · 지식

- 업무수행능력** 글쓰기 | 서비스 지향 | 사람 파악 | 말하기 | 재정 관리
- 지식** 사회와 인류 | 국어 | 상담 | 사무 | 법

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

- 일자리전망**
 - 사회가 점점 복잡해지고 다원화되면서 시민 사회가 복합화, 전문화, 세분화 되어 가고 있으며 이에 따른 각종 문제와 갈등이 심화되고 사각지대가 증가하고 있음. 시민의 권리와 권익에 대한 요구도 강화되고 있음. 따라서 비정부 기구의 활동은 더욱 활발해 질 것이며, 앞으로 국제NGO활동가의 수는 더욱 많아질 것으로 예상됨. 또한 NGO단체의 활동영역이 전문화되면서 이론과 실천력을 겸비한 국제NGO활동가들이 등장하고 있음. 기후 변화와 지구 온난화 등 환경문제, 에너지 고갈로 인한 신재생에너지 발굴, 권력 감시와 반부패를 포함하는 행정 영역, 경제 정의 실천, 사회복지, 인권, 규제 완화 등 국내외 사회 각 분야에서 국제NGO활동가가 다양한 지위와 역할을 갖고 활동하고 있음. 정부나 기업이 아닌 제3섹터에서의 새로운 주체의 등장은 사회적 다양성을 높여 삶의 질 향상에 기여할 수 있을 것임. 소비자의 권익 보호가 강화되고 사회 복지 및 분배에 대한 논의가 대두되는 등 사회 내에서 NGO가 담당해오던 부분에 대한 의식의 고조와 같은 가치관의 변화로 NGO의 역할이 증가하고 참여도 확대되고 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 사회복지학)
전공 + 교육훈련 (불어불문학 + 전문학위취득)
- » 프랑스어는 UN의 공용어이며, 많은 나라에서 공용어로 사용하는 언어로 해당국가의 현지 관료, 교육자, 국제기구 등과 긴밀히 협력을 요구하는 직업인 국제NGO활동가로서 역량을 강화할 수 있는 능력임. 또한 해당 NGO단체와 관련된 교육훈련을 통해 전문성을 키울 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

- » **교육 · 훈련**
 - 국제NGO활동가가 되기 위해서는 고졸 이상의 학력을 갖춰야 하지만, 최근 시민단체의 활동이 매우 전문화되면서 관련 분야의 전문성을 갖춘 학사 또는 석사 학위 이상의 취득자들이 지원하는 경우가 많음. 주로 사회학, 정치학, 법학, 사회복지학, 경제학, 환경공학, 정보통신학 등 다양한 분야를 전공한 학사 이상의 학위를 취득한 사람이 상근자로 활동하고 있음. 또한, 일부 대학원에 개설 되어 있는 NGO 관련 학과를 전공하는 사람들도 진출하고 있으나, 아직은 현장에서 활동하고 있는 사회단체활동가들이 NGO 대학원으로 진학하는 경우가 많음. 국제NGO활동가로 일하려면 다양한 사회활동 경험이 필요하며, 우리 사회의 각종 문제나 시민운동에 많은 관심이 있어야 함. 따라서 학생 시절 각 시민사회단체에서 자원봉사 활동을 해보거나 몇몇 단체에서 대학생들을 대상으로 진행하는 인턴십 프로그램에 참여해 보는 것이 좋음. 일부 대학 및 대학원의 NGO 관련 과목을 통해 시민사회단체에서 인턴으로 활동하며 교육을 받고 학점을 인정받는 경우도 있음

관련 직업

사회복지사, 상담전문가 등

관련 정보처

- 참여연대 | 02)723-5300 | www.peoplepower21.org
- 녹색연합 | 02)747-8500 | www.greenkorea.org
- 한국YMCA전국연맹 | 02)754-7891 | www.ymcakorea.org

전문비서

유사명칭 | 비서 |

“경영진의 업무 수행을 보조하고 일정을 관리하는 전문 인력”

전문비서는 경영진의 업무 수행을 보조하고 일정을 관리합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



기업, 국회, 정부, 병원 등



하는일

직무 내용

- 전화나 문서로 상사의 지시 연락사항을 전달하고, 사내·외로부터 접수된 문서·전화를 검토·보고
- 내방객을 접대
- 부재 시에는 내방객에 대한 성명, 용건 및 기타 사항을 연락·처리·보고
- 대내·외 회의 및 행사에 대한 상사의 참석여부를 확인하며 일정 계획을 작성하고 관계기관에 변동사항을 문의하여 계획에 차질이 없도록 조정

NCS 능력단위

- 경영진 지원 업무
- 보고업무
- 응대업무
- 보고업무
- 경영진 일정관리
- 출장관리



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 타인에 대한 배려 | 정직성 | 자기통제 | 협조 | 안내

흥미 관습형(Conventional) | 사회형(Social)

가치관 신체활동 | 경제적 보상 | 심신의 안녕 | 인정 | 이타

능력 · 지식

업무수행능력 기억력 | 시간 관리 | 행동조정 | 전산 | 사람 파악

지식 경영 및 행정 | 경제와 회계 | 화학 | 사무 | 인사

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 한국고용정보원의 「2013-2023 중장기 인력수급전망」에 따르면, 향후 일반비서보다는 전문비서의 필요성이 높아질 것임. 기업들이 처한 경영환경이 급변하면서 기업의 성쇠는 최고 경영진의 전략적 의사결정에 의해 좌우될 수 있는데, 이때 전문 지식과 실무능력을 겸비한 전문비서의 역할이 매우 중요하기 때문. 따라서 전문비서의 고용이 향후 크게 늘어날 전망이다. 다만 증가하는 전문비서의 일자리는 아직까지 비서직 내 구성비가 높은 일반비서의 일자리를 대체할 것이기 때문에 전체적인 고용규모 면에서는 큰 변화가 나타나지 않을 것으로 보임. 즉 향후 비서직 일자리는 단순히 상사의 업무를 보조하는 일반비서의 고용은 감소하는 반면, 경영진을 정책적 혹은 실무적으로 보좌하는 전문비서의 고용은 증가할 것으로 보임. 물론 일반비서의 일자리가 전문비서로 빠르게 대체되는 않을 전망이다. 기업체 혹은 기관 내에서 일반비서의 역할이 여전히 필요하기 때문임. 한편으로 정치, 외교, 경제, 교육, 법률, 그 외 산업 부문이나 특정분야 등 전문비서의 역할이 더욱 중요해질 전망이나 인력 수요는 업종이나 채용하는 기관별로 다를 것으로 예상됨. 지금은 법률이나 의료 분야에서 전문비서의 채용이 많이 이루어지고 있음. 향후 세계화 추세에 따른 국내기업의 해외 진출이나 외국기업의 국내진출이 늘어나게 되면 현지상황을 제대로 파악하고 외국어 실력을 겸비한 전문비서의 수요가 크게 증가할 것으로 예상됨

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 비서학)
전공 + 자격 (불어불문학 + 비서 자격증)
- » 프랑수를 바탕으로 프랑수어권 기업과의 의사소통 가능함. 이는 타 비서들과 비교하여 경쟁력을 가지게 하는 요소로 작용할 수 있음
- » 비서학에서 배운 숙련된 사무 능력과 프랑스어 의사소통 능력으로 시너지를 발휘할 수 있음
- » 비서 직무의 개괄적인 이해로 효율적인 스케줄 관리가 가능함

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 일반적으로 전문대학 졸업 이상의 학력이 요구되며, 대기업이나 외국계 회사에서는 4년제 대학교 정도의 교육이 요구됨. 관련 정규교육 과정은 비서 일반, 비서 실무 등의 교과목을 가르치는 고등학교 및 대학(교)의 비서학과, 비서행정과, 국제비서과 등이 있음. 관련 학과에 진학하면 정보 및 사무 관리에 대한 전문 지식과 워드프로세서, 엑셀 등의 컴퓨터교육과 외국어교육 등을 체계적으로 받을 수 있음. 컴퓨터 활용능력과 어학실력을 갖추면 취업에 유리하며, 외국계 기업에서 일하기 위해서는 관련 언어로 문서작성과 회화를 할 수 있어야 함. 비서는 단순 업무보조 역할을 수행하는 일반비서와 숙련된 사무능력을 바탕으로 상사를 보좌하는 관리비서 형태를 취하고 있음. 전문비서는 소속된 기관에 따라 법률비서, 의료비서, 협회비서, 교육연구비서, 종교비서, 회계비서, 외국대사관비서 등으로 세분화됨. 이들은 국내의 일반 기업이나 정부기관, 금융기관, 언론계 등 넓은 분야로 진출할 수 있으며, 국회의원과 같은 정치가의 비서로 활약하고 있는 사람도 많이 있음

» 자격

- 비서1급 자격증
 - 자격분류 : 국가기술자격증
 - 시행기관 : 대한상공회의소
 - 응시자격 : 제한 없음
 - 필기시험 : ①비서실무 ②경영일반 ③사무영어 ④사무정보관리
 - 실기시험 : 워드프로세서, 컴퓨터활용능력, 한글속기, 전산회계운용사 종목 중 택일

관련 직업

일반비서, 영업관리사무원, 사무보조원, 조사자료처리원, 병원행정사무원

관련 정보처

(사)한국비서협회 | 02)702-4048 | www.kaap.org/default/

세계비서인협회 한국지부 | www.secretarypro.com

패션디자이너

유사명칭 | 패션디자이너 |

“대상에 맞는 옷을 디자인하는 사람”

패션디자이너는 패션시장을 분석하고 패션경향을 예측하여 성별, 연령별, 기능별로 각종 의상을 디자인합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



패션회사, 디자인 회사 등



하는일

직무 내용

- 유행경향, 재료, 색의 조화 등에 관한 자료를 종합적으로 비교·분석하여 새로운 의상디자인 기획
- 기획된 모든 자료를 기초로 디자인을 설계하고 샘플제작서 작성
- 디자인과 샘플제작서에 의해 패턴을 만들고 제작된 패턴으로 견본 제작
- 견본품을 평가하고 미비점을 수정·보완

NCS 능력단위

- 패션디자인 자료 수집
- 패션디자인 기획
- 패션상품 시제품 개발 기획
- 패션디자인 개발
- 패션상품 시제품 평가



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 혁신 | 분석적 사고 | 리더십 | 독립성 | 정직성

흥미 관습형(Conventional) | 탐구형(Investigative)

가치관 지적 추구 | 자율 | 인정 | 타인에 대한 영향 | 다양성

능력 · 지식

업무수행능력 창의력 | 시력 | 모니터링 | 추리력 | 행동조정

지식 디자인 | 예술 | 상품제조 및 공정 | 미디어 | 영업과 마케팅

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 향후 5년간 패션디자이너의 고용은 현 상태를 유지할 것으로 전망됨. 창의성에 기반을 둔 차별화가 중시되는 패션업계의 전반적인 움직임에 따라 과거에 비해 신인 디자이너들의 진출이 쉬워지고 있어 일자리 창출에 긍정적인 영향을 미치고 있음. 일부 기업에서는 패션업체에 소속되어 있지 않은 디자이너들을 발굴해 거리상권 중심의 멀티숍을 통해 데뷔시키고 있고, 전문성과 다양성을 확보하기 위해 홈페이지를 통해 공모전을 여는 등 실력 있는 디자이너를 발굴하고 있음. 이처럼 신진 디자이너의 등장을 반기는 분위기가 확대되고는 있으나 관련 업계에서는 여전히 경력 있는 패션디자이너를 선호하고 있어 신규인력의 진입장벽은 다소 높은 편임. 또한 의류업계는 경기의 영향을 크게 받음. 장기적인 경기 침체로 소비심리가 위축되면서 의류소비에 부정적인 영향을 미치고 있고, 해외브랜드 선호도가 높아지면서 해외 브랜드의 국내 진출이 크게 증가함. 의류업체 간의 과도한 경쟁과 중국, 베트남 등 저원가 생산국이 국내시장을 잠식하고 있음. 이에 기업에서는 경쟁력 제고를 위해 역량 있는 패션디자이너를 찾을 것으로 보임

어떻게 준비하나요?

융합 방법

- » 전공 + 전공 (불어불문학 + 패션디자인학)
- » 세계패션을 선도하는 중심지인 프랑스는 170년이 넘는 전통을 가지고 있으며 관련된 전문교육기관과 유명한 패션디자이너들이 활동 중임. 프랑스어 구사능력은 해당 교육을 이수하거나 관련전문정보를 수집할 때 유용하게 사용할 수 있음
- » 패션디자인학을 통해 패션디자이너로서 전문성을 함양할 필요가 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 패션디자이너가 되기 위해서는 전문대학 및 대학교에서 의상디자인학, 패션디자인학, 의류(의상)학 등을 전공하거나 사설 디자인학원, 교육기관을 통해 패션디자인, 의류제작 등에 대한 전문적인 교육을 받아야 함. 전문대학 및 대학교의 경우 학과에 따라 입학 시 실기시험을 치르기도 하며, 교육과정에는 복식사, 의복재료론, 의상심리학, 코디네이션 기법 등의 이론과 의상디자인에 대한 실기가 포함되어 있음. 또한, 마케팅, 머천다이징과 관한 교과목이 포함되어 상품으로서의 의상을 팔기 위한 전략도 배우게 됨. 사설 교육 기관의 경우 의상디자인과 관련한 교육과정이 세분되는 추세이며, 교육기간도 6개월 ~3년에 이르기까지 과정별로 다양함. 패션디자이너가 되기 위해서는 전문교육 외에도 평소에 패션쇼나 패션 관련 잡지 등을 즐겨 보면서 패션 감각과 안목을 키우는 것이 필요함

관련 직업

남성복디자이너, 아동복디자이너, 여성복디자이너, 가죽디자이너, 모피의류디자이너, 무대의상디자이너, 애완동물옷디자이너 등

관련 정보처

한국 의류산업협회 | 02)528-0114 | www.kaia.or.kr
한국패션협회 | 02)460-8357 | www.koreafashion.org



옷발이 무엇인지 보여 드리죠!



: A의류 패션디자이너 인터뷰

Q 현재 어떤 일을 하고 계신가요?

A 저는 현재 한국의 한 패션기업에서 패션디자이너로 일하고 있습니다. 제가 일하는 회사가 중소기업이기 때문에 저는 단순히 새로운 의상을 개발하는 패션디자인 업무만 하는 것이 아니라 해외 바이어 상대로 맞춤 디자인을 개발하거나 OEM/ODM을 진행하는 해외 영업 및 수출업무까지 담당하고 있습니다. 이 두 가지 업무의 비중은 6대 4정도입니다. 구체적으로 저는 보통 두 가지 루트를 거쳐 업무를 수행합니다. 첫 번째 루트는 제가 직접 디자인을 고안한 후 이것을 해외 전시회의 바이어에게 제안하는 방식입니다. 이 디자인에 호의적으로 반응하는 해외 또는 국내 바이어가 생기면 그들에게 오더를 받을 수 있습니다. 발주를 받아 고객의 요구를 잘 반영하여 일러스트로 여러 가지 디자인들을 제안한 후, 고객이 그 중 마음에 드는 것을 고르면 그 디자인은 샘플링을 거치게 됩니다. 패브릭과 부자재를 가지고 샘플을 만든 후 샘플에

대해 고객의 승인을 받으면 정식으로 제품을 만드는 대량 생산에 들어가게 되며, 이 제품들이 고객에게 납품 되는 것으로 업무는 끝이 납니다. 첫 번째 루트가 제가 직접 만든, 좀 더 유니크한 디자인 작업이라면 두 번째 루트는 마켓리서치 후 트렌드를 분석하여 소비자의 취향에 맞는 디자인을 만드는 작업이라고 할 수 있습니다. 두 번째 루트에서는 시장분석을 통해 소비자가 원하는 디자인을 분석하여 디자인 콘셉트를 잡은 후 콘셉트에 맞는 원단과 부자재, 트리밍을 준비하여 샘플링을 합니다. 이 작업을 할 때는 한 번에 샘플이 나온다는 보장이 없기 때문에 1차, 2차 반복적으로 수정하여 원하는 제품 나올 때까지 연구하는 것이 보편적입니다. 이 과정을 거쳐 제 마음에 드는 샘플이 나오면 이것을 해외전시회에 출품하여 고객에 제안합니다. 제 업무를 보면 알 수 있듯이 사실 의류업계는 내수 시장만으로는 충분히 크지 않기 때문에 기본적으로 해외 시장

까지를 함께 보는 경우가 보편적이라고 할 수 있습니다. 최근 한류의 영향으로 중국에서 한국 패션에 대해 호의적인 반응을 보이고 있어서 요즘 저는 중국, 그중에서도 상해나 홍콩과 같은 대도시의 소비자를 타겟으로 하는 디자인을 전시회에 선보이고 있습니다.

Q 어떤 과정을 거쳐서 현재 이 일을 하게 되었나요?

A 패션디자이너가 되고자 할 때 잊지 말아야 하는 것은 고객의 평가 내지는 인정이 정말 중요하다는 점입니다. 스스로 잘한다는 생각이 들어서 할 수 있는 직업이 아니기에 수월하게 취업하기 위해서는 자신의 능력을 명확히 보여줄 수 있는 스펙을 보유할 필요가 있습니다.

사실 저는 학부 전공부터가 의상학도가 아니었습니다. 집안 사정도 좋지 않았고 부모님도 예체능 계열로 가는 것을 강하게 반대하셨기 때문에 이 길을 택할 수 없었습니다. 부모님의 권유대로 인문계열로 진학해 공부를 했지만, 의상디자이너가 되고자 하는 제 열망은 사그라들지 않았습니다. 그래서 저는 학교에서 공부하는 틈틈이 패션디자인을 독학하고 친구가 운영하는 온라인 쇼핑몰에 제가 직접 디자인한 것을 보내는 등 노력을 하였습니다. 전공자가 아니어서 자신이 없었는데 친구의 쇼핑몰에서 제 디자인이 의외로 높은 호응을 보이고 있음을 알게 되었을 때 너무 기뻐했습니다. 그리고 이 분야로 가는 것에 대한 자신감이 생겨 말도 안 되는 도전을 해 보기로 했습니다. 그것은 프랑스의 유명한 미술 학교에 지원해 보는 것이었습니다. 이렇게 지원하게 된 이유는 매우 간단했습니다. 부족한 패션디자인 실력을 크게 신장시킬 수 있을 뿐만 아니라 프랑스의 유명한 미술 학교를 나오면 비전공

자라는 단점을 극복하고 패션디자이너로서 취업할 수 있다는 생각이 들었기 때문입니다. 또한 학비 역시 일 년에 200만원이 안 될 정도로 저렴했습니다. 또한 불어에 대해서는 꽤 자신이 있었기 때문에 도전해볼만 하다는 생각이 들었습니다. 운이 좋다고 해야 할지, 2년 정도 준비하여 응시한 리옹 보자르 학교로부터 합격소식이 날아왔습니다. 이곳에 입학해서 졸업하기까지는 모든 과정이 너무 힘들다고 느꼈지만, 졸업 후에는 바로 국내 패션 대기업에 입사할 수 있었습니다. 대기업의 일은 패션디자인과 관련된 업무도 세부적으로 나뉘어 있어서 디자인만 전문적으로 할 수 있다는 장점이 있긴 했지만, 제 궁극적인 꿈이었던 제 이름을 건 패션 회사를 내려면 디자인만 해서는 안 될 것 같았습니다. 그래서 어느 정도 경력을 쌓은 후에 지금의 회사로 옮겼고, 지금 저는 이곳에서 디자인부터 영업, 판매로 이어지는 모든 과정을 직접 수행해 보며 일을 배우고 있는 중입니다.

Q 이 일은 전공과 어떤 관련이 있나요?

A 패션디자이너도 결국 매우 전문적인 영역이기 때문에 의상디자인을 전공해야 합니다. 만약 의상디자인을 전공하지 않았지만 이쪽을 진로로 하고 있고 능력이 있다고 한다면 실무 경험을 쌓아서 진로를 펼쳐가는 방법도 있습니다. 하지만 실무 경험 역시도 의상디자인에 대한 전공지식을 가진 사람이 아니면 쌓기 어려운 부분이 있기 때문에 저처럼 멀리 돌아가진 않는다면 하더라도 학원이나 다른 과정을 통해서든 의상디자인을 전공하는 것을 추천합니다. 의류 기업들은 대부분 해외 시장을 진출하여 해외 영업을 활발히 하고 있기 때문에 외국어, 특히 영어를 잘하는 것이 중요합니다. 그래서 제가 학부 때 전공했던 불어와 영어에 대한 의사소통 능력이 리옹

보자르에서의 이력과 함께 취업에 유리하게 작용했던 것은 사실입니다. 그렇지만 패션디자이너에게 외국어는 필요조건이지 충분조건은 아니라고 봅니다.

Q 추가로 필요한 노력은 무엇이 있나요?

A 다양한 사람들과 원활히 소통할 수 있는 커뮤니케이션 능력이 필요합니다. 특히 현재 디자인 분야는 국경을 초월하여 이루어지는 경우가 많습니다.

시장조사-디자인-생산의 전 과정이 외국을 대상으로 진행되는 경우가 많기 때문에 영어를 유창하게 사용할 수 있으면 취업에 큰 도움이 되리라 생각합니다. 패션디자이너에게는 OS를 다루는 능력도 바탕이 되어야 합니다. 디자이너라고 일러스트레이터와 포토샵만 아는 것보다는 Microsoft Office 프로그램을 잘 활용할 줄 아는 것이 필요합니다.

모든 일에 사무 업무는 기본적인 요소이기 때문에 디자인을 하는 예술성이 강한 직업이라도 사무 능력을 간과하지 않기를 바랍니다. 특히 디자인에 대해 소통하는 과정에서 많은 서류 작성과 프레젠테이션이 요구되기 때문 파워포인트와 엑셀 활용 능력은 더욱 더 중요합니다.

글을 잘 쓰는 능력 또한 필요합니다. 여기서 글쓰기는 장문을 쓰는 것을 의미하는 것이 아니라 의도하는 텍스트를 독자가 쉽게 파악할 수 있도록 간결하고 정확하게 쓰는 것을 말합니다. 이 능력은 앞서 말한 프레젠테이션과 관련하여 중요하다고 할 수 있습니다.

Q 본인만의 취업 성공 노하우는 무엇인가요?

A 저의 경우 패션 분야에 인지도가 있는 학교를 졸업한 것과 외국어를 유창하게 할 수 있다는 점이 취업에 유리하게 작용하였습니다.

영어는 해외 바이어와의 소통, 해외 영업과 판매에 큰 도움이 되고, 불어는 프랑스의 선진 패션 문화를 배우고 파악하는 데 도움이 되었습니다. 비전공자라고 해서 다 저처럼 하실 필요는 없음을 말씀 드립니다.

학원이나 전문학교 등에서 의상디자인 교육을 받으신 후 공모전에 활발히 참여하거나 그 외에도 디자인을 접하고 배울 수 있는 일들을 통해 능력과 경력을 충실히 쌓아가는 것으로도 얼마든지 패션디자이너가 될 수 있습니다.

의상디자이너라고 해도 분야별로 전문성이 있는 분야가 다르고 최종 목적이 다릅니다. 그냥 의상디자이너만 꿈꾸지 마시고 자신이 전문성을 가져가고 싶은 분야의 의상은 무엇인지, 또 디자인만 하고 싶은지 아니면 저처럼 자신의 브랜드를 만들고자 디자인부터 해외로 판매하는 일까지 해보고 싶은지 생각해 보기 바랍니다.

이와 관련하여 자신이 기성복 쪽으로 전문성을 키우고 싶은 것인지 아니면 맞춤 쪽을 선택할 것인지에 대해 생각해 볼 수도 있고, 디자인만 전담할 수 있는 대기업으로 취업 준비를 할 것인지 또는 해외영업까지 전 과정의 업무를 경험해 볼 수 있는 중소기업으로 취업 할지 등에 대해 생각해 볼 수 있습니다.

Q 이 직업의 장점과 단점은 무엇인가요?

A *장점(매력, 보람)
가장 큰 장점은 역시 일할 때 창의성을 발휘할 수 있다는 점을 들 수 있을 것 같습니다. 새로운 아이디어를 내고 그것을 반영한 제품을 디자인하여 시장에 출시했는데 소비자들의 반응이 좋으면 저는 그동안 수고한 보람이 있고 너무 신이 납니다. 또 다른 장점이라 한다면 기업 할인으로 좋은 브랜

드의 옷을 싸게 구입할 기회가 많다는 점과, 자사 브랜드의 신상을 가장 빨리 볼 수 있다는 점을 들 수 있습니다.

***단점(어려움)**

옷 한 벌을 만드는 과정은 생각보다 매우 복잡합니다. 한 벌의 옷은 패턴사, 제작사, 원단사, 공장 생산을 거쳐 탄생이 되는데 기계가 하는 일을 빼면 모든 일을 사람들이 담당하기 때문에 오류가 발생하는 경우가 많습니다.

문제가 발생하면 항상 모든 책임은 디자이너가 지게 되어있기 때문에 작업 지시서 제작부터 원단 재고 확인, 공장 스케줄 점검, 부자재 입고 여부 확인 등을 체크해야 하는 업무라 시간이 많이 필요합니다. 그래서 디자인실에서 항상 일이 많고 항상 야근이 많습니다. 이 점에서 많은 체력이 소모되고 피로감이 많이 쌓인다는 점이 단점이라고 할 수 있습니다.

Q 앞으로 이 직업의 전망은 어떨까요?

A 사람들의 생활수준이 높아지면서, 많은 사람들이 이제는 패션을 통해 자신을 어필하는 시대가 도래했습니다. 또한 점차 개인의 차별화 및 개성이 중시됨에 따라 자신을 자유롭게 표현할 수 있는 방법인 의상에 대한 요구가 높아지고 있습니다.

패스트패션(fast fashion)으로 승부하는 의류기업들이 많아지는 만큼, 유니크한 디자인에 대한 수요도 꾸준히 증가하고 있습니다. 또한 패션은 점점 더 전문화되고 세분화되고 있으며 독특하고 개성 있는 디자인이 계속 요구되기 때문에 패션계의 디자이너가 수행할 역할 역시 분야가 넓어지고 동시에 전문성을 갖출 것으로 예상됩니다.

패션디자인은 기계가 대체할 수 없는, 사람에 의해

이루어지는 작업인 만큼 앞으로도 패션디자이너에 대한 전망은 밝을 것으로 전망됩니다.

Q 기타

- A** 다음의 사이트를 참조하기를 바랍니다.
- 한국리류산업협회 | www.kaia.or.kr
 - 한국패션협회 | www.koreafashion.org

대외경제정책연구원

유사명칭 | 국제경제연구원

“국제경제정책과 관련된 문제를 조사, 연구, 분석 하는 사람”

대외경제정책연구원은 대외경제정책 수립을 위한 무역통상, 국제금융협력, 국제 투자, 해외지역 경제 등을 조사·분석하며 연구합니다.



어디서 어떤 일을 하나요?



진출 분야

대외경제정책연구원, 경제 연구소 등



하는 일

직무 내용

- 대외경제정책 수립을 위한 무역통상, 국제금융협력, 국제투자, 해외 지역경제 등을 조사, 분석하고 연구
- 세계경제의 구조변화를 확인하고 이것이 세계경제 및 우리경제에 미치는 영향에 대한 분석 필요
- 국제경제기구 등에서 논의되는 국제경제·무역 관련 이슈 등 다자간 통상 현안에 대한 동향을 수집·분석
- 국제경제 관련 각종 통계자료 분석

NCS 능력단위

- 미개발
- 미개발
- 미개발
- 자료분석



어떤 특성이 필요할까요?

성격 · 흥미 · 가치관

성격 분석적 사고 | 적응성, 융통성 | 책임과 진취성 | 성취, 노력 | 혁신

흥미 탐구형(Investigative) | 관습형(Conventional)

가치관 신체활동 | 지적 추구 | 개인지향 | 성취 | 인정

능력 · 지식

업무수행능력 글쓰기 | 논리적 분석 | 수리력 | 전산 | 읽고 이해하기

지식 경제와 회계 | 경영 및 행정 | 산수와 수학 | 영어 | 사무

직업 전망은 어떤가요?

직업 전망

일자리전망

· 대외경제정책연구원을 포함한 사회과학연구원의 고용에는 긍정적인 요인과 부정적인 요인이 공존함. 긍정적인 측면에서 살펴보면, 최근 세계 경제가 장기 침체에 빠져 있어 위기 타개를 위한 정부와 일반 기업체의 동향 분석 및 대책 연구 활동이 지속될 전망이다. 그러나 대외경제정책연구원이 주로 진출하는 정부출연연구기관의 경우 기본적으로 큰 인력 증가가 없으며, 대학부설연구소의 경우는 고용형태가 불안한 편임. 정부출연연구기관의 경우 인건비 예산에 대한 조정권을 경제부처가 갖고 있어 매년 신규인력 채용을 위한 예산 확보가 어려운 상황임. 또한, 상당수의 연구기관은 인건비를 외부용역이나 일시적 사업으로부터 충당하는 비중이 커져 정규직보다 비정규직 연구 인력을 채용하고 있음

어떻게 준비하나요?

융합 방법

» 전공 + 교과목 (불어불문학 + 경제학)
전공 + 전공 (불어불문학 + 국제 경제)

» 불어불문학을 전공함으로써 프랑스의 문화를 이해하고 프랑스 관련 국제 통상 및 대외 경제 정책을 조사 분석할 수 있음. 또한 경제학 전공을 통해 급변하는 국제경제에 효과적으로 대응할 수 있는 능력을 배양함과 동시에 경제학적 분석력, 합리적 판단력을 가진 전문가적 소양을 갖춘 대외경제정책연구원으로 성장 할 수 있음

필요 교육 · 훈련 · 자격

» 교육 · 훈련

· 대외경제정책연구원이 되기 위해서는 경제학 분야에 해당하는 학과에 진학하여 석사 학위 이상의 학력을 소지해야 함. 석 · 박사 학위과정에 진학하면 세부적인 자신의 전공 분야를 선택하게 되는데 보통 향후 이와 관련된 분야에서 연구를 수행하게 됨. 연구 프로젝트에 참여하거나 연구보조원(RA)으로 근무해 다양한 연구경험을 쌓으면 유리함

관련 직업

국제경제분석가

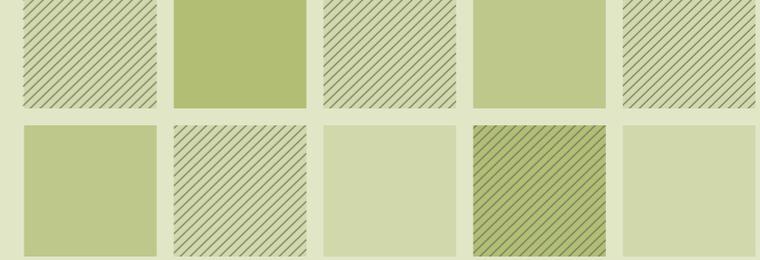
관련 정보처

대외경제정책연구원 | 044)414-1114 | www.kiep.go.kr

경제인문사회연구회 | 044)211-1198 | www.nrsc.re.kr

한국개발연구원 | 044)550-4114 | www.kdi.re.kr



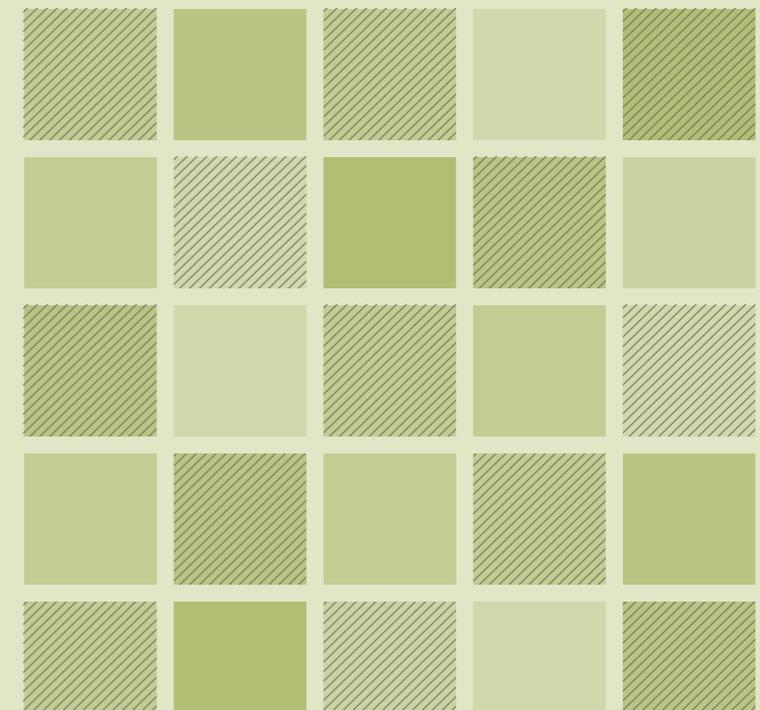


PART
04

대학원 정보



더 배우고 싶다면?



한눈에 보는 **불어학**

전공 개요 불어학은 높은 프랑스어 구사능력의 배양과 함께 프랑스를 언어학적 시각에서 연구하는 전공입니다. 인문학적 지식과 함께 프랑스 문학, 언어학, 문화에 대한 전문적인 소양을 지닌 인재를 양성하는 것이 목표입니다.

주요 교과 주요 교과로는 불어사연구, 불어어휘론, 불어의미론, 불어통사론, 불어화용론, 현대불어학 이론 등이 있습니다.

학회 논문 발표·게재 등의 학회 활동이 이루어지며 불어학 관련 학회로는 프랑스학회, 프랑스 문화예술학회, 한국불어불문학회, 한국프랑스어문교육학회 등이 있습니다.

진출 분야 프랑스, 스위스, 벨기에 등의 기업체 및 프랑스어권 국가와 교류하는 기업체, 프랑스항공사 (Air France), 프랑스어학원, 여행사, 언론사, 대기업, 은행, 문화연구소, 주요 출판사 등이 있으며 정부 및 공공기관으로는 외교부 등에 진출할 수 있습니다.

기타 대학원 과정을 통해 전공 연구자의 길을 걷는 것도 중요한 선택 중의 하나입니다. 인문학의 위기 속에서도 문화가 진정성을 간직하기 위해서는 전공 분야에서의 학문적 성과가 무엇보다 중요하기 때문입니다.⁵⁾
프랑스어는 프랑스 외에도 벨기에, 스위스, 캐나다 퀘벡 지역, 그리고 아프리카의 불어권 국가에서 공용어로 사용하고 있으며 올림픽 공식언어이고 여러 국제기구의 공식어로서 해외 진출에 필수적인 국제어입니다. 세계화를 지향하는 시대적 요구에 따라 앞으로 졸업생들이 활동할 수 있는 분야는 더욱 넓어질 것입니다.⁶⁾

5) 서울여자대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
6) 연세대학교 불어불문학과 홈페이지 참조

불어학에 대해 알아볼까요?



전공 개요

불어학 분야에서는 프랑스어에 대한 지식과 구사 능력을 바탕으로 프랑스어의 음운체계, 형태, 의미, 통사구조 등을 심화 학습함으로써 언어학적 시각에서 프랑스어를 연구하고 이해하는 능력을 함양하고 있습니다.⁷⁾

불어학의 세부 분야는 음성학, 음운론, 통사론, 의미론 등이고 이들 언어학 뿐 아니라 전산 언어학을 비롯한 응용언어학을 전공할 수 있습니다.⁸⁾

불어불문학과에서는 높은 수준의 프랑스어 구사 능력을 바탕으로, 인문학적 교양을 쌓고 이를 토대로 프랑스 문학과 언어학, 문화에 대한 전문적인 소양을 지니도록 교육하고 있습니다.⁹⁾



주요 교과¹⁰⁾

· 구조주의연구	· 불어사연구	· 불어학사특강
· 기호학	· 불어어휘론	· 불어화용론
· 담화분석	· 불어의미론	· 비교문법론
· 번역론	· 불어통사론	· 현대불어학이론



개설 대학

가천대학교 가톨릭대학교, 강원대학교, 경기대학교, 경북대학교, 경상대학교, 경희대학교, 고려대학교, 단국대학교, 덕성여자대학교, 동덕여자대학교, 부산대학교, 서강대학교, 서울대학교, 서울여자대학교, 성균관대학교, 성신여자대학교, 수원대학교, 숙명여자대학교, 송실대학교, 아주대학교, 연세대학교, 영남대학교, 원광대학교, 이화여자대학교, 인천대학교, 인하대학교, 전남대학교, 전북대학교, 조선대학교, 중앙대학교, 창원대학교, 충남대학교, 충북대학교, 한국외국어대학교, 한양대학교, 홍익대학교 등

7) 서울대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
8) 부산대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
9) 서울대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
10) 고려대학교, 부산대학교, 서울대학교, 성균관대학교, 연세대학교 불어불문학과 대학원 커리큘럼 참조



대학원 졸업
후 주요
진출 분야

» **기업체 및 민간기관**

기업체 해외사업부/영업 트레이딩부문, 프랑스계 투자기업, 공연기획사, 엔터테인먼트사, 방송국/언론사/신문사/잡지사, 유학원, 교육업체, 출판사/교구개발원, 항공사/여행사/호텔, 행사대행사/컨벤션사업체 국제회의기획팀 등

» **학교**

중·고등학교 교사(프랑스어 교사 - 학부 교직이수 또는 교육대학원 진학), 대학교(불어 불문학 교수, 대학부설연구소)

» **정부 및 공공기관**

문화재청, 문화체육관광부 해외문화홍보원, 해외 영사관/대사관, 국제기구, 대외경제 정책연구원 구미·유라시아실 등



기타 사항

» **관련학회 등**

• 프랑스학회, 프랑스문화예술학회, 한국불어불문학회, 한국프랑스어문교육학회 등



MEMO

한눈에 보는 불문학

전공 개요 불문학은 높은 프랑스어 구사능력의 배양과 함께 프랑스 인문학과 문학을 심층적으로 연구하는 전공입니다. 인문학적 지식과 함께 프랑스 문학, 언어학, 문화에 대한 전문적인 소양을 지닌 인재를 양성하는 것이 목표입니다.

주요 교과 주요 교과로는 프랑스계몽주의문학, 프랑스고전주의연구, 프랑스낭만주의연구, 프랑스르네상스문학연구, 프랑스바로크문학연구, 프랑스희곡이론 등이 있습니다.

학회 논문 발표·게재 등의 학회 활동이 이루어지며 불문학 관련 학회로는 프랑스학회, 한국프랑스문학학회, 프랑스문화예술학회, 한국불어불문학학회, 한국퀘벡학회, 한국프랑스어문교육학회, 한국프랑스고전문학회 등이 있습니다.

진출 분야 프랑스어 능력을 바탕으로 하여 외국계 기업, 폭넓은 문화경험과 문학의 전공을 살려 방송 언론계, 국제회의 기획 관공서, 금융권, 대기업, 승무원, 법무사 등 사회 각 분야로 진출하고 있습니다.¹¹⁾

기타 유럽연합의 중심인 프랑스와의 교류는 앞으로도 계속적으로 활발할 것이며, 따라서 일반 기업체와 금융계로 진출하여 국제 무역과 상업을 담당할 때 프랑스어 전공자들은 주도적인 역할을 할 수 있습니다. 또한 항공 산업, 고속철도 등 한국 내 프랑스계 기업들의 수요가 늘어남에 따라 더욱 밝은 전망을 기대할 수 있습니다.
이외에도 출판이나 광고, 공연 기획, 패션 등 다양한 문화산업 분야에 진출함에 있어서 문화 선진국인 프랑스 문화에 대한 이해와 지식은 훌륭한 자산이 될 수 있을 것입니다.¹²⁾

11) 부산대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
12) 서울여자대학교 불어불문학과 홈페이지 참조

불어학에 대해 알아볼까요?



불문학 분야에서는 산맥처럼 도도하게 이어지는 지성들의 저작들을 통해 인문학의 기본 가치를 성찰합니다. 불문학 분야는 시, 소설, 희곡, 비평 및 문예사조등 각 장르별로 커리큘럼이 구성되어 있으며, 이러한 것을 심층적으로 연구하기 위해 여러 과목들이 개설되어 있습니다.

불어불문학과에서는 높은 수준의 프랑스어 구사 능력을 바탕으로, 인문학적 교양을 쌓고 이를 토대로 프랑스 문학과 언어학, 문화에 대한 전문적인 소양을 지니도록 교육하고 있습니다.¹³⁾



주요 교과¹⁴⁾

· 프랑스계몽주의문학	· 프랑스시이론	· 현대문화와불문학
· 프랑스고전주의연구	· 프랑스실존주의연구	· 현대프랑스소설연구
· 프랑스낭만주의연구	· 프랑스어권문학	· 현대프랑스시연구
· 프랑스르네상스문학연구	· 프랑스중세문학	· 현대프랑스희곡연구
· 프랑스바로크문학연구	· 프랑스초현실주의연구	· 불문학번역연습
· 프랑스사실주의연구	· 프랑스현대비평이론	· 프랑스문학번역연구 등
· 프랑스소설이론	· 프랑스희곡이론	



개설 대학

가천대학교, 가톨릭대학교, 강원대학교, 건국대학교, 경기대학교, 경북대학교, 경상대학교, 경희대학교, 고려대학교, 단국대학교, 덕성여자대학교, 동덕여자대학교, 부산대학교, 서강대학교, 서울대학교, 서울여자대학교, 성균관대학교, 성신여자대학교, 수원대학교, 숙명여자대학교, 송실대학교, 아주대학교, 연세대학교, 영남대학교, 원광대학교, 이화여자대학교, 인천대학교, 인하대학교, 전남대학교, 전북대학교, 조선대학교, 중앙대학교, 창원대학교, 충남대학교, 충북대학교, 한국외국어대학교, 한양대학교, 홍익대학교 등

13) 부산대학교, 서울대학교 불어불문학과 홈페이지 참조
14) 고려대학교, 부산대학교, 서울대학교, 성균관대학교, 연세대학교 불어불문학과 대학원 커리큘럼 참조



대학원 졸업
후 주요
진출 분야

» **기업체 및 민간기관**

기업체 해외사업부/영업 트레이딩부문, 프랑스계 투자기업, 공연기획사, 엔터테인먼트사, 방송국/언론사/신문사/잡지사, 유학원, 교육업체, 출판사/교구개발원, 항공사/여행사/호텔, 행사대행사/컨벤션사업체 국제회의기획팀 등

» **학교**

중·고등학교 교사(프랑스어 교사 - 학부 교직이수 또는 교육대학원 진학), 대학교(불어 불문학 교수, 대학부설연구소)

» **정부 및 공공기관**

문화재청, 문화체육관광부 해외문화홍보원, 해외 영사관/대사관, 국제기구, 대외경제 정책연구원 구미·유라시아실 등



기타 사항

» **관련학회 등**

• 프랑스학회, 한국프랑스문학학회, 프랑스문화예술학회, 한국불어불문학회, 한국퀘벡학회, 한국프랑스어문교육학회, 한국프랑스고전문학회 등



MEMO

연구진

김 은 석 (한국고용정보원)
이 요 행 (한국고용정보원)
김 중 진 (한국고용정보원)
변 정 현 (한국고용정보원)
정 동 열 (한국고용정보원)
조 아 름 (한국고용정보원)
박 소 희 (한국고용정보원)
전 예 원 (한국고용정보원)

집필진

조 재 룡 (고려대학교)
신 지 영 (고려대학교)
양 은 주 (고려대학교)
백 나 실 (고려대학교)
안 성 식 (고려대학교)
이 유 영 (고려대학교)
정 인 상 (고려대학교)

※ 저작권법에 의거, 허락 없이 이 책의 내용 및 그림을 무단으로 발췌·복제하여 온라인 및 오프라인에
사용하거나 판매할 수 없습니다.

대학전공별

진로가이드 

불어불문학

발행일 2015. 12.

발행인 유길상

발행처 한국고용정보원

인 쇄 (사)한국척수장애인협회인쇄사업소

ISBN 978-89-6331-668-0

